

RANDO du 4 octobre 2018.

Sous un soleil de juillet, **77 marcheurs** de LSR72 et PTT, ont arpenté les chemins de Sillé le Philippe à Torcé en Vallée dans une ambiance joyeuse.

Les 11KM la plupart du temps dans des chemins arborés, ont été une promenade de santé.

Le parcours concocté par Christian, Jean-Michel et François a pleinement satisfait les marcheurs.



François nous a brillamment exposé l'histoire de Sillé :

Le village fait partie de la communauté de communes Le Gesnois Bilurien et du pays du Perche Sarthois. Sillé-le-Philippe, encore autrefois appelé Sillé-le Brûlé, doit son second surnom à un incendie qui détruisit en grande partie le bourg vers la moitié du XIV^e siècle. Ce sinistre semble avoir pour origine la vengeance d'une coalition de nobles propriétaires à l'encontre de l'évêque du Mans, Jehan de Chanlay, à la suite de l'emprisonnement de l'un d'eux, Amaury de Juillé, dans le château de Touvoie à Savigné-l'Évêque, château appartenant au diocèse et dont dépendaient les terres de Sillé. Un nouveau village fut alors reconstruit au pied du coteau autour de l'église,

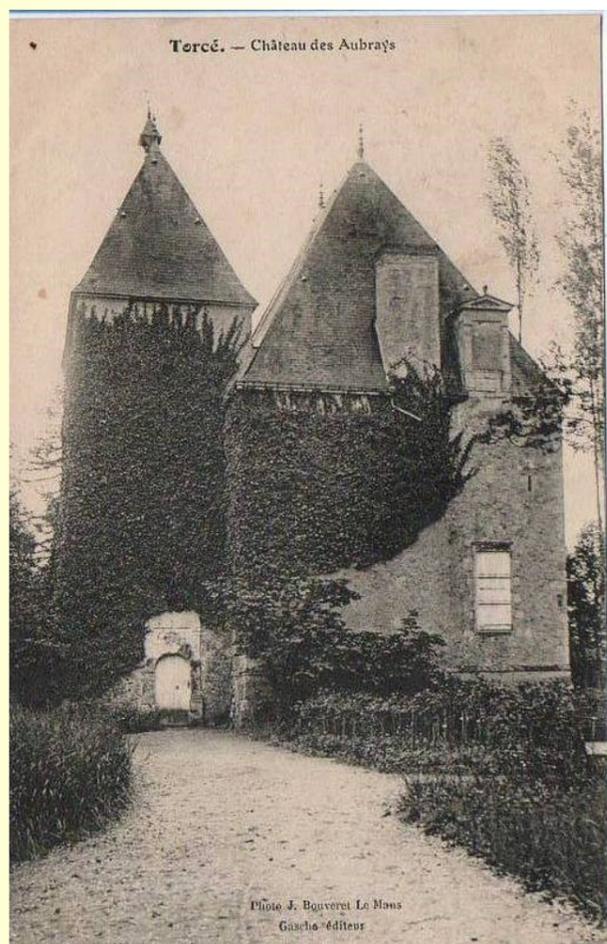


mais celle-ci fut à nouveau détruite par un incendie accidentel survenu en 1870. Elle fut immédiatement reconstruite, telle que nous la connaissons aujourd'hui, bien que différemment orientée. En janvier 1871, le hameau de Chanteloup (commune de Sillé), fut le théâtre d'âpres combats entre l'armée prussienne et le 5^e bataillon des Mobiles de la Gironde. Un monument commémoratif fut érigé en 1921 près de l'ossuaire où reposent les corps de 25 soldats irlandais et 26 allemands réconciliés dans la mort et jamais réclamés par les familles.



Pendant le parcours nous avons fait une pause au **Château des Aulnay** à Torcé en Vallée. Et le propriétaire des lieux nous a gentiment exposé l'histoire des lieux :

Le Site du château des Aulnays semble trouver son origine au XIème Siècle et aurait été construit par Alberic de Montmorency, 1er Connétable de France. De ce bâtiment, il ne reste rien de visible. Le bâtiment actuel date de la fin du XVIème siècle et comprenait une aile disparue avant 1800. On trouve la description suivante datant de la fin du XVIIème siècle : « Un grand corps de logis, composé d'un grand pavillon couvert d'ardoises, une grande mesure de pierre y joignant où il parait y avoir eu un bâtiment; au bout de laquelle mesure il y a une chambre servant de boulangerie, et une chambre à côté, le tout couvert de bardeaux. La cour et jardin, le tout entouré de douves et fossés remplis d'eau. Droit de fuyé à Pigeon » (titre de 1679).



Pour plus de détails consulter le site : www.chateaudesaulnays.com

Merci à ce sympathique monsieur qui nous a spontanément reçu, lequel est par ailleurs un artiste, chanteur d'Opéra et se produit en France entière et à l'étranger.
Merci à nos guides de la journée....



Voilà encore une super journée culturelle, physique et ensoleillée passée avec LSR72.

Daniel B