Le sommet



Vincent Deyveaux

- Mais encore?
- − C'est un sommet, mais incurvé... et lui se tient au bord.
- Reprenons, reprenons du début pour les gens qui nous lisent.
- **—** ...
- Encore une fois, s'il vous plaît.
- Je comprends. Ils sont venus me chercher, ils m'ont dit qu'il fallait gravir une montagne.
 - Vous dites « ils », de qui parlez-vous ?
- C'est... je vois simplement que nous sommes plusieurs, avec des raquettes, tous sur des raquettes...
 - Des raquettes ?
- Oui, pour avoir prise sur la neige, ne pas s'enfoncer, il faut des raquettes,
 mais je ne suis pas spécialiste.
 - Et que font-ils ?
 - Ils grimpent à côté de moi... je ne comprends pas votre question.
 - Qu'est-ce qu'ils vous disent, de quoi parlent-il avec vous ?
 - Je crois qu'ils ne me voient pas.
 - Vous plaisantez ?
 - Non, ils ne me voient pas, ça m'est déjà arrivé!
 - ...
 - **...**
- Bien, bien, mais maintenant il nous faut comprendre : ce sommet, à quoi ressemble-t-il ?
- Un simple sommet, comme tant d'autres, mais avec une différence : il n'est pas recouvert de neige.
- Le sommet n'est pas enneigé, à cette altitude... ? Bien, nous verrons après.
 Quelle est l'inclinaison, la pente ?
 - La pente est raide, et chacun marche pour lui, sans corde.

- Quelle corde?
- C'est pour s'assurer en cas de chute. Les cordes sont restées sur le plateau.
- Le plateau où vous avez passé la dernière nuit. Qui est avec vous ? Vous ne l'avez toujours pas dit.
 - Parce que je ne les connais pas, et il y a beaucoup de neige.
 - Beaucoup de neige sur les pentes, mais pas du tout en haut, c'est bien ça?
 - **...**
 - Combien de temps a duré l'ascension ?
 - Du petit matin... en début d'après-midi, nous étions déjà rendus.
 - Au sommet?
 - Oui.
 - Et comment se présente-t-il?
 - Vous voulez dire... vous parlez de l'homme?
 - Non, je parle du sommet.
 - Eh bien, il y a assez de place pour qu'on s'y tienne tous...
 - Et les montagnes, autour ?
 - Au début nous n'y faisons pas attention, après seulement.
 - Passons, qui a trouvé l'homme?
 - Je ne sais plus.
 - Un de ceux qui étaient au bivouac?
 - C'est logique.
 - **..**.
 - Qui est arrivé le premier au sommet ?
 - C'est moi, et il y a beaucoup d'eau...
 - Vous l'avez déjà dit.
 - ...mais ce n'est pas un rêve.
 - Personne n'a dit ça. Cette eau, comment se présente-t-elle ?
 - Dans une vasque.
 - Une vasque?...
- Oui, une retenue d'eau, comme si le sommet se retournait sur lui-même, devenait concave.
 - Un sommet concave...?
 - C'est ainsi que je le vois.
 - Un lac?

- **...**
- Nous vous écoutons, nous sommes là pour ça.
- Nous observons tous cette eau. Les derniers du groupe arrivent, prennent place, et on se sourit, se dévisage, ça me revient maintenant.
 - Vous vous dévisagez ?
 - Tout en souriant.
- Et c'est à ce moment-là que vous regardez les montagnes, le panorama, le cirque ?
 - − Ah, pas du tout, ça c'est à la fin, tout à la fin.
 - Et lui, où est-il, où se trouve-t-il?
 - Qui?
 - **—** ...
- Près de la vasque, un peu en contrebas, car, comme on dit, « la vue est plus belle à mi-pente ».
 - Encore une fois : qui l'a vu le premier ?
 - − Je ne sais pas, moi je l'ai vu, les autres aussi je pense.
 - Dites-nous, comment se tient-il?
- Il est assis, le dos bien droit contre un gros rocher, la tête inclinée, inclinée avec douceur.
 - Continuez. Comment est-il habillé?
 - Sa tenue a l'air démodée, datée, mais...
 - Oui ?
- Si on y regarde mieux, ses vêtements peuvent tout aussi bien être modernes, contemporains. Aujourd'hui, et même si la coupe n'est plus la même, on trouve encore ces sortes de tweeds, de lainages.
 - Donne-t-il l'impression d'être là depuis longtemps ?
- Comment le savoir ? Si quelqu'un décide aujourd'hui de se vêtir de la sorte, on obtiendra le même résultat, alors...
 - Et qu'avez-vous fait ?
 - Qui, moi?
 - Vous et les autres.
- On l'a fouillé. Ses habits étaient soudés par la glace, nous avons découpé des plaques, celles qui correspondent aux poches intérieures, sur les flancs, et là nous trouvons le petit appareil photo. C'est tout ce que nous avons pris.

- Et vous le laissez là...?
- Il avait l'air d'être à sa place. Lui aussi souriait.
- Il souriait?...
- Oui, il souriait comme nous.
- Tout allait bien alors?
- Tout allait très bien.
- Je vous remercie.
- Ah, j'oubliais...
- Parlez.
- Enfin, nous avons contemplé les montagnes, le cirque de montagnes.
- Et ?...
- Voilà.
- Encore une question, si vous le voulez bien.
- Mais je vous en prie.
- Comprenez-vous à présent ?
- Quoi ? Que dois-je comprendre ?
- Comprendre où vous vous trouviez?
- En haut?
- Oui, là-haut. Nous avons passé en revue tous les éléments : le sommet, la retenue d'eau...
 - L'homme!
- Et l'homme. Encore une fois, je vous le demande : où étiez-vous, à quel endroit ? Réfléchissez, nous aimerions que vous participiez un peu plus.
 - Pourquoi dites-vous « nous »? Et si vous êtes plusieurs, où sont les autres?
- Manière de parler. Je vous écoute, cette montagne, avec ce petit lac, on peut parler d'un lac, oui ?...
 - On peut...
 - Très bien. Ce genre de sommet, quel est son nom ?
 - Le nom ?...
 - Son nom.
 - ..
 - Reprenons au début, s'il vous plaît.
 - Comme vous voudrez.