

# RAGGLE TAGGLE GYPSY O

Chorégraphe : Maggie Gallagher

**Type :** Danse en Ligne, 32 Temps, 4 Murs

**Difficulté :** Intermédiaire

**Musique :** *Raggle Taggle Gypsy* par Derek Ryan, **96 Bpm**, (CD : Country Soul)

*Note Départ :* 32 temps sur *Raggle Taggle Gypsy* par Derek Ryan

Comptes	Description	Suggestion Calling	Direction Sens
<b>Section 1</b>	<b>HEEL &amp; HEEL &amp; RUMBA BOX, RIGHT COASTER</b>		
1&2&	Toucher Talon PD en Av, PD à côté PG, Toucher Talon PG en Av, PG à côté PD,	Heel Switches	Sur place
3&4&	Pas PD à D, PG à côté PD, Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,	Rumba Box	
5&6	Pas PG à G, PD à côté PG, Pas PG en Ar,		
7&8	Pas PD en Ar (PdC sur l'Av), PG à côté PD, Pas PD en Av,	Coaster Step	
<b>Section 2</b>	<b>WALK CLAP X2, MAMBO ½ TURN, RIGHT LOCK STEP, LEFT LOCK STEP, TOUCH</b>		
1&2&	Pas PG en Av, Frapper des mains, Pas PD en Av, Frapper des mains,	Step clap Step clap	Av
3&4	Pas PG en Av, Revenir PdC sur PD en Ar, ½ t à G avec Pas PG en Av,	Mambo Turn Left	½ G (6h)
5&6	Pas PD en Av, Croiser PG derrière PD, Pas PD en Av,	Step Lock Step	Av
&7&8	Pas PG en Av, Croiser PD derrière PG, Pas PG en Av, Toucher Pointe PD à côté PG,	Step Lock Step Touch	
<b>Section 3</b>	<b>&amp; CROSS, ¼, STEP TURN STEP, RIGHT SHUFFLE, LEFT SHUFFLE</b>		
&1-2	Pas PD légèrement à D, Croiser PG devant PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,	& Cross ¼ Right	¼ D (9h)
3&4	Pas PG en Av, ½ t à D avec PdC sur PD en Av, Pas PG en Av, <b>Tous les Restarts, ici (1<sup>er</sup> + 3<sup>ème</sup> + 5<sup>ème</sup> mur)</b>	Step Turn Step	½ D (3h)
5&6	Pas PD en Av, PG à côté PD, Pas PD en Av,	Right Shuffle	Av
7&8	Pas PG en Av, PD à côté PG, Pas PG en Av,	Left Shuffle	
<b>Section 4</b>	<b>FORWARD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP, STOMP HITCH</b>		
1&2&	Pas PD en Av, Revenir PdC sur PG en Ar, Pas PD à D, Revenir PdC sur PG à G,	Rock Step Side Rock	Sur place
3&4	Croiser PD derrière PG, Pas PG à G, Croiser PD devant PG,	Behind Side Cross	G
5&6&	Pas PG à G, Revenir PdC sur PD à D, Croiser PG devant PD, Pas PD à D,	Mambo Cross Side	Sur place
7&8&	Croiser PG derrière PD, Frapper PD à D, Frapper PG à côté PD, Monter légèrement Genou D en Av,	Behind Stomp Stomp Hitch	D Sur place
<b>Restart</b>	<b>Sur le 1<sup>er</sup> mur, à la section 3 après les comptes 3&amp;4 (3h), reprendre la danse depuis le début, Sur le 3<sup>ème</sup> mur, à la section 3 après les comptes 3&amp;4 (9h), reprendre la danse depuis le début Sur le 5<sup>ème</sup> mur, à la section 3 après les comptes 3&amp;4 (3h), reprendre la danse depuis le début</b>		
<b>Ending</b>	<b>A la section 2, après les &amp;7&amp; (Step Lock Step), faire ½ t à D et Frapper PD en Av</b>		

Recommencer en gardant votre sourire

*Si vous constatez une erreur de traduction, je vous remercie de le signaler à l'adresse mail ci-dessous*



# Raggle Taggle Gypsy O



**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** High Improver  
**Choreographer:** Maggie Gallagher (April 2014)  
**Music:** Raggle Taggle Gypsy - Derek Ryan (iTunes)

---

**Intro: Start on vocals**

## **S1: HEEL & HEEL & RUMBA BOX, R COASTER**

1&2&      Tap right heel forward, Step right next to left, Tap left heel forward, Step left next to right  
3&4&      Step right to right side, Step left next to right, Step forward on right, Touch left next to right  
5&6      Step left to left side, Step right next to left, Step back left  
7&8      Step back on right, Step left next to right, Step forward on right

## **S2: WALK CLAP x 2, MAMBO ½ TURN, R LOCK STEP L LOCK STEP TOUCH**

1&2&      Walk left, Clap, Walk right, Clap  
3&4      Rock forward left, Recover on right, ½ left stepping forward left [6:00]  
5&6      Step forward right, Lock left behind right, Step forward right  
&7&8      Step forward left, Lock right behind left, Step forward left, Touch right next to left

## **S3: & CROSS, ¼, STEP TURN STEP, R SHUFFLE, L SHUFFLE**

&1-2      Step right slightly to right side, Cross left over right, ¼ right stepping forward on right  
3&4      Step forward on left, ½ pivot right, Step forward on left [3:00] \*Restart Walls 1, 3, 5  
5&6      Step forward on right, Step left next to right, Step forward on right  
7&8      Step forward on left, Step right next to left, Step forward on left  
**(Option count 7&8: Triple full turn right travelling forwards)**

## **S4: FWD ROCK SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS SIDE, BEHIND STOMP, STOMP HITCH**

1&2&      Rock forward right, Recover on left, Rock right to right side, Recover on left  
3&4      Cross right behind left, Step left to left side, Cross right over left  
5&6&      Rock left to left side, Recover on right, Cross left over right, Step right to right side  
7&8&      Cross left behind right, Stomp right out to right side, Stomp left next to right, Little hitch right knee

**RESTART: After 20 counts Wall 1 [3:00], Wall 3 [9:00], Wall 5 [3:00]**

**ENDING: After 15& counts (left lock step), ½ turn body to right stomping right forward [12:00]**

**Dedicated To All The Dancers At Noel & Joan's Event In Carlow, Ireland**  
**Thank You To Michal Smal For Suggesting The Music**  
**Contact: [www.maggielco.uk](http://www.maggielco.uk)**