

# L'Alambic

des Arts

## Saison 03

Janvier-Février-Mars 2018

la biblio  
ambulante  
Albertine Berthe



fait  
Vouloir



POUR  
jusqu'à n'en plus Pouvoir



19Janv18  
18h30



**Entrée libre**

## Apéro-Théâtre Saison 06 - Episode 01

Le Td2m présente :

### La petite bibliothèque ambulante d'Albertine Berthot

Les Apéros-Théâtre sont des mises en bouche culturelles, une approche unique, sensible et ludique de la création. Une manière simple de donner le goût de la culture et de partager autour d'un verre des moments privilégiés entre artistes et spectateurs.

Théâtre

Proposé par le Théâtre des Deux Mains  
Apéro offert

21Janv18  
15h00



**6€**

## Tu viens ici, je m'enrichis

de Samuel Pizzato

Deux jeunes animateurs présentent une nouvelle émission avec des participants atypiques. Vont-ils réussir à conquérir le public ?

### Les spectatrices

de Jean Noel Duperron

Parfois, on assiste à un même spectacle et on ne ressent pas les mêmes impressions. On se régale ou pas. C'est une façon de voir les choses. Après le spectacle, on croise des gens que l'on aime ou que l'on déteste. Notre vision change.

## Ce qu'il vaut mieux ne pas savoir

de René Richard

Théodore Harland s'est toujours posé des questions concernant ce que les « autres » pensent de lui. Aussi, le jour où il tombe malade, il décide, avec la complicité de son ami le docteur Pieron, de feindre sa mort afin d'entendre ce qui se dit pendant la veillée de son corps. Des surprises l'attendent...

Théâtre Amateur

Proposé par Saint-Cricq Haut Délire  
Buvette

10Fév18  
20h30



**12€-8€**

## Gustave n'est pas moderne

de Armando Llamas

Cie AVV / Les Baratineurs

Inspirée de Bouvard et Pécuchet de Flaubert, *Gustave n'est pas moderne* est une rhapsodie théâtrale sur les poncifs de la culture contemporaine. Lassés d'une culture superficielle et consensuelle qui tourne en rond, dominée, dévoyée par l'esprit publicitaire, Bouvard et Pécuchet décident de lever le pied et de quitter Paris pour la campagne. Cousins parodiques des légendaires duettistes de Flaubert, traqueurs monomaniaques de la bêtise de leur siècle, les Boubou et Pécu d'Armando Llamas brûlent eux aussi d'en découdre avec les conformismes à la mode. Dans un mode similaire à celui du roman, chaque scène développe une expérimentation de Bouvard et Pécu : la science post-euclidienne, la posture politique, le retour à la nature, etc. Comme dans le roman, mais d'une manière plus mentale que matérielle, chaque expérience éloigne un peu plus Bouvard et Pécuchet de leur quête initiale : être heureux à seulement deux.

Théâtre - Tout Public

10mars18  
20h30



12€-8€

## Fallait pas Vouloir

Cie Famille Vicenti

Ils sont deux, l'un est derrière son bureau et l'autre attend. Entre eux, une simple feuille de papier, objet ultime qui les liera tout au long du spectacle. Cette feuille, chargée de convoitise pour l'un et de pouvoir pour l'autre, est l'enjeu capital de la pièce. Tout tourne autour de ce banal objet. Est-ce le bon formulaire ? Sera-t-il validé ? Tamponné ? Et puis, au rythme des piétinements, des attentes interminables, des coups de tampons, des clignotements des néons, les héros se révèlent, l'odyssée peut commencer. Un voyage chaotique au pays de l'impatience, une escale sur les plages du désœuvrement, une croisière bercée d'absurde, de surréalisme.

Arts mêlés - Tout public

28Mars18  
20h00



15€-10€

## BOXON(S)

Jusqu'à n'en plus pouvoir  
de Stéphane Jaubertie

Cie Le Petit Théâtre de Pain

Parce que nous sommes des femmes et des hommes sensibles, quadragénaires et parents. Unis, décomposés, recomposés, isolés. Actifs puis non actifs puis actifs de nouveau. Citoyens concernés, emportés, empotés, déçus, ballottés, enragés. Parce que nous avons à exprimer quelque chose de ce flirt constant entre le glissement de terrain vers la résignation et l'envie cyclique et impulsive d'en découdre, « BOXON(s). Jusqu'à n'en plus pouvoir » sera l'intitulé de notre nouvelle création. Le ring : notre espace de jeu.

Stéphane Jaubertie, en collaboration étroite avec les acteurs au plateau, tient le scalpel de l'écriture. « La servitude participative », est le thème de ses variations. En une série de situations où le travail se pose comme condition inéluctable au bonheur, il interroge notre capacité à accepter l'inacceptable - parfois contre notre propre nature ou nos propres valeurs - et taille des scènes de prime abord familières, jusqu'à la vrille. Jusqu'à perforer le réel. Chaque prise sur le vif est un combat ordinaire. Cruauté, insolite et humour s'y partagent les rounds où les questions d'identité et de quête de sens se renvoient dans les cordes.

Théâtre

Proposé par le Théâtre des Deux Mains  
Réservation conseillée  
09.66.90.42.39

L'Alambic des Arts est une salle de spectacle de 230 places inaugurée en septembre 2015.  
Normes Accessibilité Handicap - Climatisée - Equipée en matériel scénique son et lumière.

31 Mars 18  
20h30



12€-8€

## Quatuor Zahir

Le Quatuor Zahir est né en 2015 d'une belle rencontre artistique et humaine. Ces quatre saxophonistes étudient actuellement au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris et obtiennent de nombreuses récompenses.

En 2017, le Quatuor Zahir remporte le 9ème Concours International de Musique de chambre d'Osaka (Japon), acquérant ainsi une reconnaissance sur la scène internationale. Soutenu par la fondation « Mécénat Musical Société Générale » et l'association Jeunes Talents, le Quatuor Zahir est également lauréat du concours international de musique de chambre de la FNAPEC en 2016 et parrainé par Jean-François Zygel après son passage sur France2 dans l'émission « La Boîte à Musique ». C'est bien le partage d'une même sensibilité, d'une exigence aiguë et le désir de renouveler le paysage musical qui unit cet ensemble.

Musique  
Sur réservation  
06.47.93.79.65

En prolongement de ce concert, 2 journées masterclass "Saxophone" seront organisées en partenariat avec le Conservatoire des Landes et l'Harmonie La Mayoral de Villeneuve de Marsan. Une restitution publique sera proposée le dimanche 1er Avril 2018 à 17h00.



**L'Alambic des Arts**

Rue Lutter Sonderdorf  
Place de la Poste  
40190 Villeneuve de Marsan

Contact administratif :

Communauté de Communes de Villeneuve de Marsan  
7 rue de la Birole  
40190 Villeneuve de Marsan  
05.58.93.07.88  
[lalambicdesarts@cc-villeneuedemarsan.com](mailto:lalambicdesarts@cc-villeneuedemarsan.com)

Billetterie :

Paiement sur place

Les Tarifs réduits s'adressent aux enfants de moins de 12 ans, demandeurs d'emplois et étudiants.

Suivez l'actualité de L'Alambic des Arts sur :  
[www.cc-villeneuedemarsan.com/scvdm](http://www.cc-villeneuedemarsan.com/scvdm)  
Pensez à vous inscrire à la Newsletter  
[facebook/L'Alambicdesarts](https://www.facebook.com/LAlambicdesarts)