

POUPEE FEE



La fée

- ▶ UNE PAIRE DE CHAUSSETTES EN NYLON BLANC
- ▶ FEUTRINE ROSE
- ▶ COTON BLEU CIEL
- ▶ TULLE BLEU CIEL
- ▶ LAINE JAUNE PALE
- ▶ GUTTA NOIRE, BLEU CIEL ET À PAILLETTE ARGENTÉES
- ▶ FIL ARGENT
- ▶ PEINTURE À TISSU BLANC OPAQUE
- ▶ PAPIER ÉPAIS
- ▶ COLLE EN BOMBE
- ▶ PINCEAU ROND ET PLAT
- ▶ CARTON MOUSSE DE 5 MM D'ÉPAISSEUR
- ▶ BOÎTE À COUTURE

26

☉ Photocopiez les patrons de la fée (voir page 55) ; découpez-les pour obtenir les gabarits. Faites un pochoir avec l'étoile (A) en évitant la forme. Découpez 1 chapeau (C) en papier épais et 1 chapeau en coton bleu. Dans la feutrine rose découpez 1 bouche (D).

☉ CORPS ET MEMBRES

Suivez les explications pages 10 à 13 en utilisant le modèle n°1 pour les jambes.

☉ ROBE

Coupez 2 carrés de 35 cm de côtés dans le coton bleu. Enduisez légèrement le pochoir d'étoile de colle en bombe sur l'un des côtés et positionnez-le sur le coton bleu. À l'aide du pinceau rond et plat, appliquez la peinture à tissu, sans la diluer, en tapotant sur le tissu, à travers le pochoir. Répétez l'opération sur les deux côtés de la robe pour faire un semis d'étoiles. Laissez sécher. Cernez les étoiles avec la gutta pailletée. Laissez sécher. Repassez à fer chaud. Dessinez des petites étoiles selon le 2° gabarit (B) avec la

gutta pailletée. Laissez sécher.

Placez les 2 carrés endroit sur endroit. Cousez suivant les indications page 16. Retournez l'habit sur l'endroit. Fixez-y les membres, habillez la poupée, et terminez la couture du 4° côté, vers le cou. Coupez 2 rectangle de tulle de 100 x 50 cm. Fixez chaque rectangle de tulle aux épaules après les avoir froncés sur une longueur.

☉ CHAPEAU

Formez un cône avec le gabarit en papier épais et collez-le. Dessinez des étoiles à la gutta pailletée sur le chapeau en coton. Laissez sécher et repassez. Enduisez le cône en papier de colle en bombe et appliquez le tissu dessus. Attachez quelques brins de fil d'argent au sommet.

☉ CHEVEUX

Fabriquez des cheveux en laine jaune en suivant les indications du modèle 4 pages 14-15.

FINITIONS

Cousez la bouche. Peignez les yeux à la gutta bleue et argent (voir page 55).

Dans du carton-mousse de 5 mm d'épaisseur, découpez une étoile à partir du pochoir, peignez-la en bleu ciel, dessinez des étoiles à la gutta, fixez des paillettes sur la tranche avec des épingles et plantez-la dans une demi-pique à brochette pour faire une baguette magique.

Techniques de base

⊙ LA TÊTE ET LE CORPS

- ▶ UNE CHAUSSETTE EN NYLON OPAQUE
- ▶ QUATE POLYESTER
- ▶ SABLE OU SCIURE
- ▶ SAC PLASTIQUE (TYPE SAC CONGÉLATION)
- ▶ SCOTCH
- ▶ FIL À COUDRE
- ▶ AIGUILLE
- ▶ CUTTER
- ▶ BOUTEILLE EN PLASTIQUE DE 1,5 L
- ▶ BOUTEILLE EN PLASTIQUE DE 33 CL POUR LES ENFANTS

8



1 • Avec le cutter, découpez soigneusement la bouteille en plastique à environ 10 cm de sa base.



2 • Remplissez la base ainsi découpée de sable ou de sciure, jusqu'à ras bord.



3 • Enfermez la bouteille dans le sac en plastique, nouez le sac et enroulez-le de scotch pour le maintenir au plus près de la bouteille.



4 • Remplissez le haut de la chaussette avec la ouate, jusqu'à former une boule bien ronde. Tassez bien pour que la tête soit ferme.



5 • En maintenant fermement la ouate dans le haut de la chaussette pour garder la forme ronde, faites un nœud bien serré.



6 • Remplissez le haut du corps avec la ouate polyester en la tassant bien, comme vous l'avez fait pour former la tête.

9



7 • Placez la bouteille à l'intérieur de la chaussette. La ouate recouvrant la bouteille donnera une forme arrondie et douce au corps.



8 • Tassez la ouate puis repliez les bords de la chaussette. Cousez les deux épaisseurs pour fermer le corps, qui sera ainsi stabilisé.

