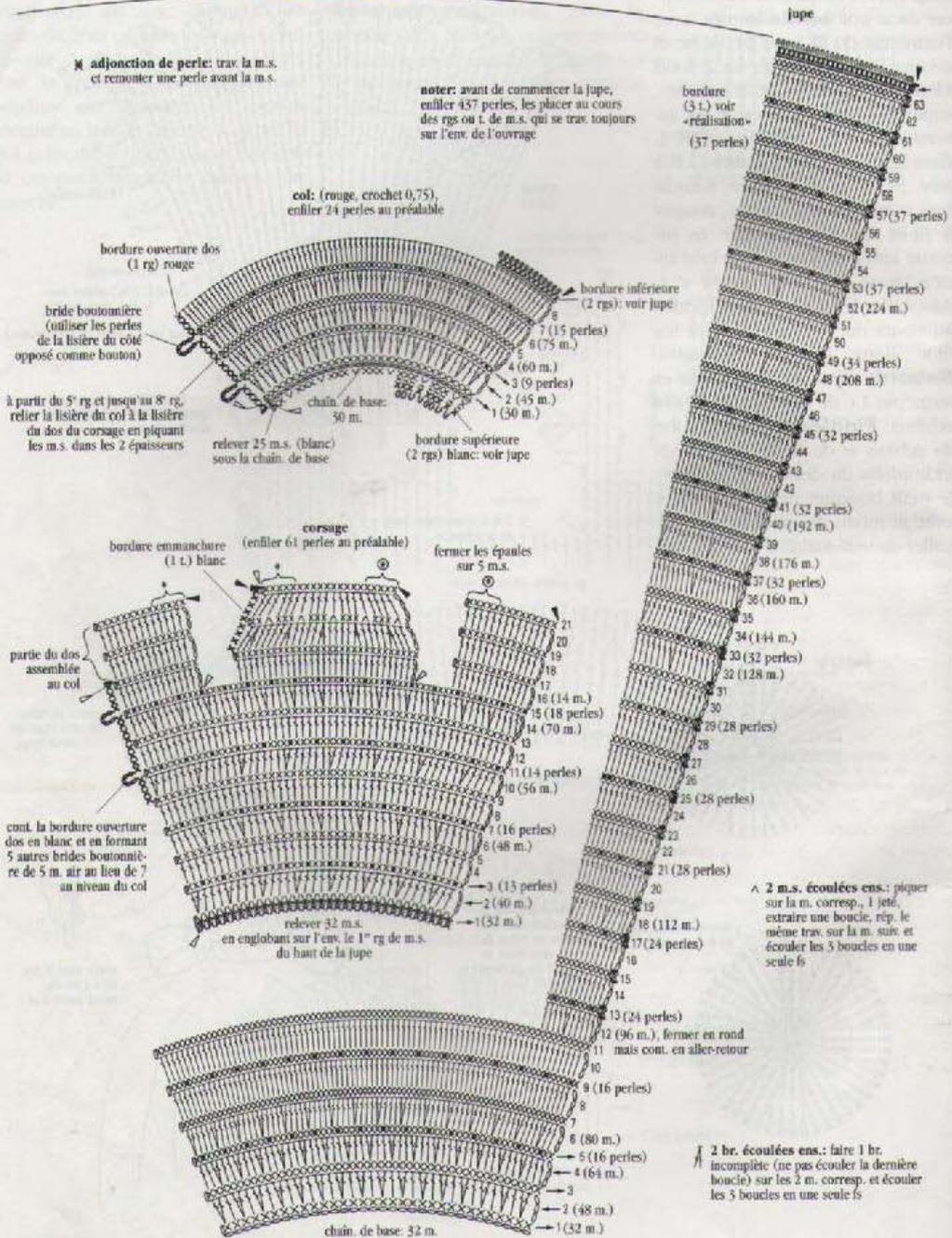


Mille et une nuits

✦ adjonction de perle: trav. la m.s. et remonter une perle avant la m.s.

noter: avant de commencer la jupe, enfilier 437 perles, les placer au cours des rgs ou t. de m.s. qui se trav. toujours sur l'env. de l'ouvrage



FOURNITURES: 60 g de Cébélia DMC, Art. 167, n° 20, blanc et 10 g de Cébélia n° 30, rouge 666; crochets acier n° 1,25 et 0,75; 522 perles rouges et 3 petites perles nacrées.

RÉALISATION: jupe: enfiler 437 perles sur le fil blanc, commencer sur une chaîn. de base de 32 m., faire 1 m. air pour tourner et trav. 1 m.s. sur les 32 m. air de la chaîn. initiale, 3 m. air pour tourner (l'end. du 1^{er} rg représente l'env. de l'ouvrage). Cont. en alternant rgs de br. et rgs de m.s. en aug. et en insérant les perles d'après les indications du schéma détaillé (remonter les perles sur l'env. des rgs de m.s. corresp., soit sur l'end. de l'ouvrage). Fermer en rond à la fin du 12^e rg mais cont. en aller-retour jusqu'au 63^e t.

