

---

## **DOSSIER DE PRESSE**

**eMmA MessanA** Auteure & Artiste collagiste

---

### **Présentation générale**

**eMmA MessanA** est une auteure et artiste collagiste française, née le 1er juillet 1956 en Tunisie. Elle vit en Vendée, où elle travaille depuis plusieurs années dans son atelier de Saint-Urbain.

Autodidacte, elle manie le papier avec minutie et poésie : ses œuvres sont entièrement conçues à la main, sans support numérique. Elle cultive une esthétique de fragments, de recyclage créatif, de mémoire et d'émotion.

---

### **Parcours**

Elle a exercé pendant **35 ans chez Air France**, avant de se tourner pleinement vers sa passion artistique. Ses voyages, notamment en Inde, ont largement nourri sa sensibilité.

**À partir de 2008, elle expose régulièrement (Paris, Normandie, Vendée, etc.), anime des ateliers notamment auprès du jeune public, participe à des salons et des rencontres littéraires.**

**eMmA MessanA est aussi auteure.** Elle a publié des ouvrages pour la jeunesse et des recueils de poésie. Elle les illustre de collages et d'encre.

- *Et toi, c'est quoi ta couleur ?* (2018) : album jeunesse qui sensibilise au respect et la tolérance vis-à-vis de la différence
  - *Transpositions hasardeuses* (2020) : recueil de poésie qui rend un hommage délicat à sa mère disparue. Empreint de souvenirs et d'amour filial, c'est un témoignage pudique et universel sur la perte et la mémoire d'un être cher.
  - *Chaque jour lancer des confettis* (2023) : livre mêlant poésie et illustrations / collages, où elle pose ses mots sur la vie quotidienne, les souvenirs, l'attente d'un enfant, la joie comme alliée face aux difficultés.
  - *L'Etoile de Grand-mère* (2024) : album jeunesse qui au travers d'une histoire tendre et poétique ouvre un dialogue entre enfants et adultes autour des émotions liées au deuil, en abordant ce sujet délicat avec simplicité, sensibilité et espoir.
- 

### **Style artistique & thèmes**

- Technique : **collage papier fait main**, sur des supports plats ou en volume.

- Matériaux : journaux, magazines, vélin, papiers artisanaux chinés à travers le monde
  - Thématiques récurrentes : mémoire, enfance, musique, le temps qui passe, lumière, la relation entre les générations, la poésie du quotidien.
  - Les couleurs vives, porteuses d'énergie positive, sont privilégiées même quand le thème est sérieux ou grave.
  - Démarche : redonner vie à des fragments de papier, offrir des associations visuelles et textuelles qui suscitent la sensibilité du lecteur/spectateur.
- 

## Collaborations notables

- **Yves Duteil**, auteur-compositeur-interprète, bien connu pour connu pour son humanité et ses liens avec l'enfance, a préfacé ses quatre derniers livres.
  - Création d'un poème inédit pour le chocolatier Emmanuel Allasia, ***Le Chocolat de Poche***. Le poème inédit ***Quand tu ouvriras mon présent*** accompagne la tablette au chocolat noir 74% au lavandin bio. Cette collaboration gourmande renforce l'identité artistique d'eMmA MessanA, au confluant du visuel, de l'écriture et du sensoriel. Le projet bénéficie d'une visibilité auprès de librairies et musées (distributeurs du Chocolat de poche) et de médias littéraires / culturels.
  - Le 12 juin 2024, création du spectacle vivant d'après ***Et toi c'est quoi ta couleur ?*** par le **Conservatoire Marin-Marais des Sables d'Olonne**.
  - Bénévole à l'Association **Lire et faire lire** depuis 2013
  - Soutien à des associations humanitaires (Inde, enfance, alphabétisation)
- 

## Expositions, ateliers & actions

- Expositions régulières depuis 2008 — auprès de galeries, salons, lieux culturels.
  - Ateliers pour enfants et adultes (initiation au collage)
  - Interventions en milieu scolaire
  - Séances de dédicaces, rencontres littéraires
  - Résidence artistique à Saint-Urbain (Vendée)
  - Engagement dans des causes sociales, notamment à travers le partage de ses œuvres et la transmission artistique
  - Bénévole auprès de l'association Lire et Faire lire depuis douze ans
- 

**Visuels et contacts presse** auprès d'eMmA MessanA : maarjolconde@gmail.com

- Portraits de l'auteure
- Images d'atelier
- Œuvres récentes (collages)
- Couvertures et extraits de livres