

CHACHA SENORITA

Chorégraphes : Jose Miguel Belloque Vane, Rhoda Lai

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Intermédiaire

Musique : *Señorita* par Shawn Mendes & Camilla Cabello, 112 Bpm,

Note Départ : 32 temps sur *Señorita* par Shawn Mendes & Camilla Cabello

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	RIGHT SIDE, LEFT TOGETHER, RIGHT CROSS, LEFT SHUFFLE ¼ RIGHT, ½ RIGHT, LEFT POINT, LEFT KICK STEP POINT		
1-2-3	Pas PD à D, PG à côté PD, Croiser PD devant PG,	Side Close Cross	D
4&5	¼ t à D avec Pas PG en Ar, PD à côté PG, Pas PG en Ar,	¼ Back Shuffle	¼ D (3h)
6-7	½ t à D avec Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à G,	Turn Point	½ D (9h)
8&1	Lancer Pointe PG vers l'Av, PG à côté PD, Toucher Pointe PD à D,	Kick Ball Point	Sur place
Section 2	PRESS RIGHT FORWARD, RECOVER SWEEP, WEAVE ¼ LEFT, LEFT FORWARD ROCK, SHUFFLE 5/8 RIGHT		
2-3	Presser Ball PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar avec Large Cercle Pointe PD de l'Av vers l'Ar,	Press Sweep	Sur place
4&5	Pas PD derrière PG, ¼ t G avec Pas PG en Av, Pas PD en Av,	Behind ¼ Step	¼ G (6h)
6-7	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
8&1	3/8 t à G avec Pas PG en Av, PD à côté PG, ¼ t à G avec Pas PG en Av,	Shuffle 5/8 Right	(10h30)
Section 3	¼ RIGHT DIAMOND FALLAWAY, HOLD, BACK, ¼ RIGHT FORWARD, LEFT STEP LOCK STEP, HOLD		
2&3	Croiser PD devant PG, 1/8 t à D avec Pas PG en Ar, 1/8 t à D avec Pas PD en Ar,	Diamond Turn	(1h30)
4&5	Pause, Pas PG en Ar, ¼ t à D avec Pas PD en Av,		(4h30)
6&7	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av,	Step Lock Step	Av
8	Pause (Option : Ramener PD à côté PG)	Hold (Drag)	Sur place
Section 4	RIGHT CROSS, 3/8 RIGHT BACK, LEFT SHUFFLE ½ RIGHT, LEFT ROCK FORWARD, LEFT COASTER CROSS		
1-2	Croiser PD devant PG, 3/8 t à D avec Pas PG en Ar,	Cross Turn	(9h)
3&4	¼ t à D avec Pas PD à D, PG à côté PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	Turn Shuffle	½ D (3h)
5-6	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar,	Rock Step	Sur place
7&8	Pas PG en Ar (PdC sur l'Av), PD à côté PG, Croiser PG devant PD,	Coaster Cross	D
TAG	Sur le 7^{ème} mur, à la section 2, après les comptes 4&, ajouter les pas suivants :		
1-2	Pas PD en Av (sur les paroles Don't), Pas PG à G (sur les paroles Stop),		
3-4	Pause sur 2 Temps,		
Ending	A la fin du 11^{ème} mur faire Pas PD à D et garder la pose		

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Chacha Seniorita



Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Intermediate
Choreographer: José Miguel Belloque Vane (NL), Rhoda Lai (Can) June 2019
Music: "Señorita" by Shawn Mendes & Camila Cabello (3:10)

<https://music.apple.com/us/album/se%C3%B1orita-single/1468910011>

Intro: 32 counts

Note: 4-count Tag after 12& counts on the 7th rotation (see below)

S1: R Side, L Together, R Cross, L Shuffle ¼ R, ½ R, L Point, L Kick-step-point

1 2 3 Step R to R side, step L beside R, cross R over L
4&5 ¼ R stepping back L, step R beside L, step back on L (3:00)
6 7 ½ R stepping forward R, point L to L side (9:00)
8&1 kick L forward, step L beside R, point R to R side

S2: Press R Forward, Recover-sweep, Weave ¼ L, L Forward Rock, Shuffle ⅝ R

2 3 Press forward on the ball of R, recover onto L while sweeping R from front to back
4&5 Step R behind L, ¼ L stepping forward L, step R forward *** (6:00)
6 7 Rock forward L, recover onto R
8&1 ⅝ L stepping forward L, step R beside L, ¼ L stepping forward L (10:30)

S3: ¼ R Diamond Fallaway, Hold, Back, ¼ R Forward, L Step-lock-step, Hold

2&3 Cross R over L, ⅛ R stepping back L, ⅛ R stepping back R (1:30)
4&5 Hold, Step back L, ¼ R stepping forward R (4:30)
6&7 Step forward L, lock R behind L, step forward L
8 Hold (optional: drag R next to L)

S4: R Cross, ⅜ R Back, L shuffle ½ R, L Rock Forward, L Coaster-cross

1 2 Cross R over L, ⅜ R stepping back L (9:00)
3&4 ¼ R stepping R to the side, step L beside R, ¼ R stepping forward R (3:00)
5 6 Rock forward L, recover onto R
7&8 Step back L, step R beside L, cross L over R

*****Tag – 4 counts**

During Wall 7, dance up to count 12& (12:00), add the following tag

R Out, L Out, Hold, Hold

1 2 Step forward Right (to hit the Lyrics “Don’t”), step L to L side (to hit the Lyrics “Stop”)
3 4 Hold for 2 counts

Then restart the dance.

Ending – At the end of Wall 11, step R to R side and pose!!!

Enjoy!