Bordure: à la fin du 63^e t., sans couper le fil, trav. *1 m.s., 3 m. air* sous le brin arrière de chaq. m.s., rép. le même trav. sous le brin avant de chaq. m.s. du 63^e t., puis rép. encore une fs le même trav. en piquant entre les 2 petits volants ainsi formés.

Corsage: enfiler 61 perles sur le fil blanc et pour le 1^{er} rg, relever 32 m.s. en englobant les 32 m.s. du 1^{er} rg de la jupe, 3 m. air pour tourner. Cont. en rgs aller-retour au pt fantaisie et en insérant les perles d'après le schéma corresp. Du 16^e au 21^e rg, former les emmanchures (sauter 6 m.) en séparant le travail en 3. Couper le fil à la fin du 21^e rg de chaq. partie et faire la couture des épaules sur 5 m.s. comme indiqué par les repères sur le schéma.

Col: enfiler 24 perles sur le fil rouge et avec le crochet 0,75, commencer sur une chaîn. de base de 30 m. et trav. 8 rgs au pt fantaisie en aug. et en insérant les perles d'après le schéma corresp.



Mille et une nuits

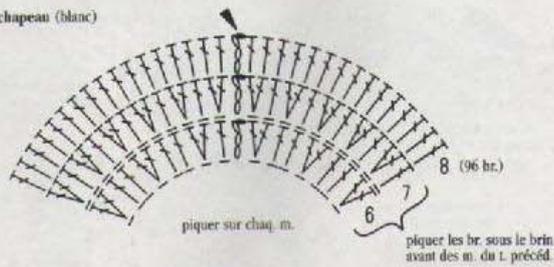
Bordure inférieure: à la fin du 8^e rg, trav. les 2 premiers rgs de la bordure du bas de la jupe (rép. *1 m.s., 3 m. air* sous le brin arrière de chaq. m., puis rép. le même trav. en piquant les m.s. sous le brin avant resté libre du 8^e rg) et couper le fil.

Bordure supérieure: avec le fil blanc (crochet 0,75), relever 25 m.s. sous la chaîn. de base de 30 m. du 1^{er} rg du col (trav. 5 groupes de 2 m.s. écouler ens.) puis crocheter les 2 rgs de bordure comme indiqué précédemment avant de couper le fil.

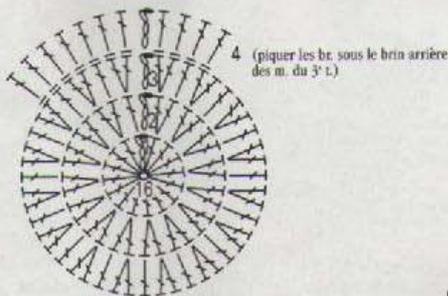
Montage du col et de la bordure de l'ouverture du dos:

rattacher le fil rouge au niveau de la chaîn. de base du col et trav. 1 rg de m.s. sur la lisière en formant 1 boutonnière de 7 m. air au niveau des rgs de perles. À partir du 5^e rg du col, le placer sur la lisière de l'ouverture du dos du corsage et cont. en piquant dans les 2 épaisseurs de façon à assembler le col sur le haut de la robe. Couper le fil rouge à la fin du 8^e rg du col et cont. la bordure de l'ouverture du dos, avec le fil blanc (crochet 0,75) en formant 5 autres boutonnières de 5 m. air au lieu de 7 au niveau des rgs de m.s. avec perles (les perles de la lisière du côté opposé servent de boutons). Cont. la bordure de m.s. sur le 2^e côté sans les boutonnières, puis avec le fil rouge, relier le col au dos du 8^e au 5^e rg comme pour le 1^{er} côté. Pour term., assembler par quelques petits points le col sur l'encolure du devant de la robe.

chapeau (blanc)



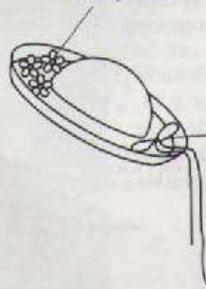
piquer 1 br. sur chaq. br.



