

LA PETITE BIBLIOTHÈQUE AMBULANTE

D'ALBERTINE BERTHOT

Texte et mise en scène : David Sanhes

Jeu : Morgane Sorbets



THÉÂTRE DES DEUX MAINS

ALAMBIC DES ARTS

BP4

40190 VILLENEUVE DE MARSAN

09.66.90.42.39

TD2M40@GMAIL.COM

WWW.TD2M.NET

à partir de 5 ans

LE TOPO

Albertine aime les livres. Tous les livres. Mais elle aime aussi que les autres aiment les livres. Alors, avec sa petite librairie ambulante, Albertine voyage. Aux quatre coins du monde. Pour que les livres voyagent. Pour que les gens voyagent à travers les livres qu'elle aime. Et tant pis si les histoires se mélangent, tant pis si parfois on y perd un peu le fil, Albertine raconte, à sa manière toute à elle, son monde et ses voyages.

Cette création dont le thème dominant est le voyage tourne autour de plusieurs œuvres de littérature jeunesse sans jamais vraiment tomber dedans. Elle rebondit d'histoire en histoire, et crée petit à petit sa propre histoire. Car les histoires, comme les gens, voyagent. Et du brassage des cultures et des histoires naît la richesse de l'Humanité.

LES SOURCES D'INSPIRATION

Machin Truc Chouette

Hubert Ben Kemoun

Le Merveilleux voyage de Nils Holgersson à travers la Suède

Lars Klitting & Selma Lagerlöf

Le voyage d'Oregon

Louis Joos

Le Loup qui voulait faire le tour du monde

Orianne Lallemand

CONDITIONS D'ACCUEIL

REPRÉSENTATION SCOLAIRE

Prix de cession pour les structures de l'enseignement :

Landes : 4€/élèves - offert pour le personnel encadrant.

Hors-Landes : 6€/élèves - offert pour le personnel encadrant.

Prix de cession pour une représentation supplémentaire le même jour hors cadre scolaire : 300€

Possibilité de jouer jusqu'à 4 représentations dans la journée.

Durée de la représentation : 30mn

Temps minimum entre chaque représentation : 1h00

Jauge idéale : 30 personnes

Jauge maximale idéale : 50 personnes

Défraiement : 50 premiers km offerts puis 0.50€/km (aller-retour).

Repas et hébergements pour 1 personne si nécessaire.

Droit d'auteur offert pour la/les scolaire(s).

Prévoir les droits d'auteur pour la représentation hors cadre scolaire.

Le Td2m est à l'écoute de toutes vos propositions.

Informations Droit d'auteur :

réf. auteur SACD :626613 David Sanhes

LA COMPAGNIE



Le Théâtre des Deux Mains en résidence permanente à L'Alambic des Arts, salle culturelle de Villeneuve de Marsan (40), manufacture patiemment un théâtre contemporain et engagé.

En développant les trois axes qui sont à son origine (création, formation et manifestation), l'équipe du Théâtre des Deux Mains entend défendre une culture populaire, exigeante et accessible au plus grand nombre. Il articule son travail autour d'une simple phrase :

« Le Théâtre c'est l'autre »

Petite phrase qui mène à la fois vers un théâtre d'abnégation où l'ego disparaît au service du territoire, de son partenaire de scène, du public, de l'auteur, du monde en général, et vers un art exigeant où se mêlent pertinence et impertinence, faillites et réussites, tentatives et aboutissements, un art où tout est possible avec pour seules limites les frontières de notre imagination, notre capacité de perception du monde et notre faculté à vouloir le changer.

Le « Théâtre c'est l'autre » est fondamentalement un acte militant.

Selon ses différents projets, le Théâtre des Deux Mains est soutenu par :

