

# LA TERRE EST UNE TOMATE



Texte de David Sanhes - Mise en scène d'Olivier Suaud - Avec Alexandra Malfi et David Sanhes - Un spectacle du Théâtre des Deux Mains



# Topo :



Au début il y avait David Sanhes et Alexandra Malfi.

Puis le texte de "La Terre est un Tomate".

Et il a fallu faire des choix.

"Un chemin ressemble toujours à un autre chemin tant qu'on ne l'a pas pris.

Une fois pris, il est LE chemin.

Et prendre un chemin est une question de choix.

TOUT est question de choix."

Avec ce texte deux visions du monde s'opposent, deux personnages s'opposent, deux comédiens jouent ensemble. Rythme et urgence de la parole sont les bases de la direction d'acteur.

Un décor vide qui représente le monde. Tout peut exister.

Tout est une question de choix.

Nos personnages se retrouvent pour faire le point sur la situation actuelle de l'humanité... et si l'on pouvait recommencer.

Mais recommencer quoi ?

Et recommencer d'où ?

Ce spectacle se veut comme une petite parenthèse de folie et de réflexions.

Rien de plus simple, une femme, un homme, deux chaises et un plateau vide !

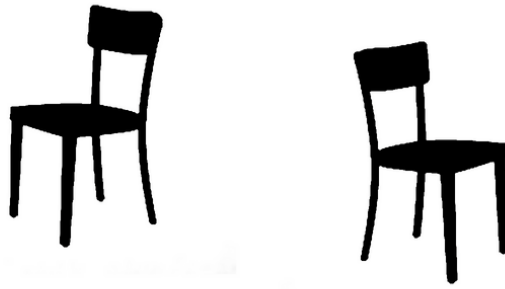
Qui prendra le plus de place ?

Quelle idée pourra séduire l'autre ?

Ce spectacle sera comme un tango verbal.

Une danse sociale à deux ou quatre temps.

# Conditions techniques :

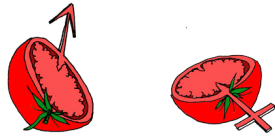


Système de diffusion son : façade et console son avec entrée RCA  
Eclairage : 4PC Face et 4 PAR 64 Contre avec Console 2X12 circuits  
Fond noir  
Espace scénique idéal : 7mx5m  
Temps d'installation : 1h00  
Temps de démontage : 1h00  
Temps minimum entre chaque représentation : 2h00  
Jauge idéale : 120 personnes.  
Jauge maximale idéale : 250 personnes.  
Autonomie son et lumière possible  
Un gradin peut être fourni si besoin  
Equipe de tournée : 3 ou 4 personnes

Possibilité de jouer jusqu'à 2 représentations dans la journée.



# Contacts :



Marie-Agnès SEGUIGNES  
Chargée de production/diffusion  
06 23 58 96 64  
prod.td2m@gmail.com

Olivier SUAUD  
Responsable artistique/technique  
06 81 38 65 59  
td2m40@gmail.com

Théâtre des Deux Mains  
Alambic des Arts  
BP4  
40190 Villeneuve de Marsan

[www.td2m.net](http://www.td2m.net)



# La compagnie :



Le Théâtre des Deux Mains en résidence permanente à L'Alambic des Arts, salle culturelle de Villeneuve de Marsan (40), manufacture patiemment un théâtre contemporain et engagé.

En développant les trois axes qui sont à son origine (création, formation et manifestation), l'équipe du Théâtre des Deux Mains entend défendre une culture populaire, exigeante et accessible au plus grand nombre. Il articule son travail autour d'une simple phrase :

« Le Théâtre c'est l'autre »

Petite phrase qui mène à la fois vers un théâtre d'abnégation où l'ego disparaît au service du territoire, de son partenaire de scène, du public, de l'auteur, du monde en général, et vers un art exigeant où se mêlent pertinence et impertinence, faillites et réussites, tentatives et aboutissements, un art où tout est possible avec pour seules limites les frontières de notre imagination, notre capacité de perception du monde et notre faculté à vouloir le changer.

Le « Théâtre c'est l'autre » est fondamentalement un acte militant.

