

Discours du 17 juin 2023

Les Membres actifs du Centre de Mémoire, représentés par leur Président, remercient de leur présence :

- Mr BARTOSZEK Xavier, Maire d'Aniche et membre de notre association
- Mr ROUSSEL Régis, Maire d'Emerchicourt
- Mr DAMS Gonzague, Adjoint au Maire d'Emerchicourt
- Mme LERICHE Catherine, Adjointe au Maire d'Aniche
- Mr LOUBERT Michel, Maire honoraire d'Emerchicourt et membre de notre association
- Mesdames et Messieurs les élus en vos grades et qualités
- Me THUAUDET Maud, Directrice Générale de Saint-Gobain Glass France
- MM BIZE Jocelyne et Jean-Paul, Présidente et Secrétaire de l'AADEI
- Mme FORCONI Marie-Anne, Présidente de l'ADALA, et plusieurs de ses membres.
- Mme CHANTREAU Isabelle, Présidente de l'AFCA : Association Festive et Cinématographique Anichoise.
- Mme DEBRUYN Judith, artiste, maître verrier, vitrailliste et Mr PILOT Franck, son mari vitrailliste, qui nous ont restauré les vitraux d'une fenêtre du Château Drion.
- Mme Karen SAINT-PATRICE, Directrice de Cœur d'Ostrevent Tourisme
- Mr HERBIN Gérard, Président de la Société d'Histoire d'Emerchicourt et plusieurs de ses membres.
- Mr DEBEVE Michel, Président de la Société d'Histoire d'Aniche
- Mr PIRALLA Luc, Directeur Conservateur du Centre Historique Minier de Lewarde
- Mr HUREZ Jean-Pierre, Président de PROSCITEC Patrimoine et Mémoire des métiers
- Mme AUBRY Martine – Mr DELCOURT Jean-Paul – Mr VROMAN Maurice, vice-présidents de Proscitec
- Mr MARGERIN Didier, correspondant de la voix du Nord
- Vous toutes et tous Membres, amis, sympathisants et famille et plus particulièrement mon épouse Jeanne.

Se sont excusés 98 personnes, dont

- Mr POIRET Christian, Président du Département du Nord

- Mr DELANNOY Frédéric, Président de Cœur d'Ostrevent, Conseiller départemental et Maire d'Hornaing, qui passera peut-être vers 12H30 entre 2 cérémonies officielles.
- Mr WATTEBLED Dany, Sénateur du Nord
- Mr MARCHIO Matthieu, Député
- Mme DORCHIES Mady, Conseillère générale déléguée au devoir de mémoire, qui passera peut-être vers 12h30 entre 2 cérémonies officielles.
- Mme LUCAS Maryline, Conseillère Départementale, Maire de Guesnain
- Mr BEAUCHAMPS Charles, Conseiller Départemental
- Mme DUPILET Arlette, Vice-Présidente de Cœur d'Ostrevent, chargée de la Culture, Maire de Fenain
- Mr DELECLUSE Marc, Président de Cœur d'Ostrevent Tourisme et Maire de Rieulay
- Mme TANCA Jessica, adjointe au Maire d'Aniche
- Mr DENIS Jean-Claude, Adjoint au Maire d'Aniche et membre de notre association
- Mr HEMEZ Marc, Maire honoraire d'Aniche
- Mr OTTAVIANI Serge, Observateur du Douaisis

Nous sommes donc aujourd'hui réunis pour fêter :

- Les 45 ans d'histoire
- Et les 20 ans de labeur

du

Centre de Mémoire de la Verrerie d'en Haut

Tout d'abord une pensée pour André ORSINI, notre Vice-Président qui nous a quittés le 30 avril 2023. Quelques instants de recueillement SVP.

Petit rappel historique : la verrerie d'en haut d'Aniche est la plus ancienne verrerie du groupe Saint-Gobain toujours en activité, et la seule usine, au monde, à avoir connu les 6 procédés de fabrication du verre plat sur un même site.

