

l'après-guerre et

LE

les Trente Glorieuses

THEÂTRE

face à l'agonie du

FORAIN

théâtre ambulant

DÉMONTABLE

en France

27 MAI 2021

9h – 18h

Journée d'études ouverte au public,
retransmise en direct sur YouTube

MSHE LEDOUX
BESANÇON

Inscription obligatoire pour assister
à la journée d'étude en présentiel :
loli.jean-baptiste@edu.univ-fcomte.fr

PROGRAMME

- 9h45 Début de la journée
- 10h Accueil du public. Ouverture de la journée par **Pascal Lécroart**.
Introduction de la journée d'étude par **Loli Jean-Baptiste** et **Guy Freixe**
- 10h20 Interview de **Robin Renucci**, acteur et réalisateur
- 10h40 **Élisabeth Gavalda** (docteure en théâtre)
Caravanes-Acteurs, une aventure de théâtre forain
- 11h Pause et présentation de la maquette* par **Loli Jean-Baptiste** et **Lucie Treheux**
- 11h20 **Laura Marc** (doctorante)
Jean Louis Barrault : Du nomadisme à la création d'un théâtre démontable
- 11h40 Présentation artistique de **Bruno De Blasiis** : *Arthur l'homme aux 36 coiffures*
- 12h **Maurice Durozier** (comédien)
La famille Durozier
- 12h30 **Échange avec la salle** (modératrice : Loli Jean-Baptiste)
- 13h Pause déjeuner
- 14h30 **Lætitia Dumont-Lewi** (maîtresse de conférences)
La famille Rame en héritage
- 14h50 **Yanna Kor** (docteure)
Les théâtres de marionnettes ambulants en France
- 15h10 **Aurélié Grosperon** (réalisatrice)
Présentation de son court-métrage *Une vie dans le théâtre démontable*
- 15h30 Pause
- 15h45 **Table Ronde des descendants**
Lydia et Christian Métais, Bruno De Blasiis, Serge Ruest
- 17h Présentation artistique de **Bruno de Blasiis** : *L'éventail à transformations*
- 17h20 Bord plateau sur les présentations
- 17h40 Clôture de la journée par **Loli Jean-Baptiste**

* La maquette en volume sera visible toute la journée