

International Pedagogic Encounter

Cette année, les membres de l'Open Program coordonné par Mario Biagini organiseront pour la première fois deux semaines d'**International Pedagogic Encounter**, du 15 au 26 juillet, à la maison du Workcenter à Le Vallicelle, Pontedera. Cette rencontre se concentrera principalement sur un travail en profondeur sur les éléments de la profession théâtrale sans lesquels le théâtre en tant qu'art de la rencontre ne peut exister.

L'**International Pedagogic Encounter** vise à fournir des outils d'exploration et de développement artistique aux professionnels du théâtre, aux professionnels en devenir ou des étudiants en théâtre et arts performatifs: acteurs, metteurs en scène, chanteurs, danseurs et écrivains qui souhaitent affiner ou découvrir les outils de leur métier en explorant leurs applications dans des domaines qui aujourd'hui ne sont pas forcément considérés comme théâtral dans une société qui évolue à une vitesse sans précédent. Intention, action, contact, réaction, vibration de la voix, relation au monde environnant et à son propre flot associatif, parole vivante, élaboration et composition dramaturgique, improvisation au sein d'une structure, formation psychophysique de l'acteur, analyse technique du matériau et de son traitement, seront certains des éléments du travail individuel et de groupe abordés durant ces deux intenses semaines. Lors de l'**International Pedagogic Encounter**, un des champs d'application de ces éléments sera la création de séquences structurées d'actions et de paroles et/ou de chants, capables de conserver leur sens dans différents contextes. Les participants travailleront sur ces scènes tout au long des deux semaines, en collaboration avec des membres expérimentés du programme ouvert et sous la direction de Mario Biagini.

Lieux, formes, méthodes, cérémonies, protagonistes, langages, thèmes : tout change et continue de changer, mais les éléments essentiels liés à une pratique artistique ou artisanale restent valables même dans des contextes nouveaux et, surtout, face à de nouveaux interlocuteurs. En ce sens, l'**International Pedagogic Encounter** s'adresse aux professionnels du monde du théâtre, ou aux professionnels en devenir qui ressentent le besoin d'agir au présent en partant à la recherche d'une nouvelle relation, d'un nouveau public, qui sont à la recherche de lieux et de modalités d'une future rencontre - sortant volontairement des frontières de leur territoire familier.

Pour cette raison, en plus de développer leur propre matériel dramaturgique, chaque participant se confrontera à la pratique que l'Open Program développe depuis des années de manière rigoureuse dans des contextes non théâtraux, notamment au travers d'interventions qui nécessitent l'élaboration d'une technique personnelle « d'improvisation avec des éléments structurés », basée sur le partage de « règles du jeu », la responsabilité personnelle, l'intentionnalité et le contact avec ses partenaires. Dans la continuité des activités quotidiennes de l'Open Program, ce travail sur les éléments structurés dans un contexte d'improvisation confronte chacun à des circonstances qui révèlent des difficultés et complexités croissantes, mis en évidence lors d'une participation active comme adulte responsable à l'Open Choir - un flot de chants ouvert directement à la participation du public.

Par ailleurs, plusieurs Open Choirs auront lieu au cours de ces deux semaines, dans différents endroits des villes de Pontedera et Florence, à l'intérieur comme à l'extérieur, faisant partie intégrante de l'**International Pedagogic Encounter**, au cours desquelles les participants auront l'occasion de tester la cohérence de leur propres motivations et leur compréhension pratique du métier d'acteur dans des contextes toujours nouveaux et inattendus.

Prix de l'**International Pedagogic Encounter**: 950 euros

En plus du prix de la rencontre, les participants devront couvrir leurs propres frais de pension et d'hébergement. Pour ceux qui le souhaitent, l'équipe du Workcenter est à votre disposition pour faciliter la recherche d'hébergement répondant aux besoins de chaque participant.

Pour plus d'informations et inscription: **pedagogic.encounters@theworkcenter.org**
Nous invitons les intéressé(e)s à envoyer une lettre de motivation et curriculum vitae.