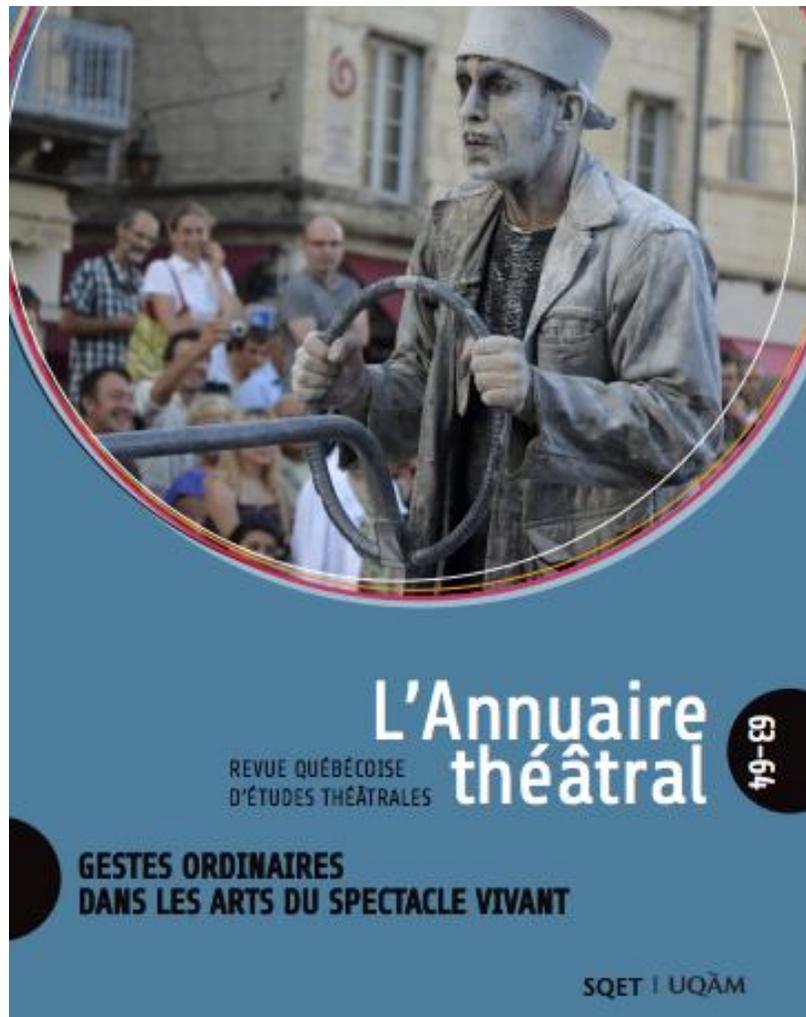


L'ANNUAIRE THÉÂTRAL

AVIS DE PARUTION



C'est avec joie que nous vous faisons part de la parution du nouveau numéro de *L'Annuaire théâtral* :

Le dossier « Gestes ordinaires dans les arts du spectacle vivant » est dirigé par Ariane Martinez, maîtresse de conférences en études théâtrales à l'Université de Lille. Il s'attache à examiner la manière dont les arts du spectacle vivant – le théâtre physique, le mime, la danse, la performance, les arts de la marionnette et de la rue – mettent en jeu nos gestes ordinaires et, ce faisant, les pensent et les transfigurent. Au sommaire, des articles de Marco De Marinis, Guy Freixe, Fabienne Viala, Alix de Morant, Pascale Caemerbeke, Véronique Muscianisi, Cosimo Chiarelli, Marie Duret-Pujol et Marie Garré Nicoara. Un entretien entre Sophie Lucet, professeure en études théâtrales à l'Université de Rennes 2 et l'homme de théâtre Éric Lacascade fait écho au dossier dans la section « Document ».

Intitulé « Lorsque l'espace est premier », le dossier recherche-crédation livrd dans ce numdro est aiguilld par Vdronique Lemaire du Centre d'etudes thdratrales de l'Universitd catholique de Louvain. Ses rdxflexions poitiques croisent celles des scdnographes et artistes de la scne Vdronique Caye, Eric Soyer et Peter Missotten.

Suivent un article libre sur la formation thdratrale, signd par Marie-Eve Skelling Desmeules, et le texte inaugural de notre toute nouvelle section « Parcours critique » : un regard sur le Festival Fadjr de Tdhcran par Christine Hamon-Sirejols, professeure dmrite à l'Universitd Sorbonne Nouvelle-Paris 3.

Prdparées par Karolann St-Amand, Elizabeth Bourget et Philippe Manevy, des recensions d'ouvrages et de pdriodiques compltent ce passionnant numdro.

Pour vous procurer le numdro ou pour toute demande d'information priere d'ecrire à Jennifer Bdlanger, assistante de rdaction, à cette adresse : lannuairetheatral@gmail.com

SQET

UQÀM

figura