Petite histoire

Petite histoire privée,

histoire privée de sens histoire privée de souffle histoire privée de vie histoire portée à bout,

portée à bout.

A bout de moignons cariés,

de nécroses gangrenées,

d'une bande d'Infirmes,

d'Exsangues :

ô Penseurs Dirigeants et Maîtres,
 de l'Epoque qui incite à mourir,
 la grande Époque sous les ordures,
 sous l'amoncellement des obstacles.

Ô pantins de l'époque terminale!

Mourir asphyxié,

```
écœuré
```

mourir sans même

voir un jour les flots bleus, les flots d'avant, riches et vivants.

Je chavire,

blessé, déchiré

coincé dans des visions exterminatrices

sans le cri de la vie

et les guerres sont bien là.

Privé de la musique éternelle

encore loin des sphères parfaites,

ah tituber,

dans les discours du mensonge,

dans les discours rongés

par le cancer du mensonge

dans la puanteur du fric

dans la puanteur de la décomposition et du néant!

Et tant de mots,

tant de paroles pour vendre.

```
Paroles pour domestiquer,
paroles pour croître,
paroles pour croire
au retour d'oiseaux
```

disparus:

les alouettes anciennes,
qui ne viennent plus!
les antiennes éternelles
qui ne marchent plus!

Paroles pour aliéner,
paroles pour consommer,
paroles

pour

terrasser.

Paroles pour promettre le bonheur facile les joies factices, les plaisirs futiles.

Paroles

de maîtres serviles

paroles de valets de maîtres redoutés.

Paroles pour conserver le pouvoir,
paroles pour couronner la médiocrité
paroles pour enfoncer

pour étouffer

pour couler le chaland qui crève pour faire payer à la dignité étouffée ses petits sauts d'asticots!

Paroles pour endormir paroles pour asservir

l'homme qui tourne en rond.

Paroles de sophistes.

Paroles sans parole enfin.

Les ventre-pieds d'aujourd'hui,

les rampants de demain

enseignent

la Loi des machettes violentes

la Loi des chasseurs-cueilleurs

qui somme de tourner le dos à la libéralité pourrie

pour rompre le cou des cravatés endormis
pour sortir du mauvais rêve
où tout est toujours plus
la richesse toujours plus riche
la pauvreté plus pauvre
car la misère s'étend
les nouveaux parvenus se pavanent
là où le snobisme est plus clinquant
la corruption toujours plus vile
là où l'esprit plus vide
des penseurs aux œillères

et des représentations dominantes endort l'angoisse atroce du réveil et la curiosité essentielle de l'enfant.

Chroniques de l'antépénultième

© NASHTIR TOGITICHI