



*la Petite Bibliothèque Ambulante d'Albertine Berthoy*

*Spectacle Jeune Public / à partir de 5 ans*

*Texte et mise en scène : David Sanhes*

*Avec Céline Labarbe / Mael Lavangé*

# le Topo

**Albertine aime les livres. Tous les livres.  
Elle aime aussi que les autres aiment les livres.  
Alors, avec sa malle, petite bibliothèque ambulante, Albertine voyage aux quatre coins du monde. Pour que les livres voyagent. Pour que les gens voyagent à travers les livres qu'elle aime.**

**Et tant pis si les histoires se mélangent, tant pis si parfois on perd un peu le fil, Albertine raconte, à sa manière toute personnelle, son monde et ses voyages.**

**Un spectacle sur l'amour de la lecture.**



## Fiche technique

**JEUNE PUBLIC :**

**à partir de 6 ans**

**Jauge idéale : 50**

**Durée : 35mn**

**Possibilité de jouer jusqu'à 3 fois dans la journée**

**Espace de jeu idéal : 6x6m**

**Temps d'installation : 2h00**

**Temps entre chaque représentation : 1h30**

**Temps de démontage : 1h00**

**Pénombre souhaitée**

**Arrivée électrique 220V à proximité du plateau**

**Autonomie son et lumières**

**Catering léger/repas/hébergement si nécessaire  
spectacle déclaré à la SACD**

**Création Juillet 2023**



**Théâtre des Deux Mains**

**Le Théâtre des Deux Mains en résidence permanente à L'Alambic des Arts, salle culturelle de Villeneuve de Marsan (40), manufacture patiemment un théâtre contemporain et engagé.**

**En développant les trois axes qui sont à son origine (création, formation et manifestation), l'équipe du Théâtre des Deux Mains entend défendre une culture populaire, exigeante et accessible au plus grand nombre. Il articule son travail autour d'une simple phrase :**

**« Le Théâtre c'est l'autre »**

**Petite phrase qui mène à la fois vers un théâtre d'abnégation où l'ego disparaît au service du territoire, de son partenaire de scène, du public, de l'auteur, du monde en général, et vers un art exigeant où se mêlent pertinence et impertinence, faillites et réussites, tentatives et aboutissements, un art où tout est possible avec pour seules limites les frontières de notre imagination, notre capacité de perception du monde et notre faculté à vouloir le changer.**

**Le « Théâtre c'est l'autre » est fondamentalement un acte militant.**





**Marie-Agnès SEGUIGNES**  
**Chargée de production/diffusion**  
**06.23.58.96.64**  
**prod.td2m@gmail.com**

**David SANHES**  
**Responsable artistique**  
**06.81.03.94.13**  
**td2m40@gmail.com**

**Théâtre des Deux Mains**  
**Alambic des Arts**  
**BP4**  
**40190 Villeneuve de Marsan**

**[www.td2m.net](http://www.td2m.net)**

**td2m**  
**Théâtre des Deux Mains**