Sa conception remonte au temps des révolutions françaises. En effet, après la Révolution de 1789, suivie de l'Empire Napoléonien, c'est la Restauration, le retour des Rois de France.

En effet, le 18 juin 1823, **Louis XVIII**, un frère du Roi Louis XVI guillotiné, signe une ordonnance royale donnant l'autorisation officielle aux Drion/De Dorlodot, de fabriquer du verre à bouteilles et du verre à vitres à Aniche.

A sa mort en 1824, lui succède son frère Charles X, réactionnaire, qui souhaite en revenir à la monarchie ancienne, ce qui mécontente le peuple d'où la révolution de 1830.

En fait, à l'issue des « Trois Glorieuses », c'est le roi Louis PHILIPPE 1^{er} (roi à la tête en forme de poire) qui accède au pouvoir : c'est « le roi bourgeois », qui s'intéresse à l'industrie, et qui signe le 4 mai 1846 une ordonnance royale donnant l'autorisation officielle aux Drion/Patoux, de produire du sulfate de soude et des acides sulfuriques. L'année suivante, le 1 septembre 1847, une autre ordonnance royale accordera l'autorisation de fabriquer des glaces coulées et ainsi de constituer une MANUFACTURE de glaces à Aniche pour faire concurrence à Sain-Gobain.

Nous avons pensé qu'il était bon de rappeler la gestation, la naissance et la vie de notre verrerie pour en fixer une mémoire industrielle et sociale.

Et c'est André Orsini, qui, le 30 mars 1978, rédige une note de service destinée à l'ensemble des cadres de l'usine, intitulée « **constitution d'une réserve technologique** ». Sans cette note, nous ne serions pas en mesure de présenter aujourd'hui bon nombre de matériel ancien, comme le Pittsburgh, les pots de coulées et bien d'autres.

Et c'est encore lui qui, le 12 septembre 1978, réalise dans l'ancienne chapelle la 1ere exposition sur le verre et sa fabrication à l'usine de la verrerie d'en haut.

Ainsi, André est-il devenu « le pré-inventeur » du Centre de Mémoire comme il aimait s'entendre dire.

En mai et juin 1980, Michel Debève, notre secrétaire actuel, entretient déjà des relations fortes avec André qui vient d'être muté à l'usine de Chantereine. André incite Michel à créer rapidement un site de conservation de mémoire.

En octobre 1985, des bruits courent dans Aniche sur une éventuelle création d'un « musée du verre » sur l'ancien site de la verrerie Belotte...

Et d'ailleurs, dès l'année suivante, en février 1986, au cours d'une réunion du bureau de la Société d'Histoire d'Aniche, Mr Delrot, son Président, et également directeur du collège d'enseignement secondaire, fait le point sur ce sujet.

Hélas, deux mois plus tard, ce projet de musée présenté par son collège, est refusé, considéré comme trop ambitieux.

Néanmoins, Michel Debève, Roger Consil et Maurice Descamps, dans la perspective de la création d'un musée, organisent en septembre 1987 la visite des bâtiments du Fourcault où sont déjà stockés les matériels récupérés par André, pour un inventaire sommaire, et destinés à une exposition.

En 2000, Michel fait part de son intention de rédiger un ouvrage sur la verrerie d'en haut. Daniel Devred sera son co-auteur et le livre sera édité en juillet 2015 sous le titre « ANICHE – HISTOIRE DE LA VERRERIE D'EN HAUT (216 pages).

De 2000 à 2003, Michel consulte les archives restantes, s'emploie à récupérer tout objet et document susceptibles d'intégrer les 2 salles des anciens bureaux centraux que lui accorde Jean-Michel Labalette après avoir au préalable accepté le projet du « musée ».

C'est ainsi que Michel Debève devient de facto le fondateur du Centre.

On peut à ce stade l'applaudir.

Le 3 avril 2004, les bâtiments du Fourcault sont pillés et squattés. Heureusement ! Mr François Mehl, directeur de Glass, autorise le dépôt des matériels vulnérables à la Chapelle.

