

# TOUS DANS LE MÊME BATEAU

Texte et mise en scène : David Sanhes

Jeu : Jean-David Cohen - Emilie Lefranc - Morgane Sorbets



THÉÂTRE DES DEUX MAINS

ALAMBIC DES ARTS

BP4

40190 VILLENEUVE DE MARSAN

09.66.90.42.39

TD2M40@GMAIL.COM

WWW.TD2M.NET

à partir de 5 ans

# LE TOPO

Sur la scène, une mer.

Sur la mer, un bateau.

Sur le bateau, Mère Nature.

Et auprès d'elle, son unique compagne de voyage, MamZelle..

Toutes deux, depuis la nuit des temps, guettent l'histoire de notre planète, ses débuts difficiles, ses moments prestigieux, de la première étincelle jusqu'à nos premiers pas.

Mais sur les eaux flotte un étrange monstre bien décidé à compromettre notre histoire.

Mère Nature et MamZelle, pourront-elles le combattre ?

Certainement, si les humains leur prêtent main forte.

À la fois didactique, interactif, poétique et drôle, ce conte insiste sur l'importance du geste individuel pour le bien-être collectif. Il donne à voir les limites de notre planète et l'importance du recyclage et propose quelques gestes simples afin de réduire la pollution et économiser nos ressources.

# CONDITIONS D'ACCUEIL

## REPRÉSENTATION SCOLAIRE

Prix de cession pour les structures de l'enseignement :

**Landes : 4€/élèves - offert pour le personnel encadrant.**

Hors-Landes : 6€/élèves - offert pour le personnel encadrant.

Prix de cession pour une représentation supplémentaire le même jour hors cadre scolaire : 800€

Possibilité de jouer jusqu'à 3 représentations dans la journée.

Durée de la représentation : 45mn

Temps minimum entre chaque représentation : 2h00

Jauge idéale : 80 personnes

Jauge maximale idéale : 150 personnes

Défraiement : 50 premiers km offerts puis 0.50€/km (aller-retour).

Repas et hébergements pour 3 personnes si nécessaire.

Et cafetière en accès illimité si possible.

Droit d'auteur offert pour la/les scolaire(s).

Prévoir les droits d'auteur pour la représentation hors cadre scolaire.

Le Td2m est à l'écoute de toutes vos propositions.

Informations Droit d'auteur :

réf. auteur SACD :626613 David Sanhes

# LA COMPAGNIE



Le Théâtre des Deux Mains en résidence permanente à L'Alambic des Arts, salle culturelle de Villeneuve de Marsan (40), manufacture patiemment un théâtre contemporain et engagé.

En développant les trois axes qui sont à son origine (création, formation et manifestation), l'équipe du Théâtre des Deux Mains entend défendre une culture populaire, exigeante et accessible au plus grand nombre. Il articule son travail autour d'une simple phrase :

« Le Théâtre c'est l'autre »

Petite phrase qui mène à la fois vers un théâtre d'abnégation où l'ego disparaît au service du territoire, de son partenaire de scène, du public, de l'auteur, du monde en général, et vers un art exigeant où se mêlent pertinence et impertinence, faillites et réussites, tentatives et aboutissements, un art où tout est possible avec pour seules limites les frontières de notre imagination, notre capacité de perception du monde et notre faculté à vouloir le changer.

Le « Théâtre c'est l'autre » est fondamentalement un acte militant.

Selon ses différents projets, le Théâtre des Deux Mains est soutenu par :

