

Au plateau — formes et enjeux de la scène contemporaine

Cycle de conférences coordonné par Pénélope Dechaufour

12.12.24→05.06.25

17h→18h30

organisé par **Académie de Montpellier et Université Paul Valéry**
Montpellier 3 (Département Théâtre/UFR1 – Centre de recherche
RiRA 21) en partenariat avec les Académies de Toulouse, Bordeaux
et Grenoble.

Webinaire accesible en scannant ce QR code
ou en cliquant sur ce QR code



Ce cycle de conférences en études théâtrales est organisé dans le cadre de l'École Académique de Formation Continue (EAFC) de l'Académie de Montpellier. Les interventions seront assurées par des enseignants-chercheurs de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 et auront lieu exclusivement à distance, sous forme de webinaire. Consacrées à la scène contemporaine, ces conférences questionneront les enjeux et les problématiques des formes qui ont émergé ces dernières décennies et qui font l'actualité des plateaux aujourd'hui. Fenêtre ouverte sur la recherche en études théâtrales, le cycle abordera les formes scéniques contemporaines selon une approche globale du fait théâtral qui se veut résolument transdisciplinaire.

Calendrier

jeudi 12 décembre 2024

17h-18h30

Pénélope Dechaufour

« Théâtre, afropéanisme et questions postcoloniales en France »

jeudi 16 janvier 2025

17h-18h30

Didier Plassard

« La marionnette contemporaine : un théâtre de figures poétiques »

jeudi 13 février 2025

17h-18h30

Sandrine Le Pors

« Penser la création jeune(s) public(s) et, en son sein, la création scénique pour la petite enfance : polarisations, symptômes et enjeux »

jeudi 13 mars 2025

17h-18h30

Alix De Morant

« Chorégrapheur le réel »

jeudi 10 avril 2025

17h-18h30

Marianne Drugeon

« La scène britannique contemporaine : état des lieux »

jeudi 15 mai 2025

17h-18h30

Laurent Berger

« Être et jouer : une approche performative du jeu »

jeudi 5 juin 2025

17h-18h30

Pierre Philippe-Meden

« La scène, l'obsène »

Accès webinaire

(scanner ou cliquer sur le QR code)



Contact

Pénélope Dechaufour
penelope.dechaufour@univ-montp3.fr

Cycle de conférences co-organisé par l'Académie de Montpellier et l'Université Paul Valéry Montpellier 3 (Département Théâtre/UFR1 – Centre de recherche RIRRA 21) en partenariat avec les Académies de Toulouse, Bordeaux et Grenoble.