Toujours en 2004, la décision est prise de démolir tous les anciens bâtiments Fourcault.

Après intervention le 17 décembre 2004 de Roland Cauchy, auprès de Patrick Thurlure directeur de Sécurité Aniche, ce dernier autorise officiellement le stockage de tout ce qui a été récupéré, dans le bâtiment ancienne centrale.

Sans son accord, nous ne serions pas là aujourd'hui, **MERCI à Patrick.**

Du 18 décembre 2004 au 8 janvier 2005, transfert sur la Centrale de tout ce qui a été récupéré.

Le 11 janvier 2005, Michel remet la liste des premiers membres au secrétaire du CE Bruno Adamo, pour obtention des badges d'entrée dans l'usine.

Qui étaient ces premiers membres ?

- Mrs DEBEVE-CAUCHY-DUFOUR-GUIDEZ-OZENNE-BURRIEZ-BOUDEVILLE.
Sans oublier André Orsini.

Dès lors le 2 février 2005, l'équipe commence à exploiter la Centrale, lieu du futur Centre de Mémoire.

Michel PIHET, Joel CYKTOR rejoignent ensuite l'équipe en 2006. Joel cessera ses activités en 2008 et Michel Pihet décédera le 2 juillet 2011.

Puis viennent grossir les rangs :

- René Diverchy en juin 2008
- Henri Dugauquier en 2008
- Jean-Paul Lamarre en 2010
- Marcel Hérault en 2013
- Christian Guyomarch en 2014
- Stéphane Gasiorowski en 2014
- Alphonse Lupart en 2015
- Michel Bayard en 2015
- Henri Dupas en 2017
- Michel Dufour cessera ses activités fin 2021.
- et enfin Adèle Nuytens en 2023

La moyenne d'âge des membres actifs est actuellement très élevée, **76 ans**, et nous en sommes **TRES INQUIETS**.

Deux de nos membres **très** actifs connaissent actuellement des ennuis de santé...Une énorme pensée pour notre ami Marcel qui n'a pas su venir ce matin et que nous sommes allés voir hier.

Le CE de Glass nous aidera à hauteur de 200 euros par an jusqu'en 2013, et celui de Sékurit à 2 reprises. Merci à eux pour leur soutien financier.

Le 2 juillet 2008, se tenait une réunion des 10 premiers membres, au cours de laquelle René Diverchy fut élu Président de cette association **de fait**.

Le 22 avril 2009, on signait un accord de partenariat entre Saint-Gobain Archives et nous.

C'est le 12 mai 2010 que se tint l'assemblée générale de notre Association, qui procéda à l'élection officielle de son 1^{er} bureau.

Le 19 mai, nous recevions de la Sous-Préfecture un courrier officiel reconnaissant notre existence :

« LES AMIS DU CENTRE DE MEMOIRE DE LA VERRERIE D'EN HAUT »

2010, c'est aussi l'année des festivités du cinquantenaire du rachat de Drion par Saint-Gobain. Avec Christophe Rogier, alors directeur de Glass Aniche, nous avons réalisé une belle fête.

Enchanté de ce qu'il avait vu au Centre ce jour-là, Mr Samir Bou Obeid, alors directeur de Glass, nous a octroyé une aide annuelle pérenne de 1000 euros. C'était la première aide financière de Saint-Gobain.

2010 est aussi une année importante pour le Centre car nous avons commencé à organiser des visites de personnes extérieures. A ce jour nous avons reçu plus de **20 000 personnes !! c'est énorme pour nous qui ne sommes que des bénévoles.**

En mars 2011, notre association comptait 44 membres ; aujourd'hui 115, à jour de leur cotisation 2023.

2013, c'est notre première exposition sur les verres sérigraphiés, mais surtout le 1^{er} prix des OSCARS de l'initiative des Banques Populaires devant 180 autres structures du Nord de la France, et l'obtention d'un prix de 6 000 euros qui nous a permis beaucoup de nous développer (achat de télé, mannequins, peinture sol, etc)

2014, FR3 nous a honorés de sa visite et d'un beau reportage de 6 minutes.

