



# Wingman

**Chorégraphe** : Alison Biggs & Peter Metelnick  
**Description** : 32 comptes - 4 murs - 4 tags - 1 final - Danse en ligne  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : Wingman - Billy Currington  
**Traduction** : Fabienne (07/04/2014)

**Démarrage** : Départ après 4x8 temps (sur les paroles)

## WALK FWD 2, ANCHOR STEP, L TOUCH BACK, 1/2 LEFT TURN, R FWD, 1/2 L TURN

1 - 2 PD en avant, PG en avant  
3&4 PD croisé derrière PG, Revenir sur PG, PD derrière  
5 - 6 Touch pointe PG derrière, 1/2 tour à gauche et PG devant  
7 - 8 PD devant, 1/2 tour à gauche et PG devant

## R&L APART, HEEL BOUNCE X2, R BALL CROSS & POINT, R BEHIND-SIDE-CROSS-POINT

&1 PG à gauche (out), PD à droite (out)  
&2&3 Soulever et abaisser les talons PD, PG 2 fois avec PdC sur PG  
&4 - 5 PD derrière, PG croisé devant PD, Pointe PD à droite  
6&7 PD croisé derrière PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
8 Pointe PG à gauche

## WEAVE R 2, 1/4 L COASTER, WALK FWD 2, R FWD SHUFFLE

1 - 2 PG croisé devant PD, PD à droite  
3&4 1/4 de tour à gauche et PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
5 - 6 PD en avant, PG en avant  
7&8 Shuffle en avant PD, PG, PD

## L SIDE TOUCH, HOLD, SWITCH R & L, L TOGETHER, R FWD, 1/4 L TURN, R FWD, 1/4 L TURN

1-2& Touch pointe PG à gauche, Hold, PG à côté du PD  
3&4 Touch pointe PD à droite, PD à côté du PG, Touch pointe PG à gauche  
&5 - 6 PG à côté du PD, PD devant, 1/4 de tour à gauche  
7 - 8 PD devant, 1/4 de tour à gauche

## *Recommencez et Gardez le sourire*

**TAG :** A la fin des murs 4, 8, 12, face à 12h et à la fin du 9<sup>ème</sup> mur face à 3h, rajouter  
R JAZZ BOX

1 - 4 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**FINAL :** au 13<sup>ème</sup> mur, faire les 16 premiers comptes et rajouter

&17 PG à côté du PD, PD devant et prendre la pose bras écartés