fleur (5 fs), rouge
crochet 0,75

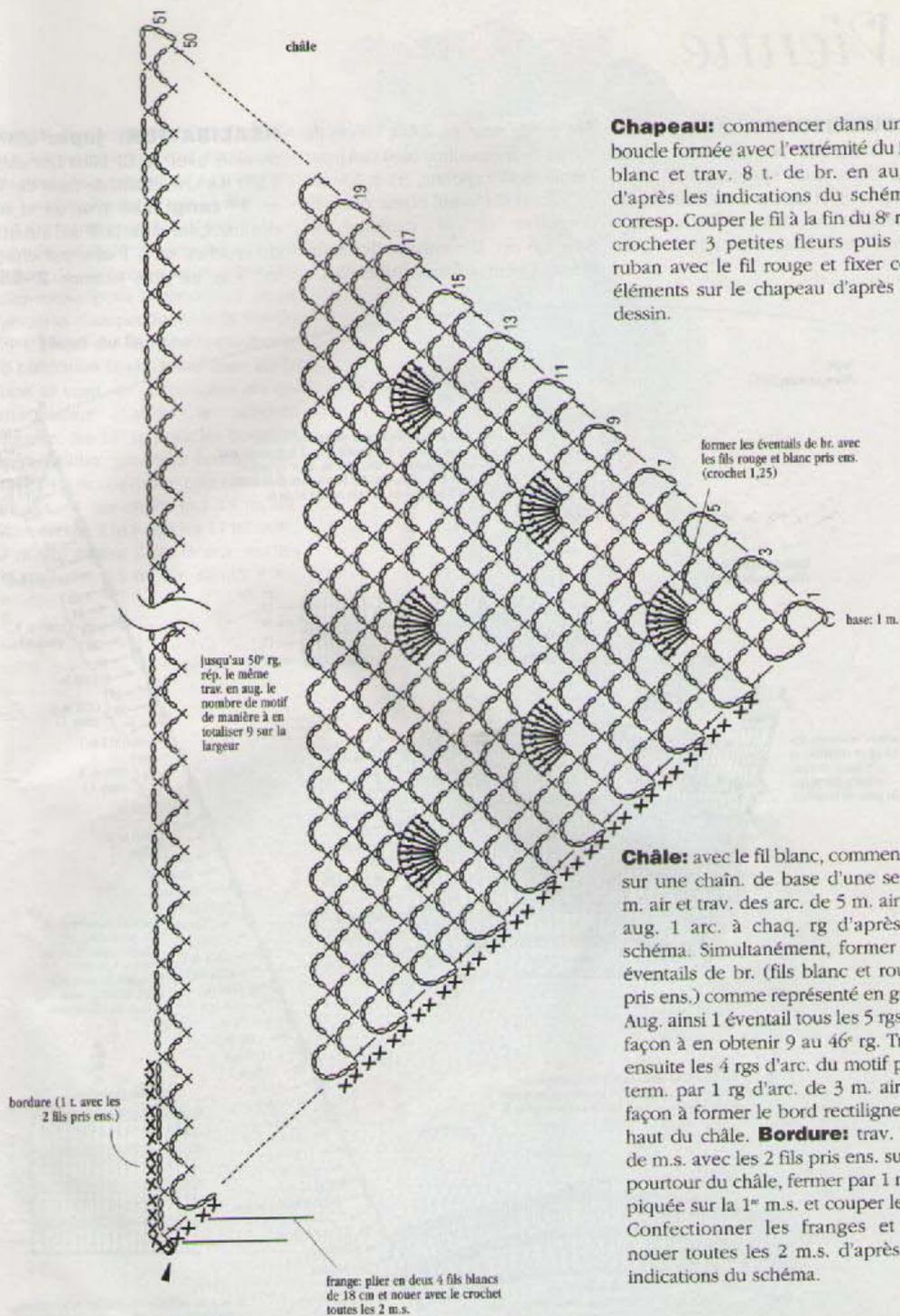


fixer les 3 petites fleurs
avec une perle nacrée



faire 1 rg de m.s. (rouge, crochet 0,75)
sur une chaîn. de 38 cm, nouer et
fixer à l'arrière du chapeau

bor-
dos:
au de
1 rg
ant 1
iveau
5° rg
re de
ge et
pais-
e col
le fil
ol et
re du
0,75)
nières
iveau
(les
posé
bor-
s les
e fil
8° au
Pour
ques
olure



Chapeau: commencer dans une boucle formée avec l'extrémité du fil blanc et trav. 8 t. de br. en aug. d'après les indications du schéma corresp. Couper le fil à la fin du 8° rg, crocheter 3 petites fleurs puis le ruban avec le fil rouge et fixer ces éléments sur le chapeau d'après le dessin.

Châle: avec le fil blanc, commencer sur une chaîn. de base d'une seule m. air et trav. des arc. de 5 m. air en aug. 1 arc. à chaq. rg d'après le schéma. Simultanément, former les éventails de br. (fils blanc et rouge pris ens.) comme représenté en gras. Aug. ainsi 1 éventail tous les 5 rgs de façon à en obtenir 9 au 46° rg. Trav. ensuite les 4 rgs d'arc. du motif puis term. par 1 rg d'arc. de 3 m. air de façon à former le bord rectiligne du haut du châle. **Bordure:** trav. 1 t. de m.s. avec les 2 fils pris ens. sur le pourtour du châle, fermer par 1 m.c. piquée sur la 1^{re} m.s. et couper le fil. Confectionner les franges et les nouer toutes les 2 m.s. d'après les indications du schéma.