2015, c'est notre 1^{ere} grande exposition intitulée :

LAURENT ? UN VERRE ? UN CANON OU UN BALLON ?

Les Anichois comprendront le jeu de mots... Nous avons reçu 350 visiteurs

2016, Exposition intitulée **VERRE L'AVENIR**

2017, un grand moment avec la remise du Trophée de l'Industrie, Prix PROSCITEC, remis par Jean-Pierre HUREZ présent aujourd'hui, devant 600 professionnels.

2018, c'est la venue de Wéo et MARGAUX, grâce à Cœur d'Ostrevent Tourisme. Un très bon moment qui ne pouvait être que profitable à l'élargissement du public qui passe chez nous.

2018, c'est l'exposition ANICHE et ses CHEMINEES, 200 ans d'histoire locale

2019, une année féconde : une double exposition

- Aniche et ses verreries
- Le Verre en toute transparence

et la sortie du livre/brochure et du CD : Aniche et ses verreries, réalisé avec le concours de Jean-Pierre Miens.

2020 et 21... QUE DIRE.... sauf que cette période de confinement nous a permis de restaurer le locotracteur SAVIEM et de créer la magnifique salle d'expositions à l'étage inaugurée en 2022.

2022, c'est l'apothéose ...

- Vernissage de l'exposition GAMINS
- Trois jours de festivités pour les 200 ans de notre verrerie et 503 personnes qui sont venues visiter le Centre
- La Drionade, qui a réuni 130 Drion, et l'exposition DRION et ses Administrateurs. Quel Fabuleux moment !!

2023, verra le jour de 4 réalisations nouvelles :

- L'implantation d'une machine d'étirage du procédé Fourcault, à voir en fin de table sur ma droite.
- La création d'un gabarit de pot de coulée de la Manufacture de Glaces, que vous avez pu voir à l'entrée ou à revoir en sortant.
- La création d'une fenêtre du Château Drion avec des vitraux récupérés au château de Gosselies, sur ma droite au fonds des expositions
- Etablissement d'un plan de visite, que vous avez reçu à l'entrée (étiquettes jaunes temporaires sur chacun des emplacements répertoriés).

Et 2024 ? si nous avons les ressources humaines et surtout financières nécessaires, nous prévoyons une exposition intitulée :

Du commerce de la bouteille soufflée à bouche à celui d'ORAÉ

Cette exposition se fera dans le cadre de l'opération thématique 2023/2024 de PROSCITEC, « LE COMMERCE ».

Les personnes qui m'entourent aujourd'hui ont réalisé quelques chose d'exceptionnel au cours de **ces 20** années de labeur, nous aurons passé plus de 45 000 heures de travail au CENTRE... peut-être avez-vous jeté un coup d'œil sur le film qui tourne en boucle. Regardez-le, regardez dans quel état se trouvait ce bâtiment quand nous l'avons pris en main, et vous pourrez alors apprécier les travaux que nous avons réalisés, et ce que nous en avons fait : **UN SUPERBE CENTRE DE MEMOIRE SUR 1500 M2 D'EXPOSITIONS...**

JE CROIS QU'ON PEUT APPLAUDIR CHALEUREUSEMENT CES COURAGEUX BÉNÉVOLES qui, en dépit de leur âge, demeurent fidèles à la mémoire de la verrerie d'en haut.

Nous espérons fortement que des solutions

(Internes-Locales-Communauté de communes-Départementales-Régionales, liées au Tourisme industriel, etc)

seront trouvées pour pérenniser ce travail et maintenir

ce **CENTRE HISTORIQUE VERRIER.**

MERCI à Saint-Gobain, au Département du NORD, à la ville d'Aniche, à Cœur d'Ostrevent, à vous membres adhérents ou donateurs, pour votre soutien financier.

Merci à Cœur d'Ostrevent Tourisme, Proscitec, et la Mairie d'Emerchicourt pour leurs différents soutiens.

Merci de votre attention et bonne fête aux papas pour demain