

DOWN TO THE HONKYTONK

Chorégraphe : Peter Jones, Anna Lockwood

Type : Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs,

Difficulté : Débutant

Musique : *Down To The Honkytonk* par Jake Owen, **168 Bpm**, (CD : Single)

Note Départ : 32 temps sur *Down To The Honkytonk* par Jake Owen

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
Section 1	STEP FORWARD, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD		
1-2	Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Step Touch	Av
3-4	Pas PG en Ar, Lancer Pointe PD vers l'Av,	Back Kick	Ar
5-6	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD,	Coaster Step	Sur place
7-8	Pas PD en Av, Pause,	Hold	
Section 2	STEP LOCK FORWARD, HOLD, STEP PIVOT ½, STEP SIDE ¼, HOLD		
1-2	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG,	Step Lock	Av
3-4	Pas PG en Av, Pause,	Step Hold	
5-6	Pas PD en Av, ½ à G avec PdC sur PG en Av,	Step Turn	½ G (6h)
7-8	¼ t à G avec Pas PD à D, Pause,	¼ Left Hold	¼ G (3h)
Section 3	BACK ROCK, HEEL, TOGETHER, CROSS SHUFFLE		
1-2	Pas PG en Ar, Revenir PdC sur PD en Av,	Back Rock	Sur place
3-4	Toucher Talon PG en diagonale Av G, PG à côté PD,	Heel Close	
5-6	Croiser PD devant PG, Pas PG à G,	Cross Shuffle	G
7-8	Croiser PD devant PG, Pause,	Hold	
Section 4	TURN ½ LEFT, CROSS SHUFFLE, SIDE TOUCHES X2		
1-2	½ t à G en Croisant PG devant PD, Pas PD à D,	Turn Cross	½ G (9h)
3-4	Croiser PG devant PD, Pause,	Shuffle	
5-6	Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,	Right Touch	D
7-8	Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,	Left Touch	G

Recommencer en gardant votre sourire

Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous

Down To The Honkytonk



Count: 32

Wall: 4

Level: Beginner

Choreographer:

Peter Jones & Anna Lockwood (UK) January 2019

Music:

Down To The Honkytonk by Jake Owen

Start on vocals 32 counts in. No Tags Or Restarts.

S1: Step Forward, Touch, Back, Kick, Coaster Step, Hold.

1-2 Step Forward On R, Touch L Next To R.

3-4 Step Back On L, Kick R Forward.

5-6 Step Back On R, Step L Next To R.

7-8 Step Forward On R, Hold.

S2: Left Lock Forward, Hold, Step Pivot ½, Step Side ¼, Hold.

1-2 Step Forward On L, Lock R Behind L.

3-4 Step Forward On L, Hold.

5-6 Step Forward On R, Pivot ½ L On L.

7-8 Turn ¼ L Stepping R To R Side, Hold.

S3: Back Rock, Heel, Together, Cross Shuffle.

1-2 Rock L Behind R, Recover On R.

3-4 Touch L Heel To L Side, Step L Next To R.

5-6 Cross R Over L, Step L Next To R.

7-8 Cross R Over L, Hold.

S4: Turn ½ L, Cross Shuffle, Side Touches x 2.

1-2 Turn ½ L Keeping Weight On R Crossing L Over R, Step R To R Side.

3-4 Cross L Over R, Hold.

4-5 Step R To R Side, Touch L Next To R.

7-8 Step L To L Side, Step R Next To L.