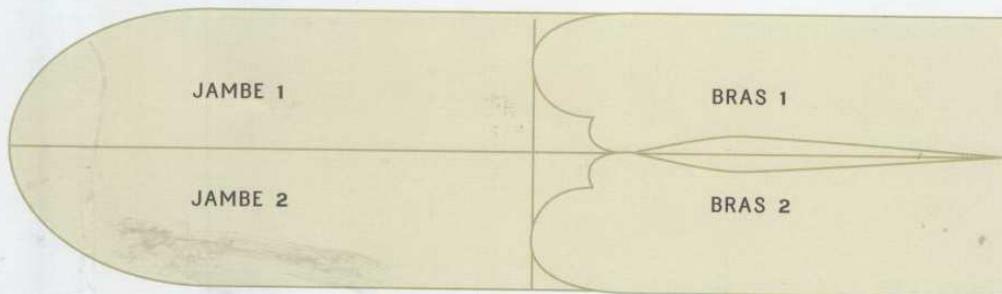


9 • Cousez la tête et le haut du corps au point glissé afin de cacher le nœud et de maintenir la tête droite. La couture doit être très serrée et invisible.

TECHNIQUES DE BASE

LES MEMBRES

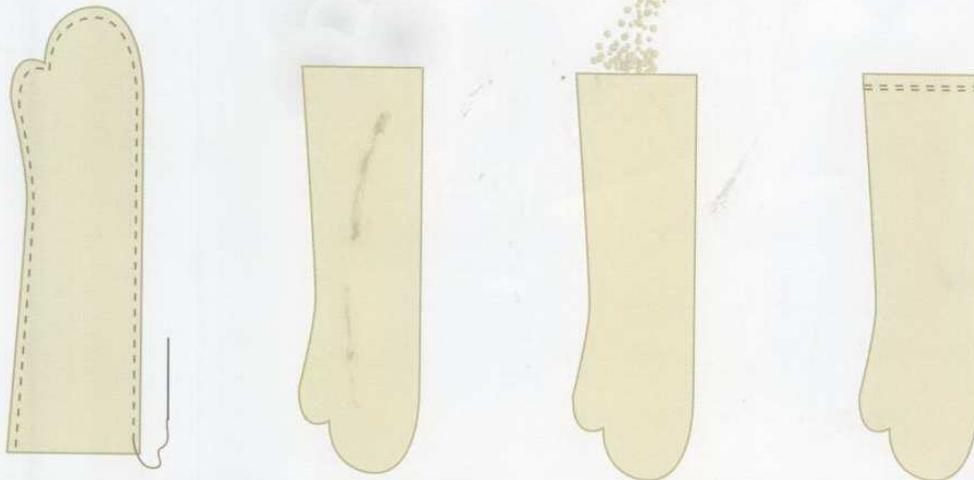
- LA DEUXIÈME CHAUSSETTE EN NYLON OPAQUE
- OUATE POLYESTER
- SABLE OU SCIURE
- ÉPINGLES
- FIL À COUDRE
- AIGUILLE ET DE



1 • La chaussette sert pour les 4 membres. Épinglez-la à proximité des découpes pour éviter les glissements du tissu. Découpez suivant le patron ci-dessus.

10

LES BRAS



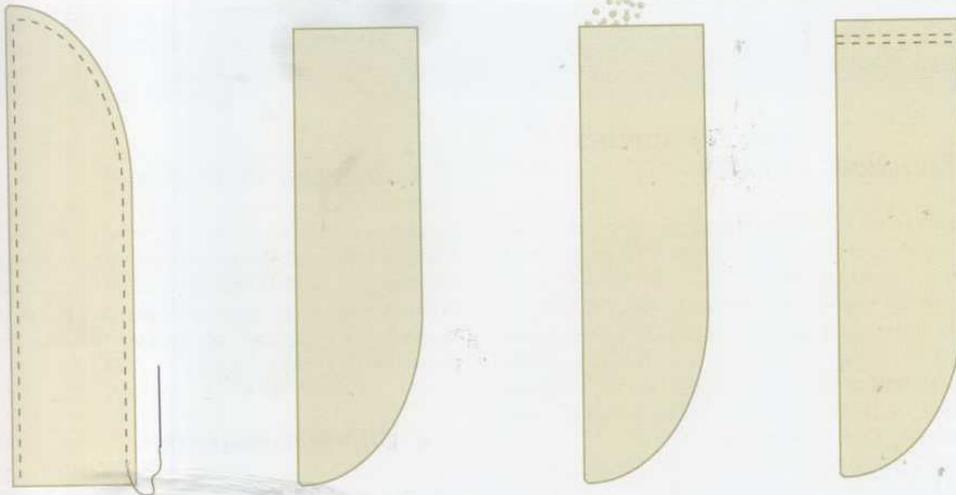
2 • Cousez les bras au point arrière très serré, à 3 mm du bord. Retournez sur l'endroit.

3 • Remplissez le premier tiers du bras d'ouate polyester.

4 • Ajoutez du sable jusqu'à 1 cm du bord, tassez, finissez de remplir avec de la ouate.

5 • Faites une double piqûre en haut pour fermer le bras et retenir le rembourrage.

LES JAMBES



2 • Cousez les jambes au point arrière très serré, à 3 mm du bord. Retournez sur l'endroit.

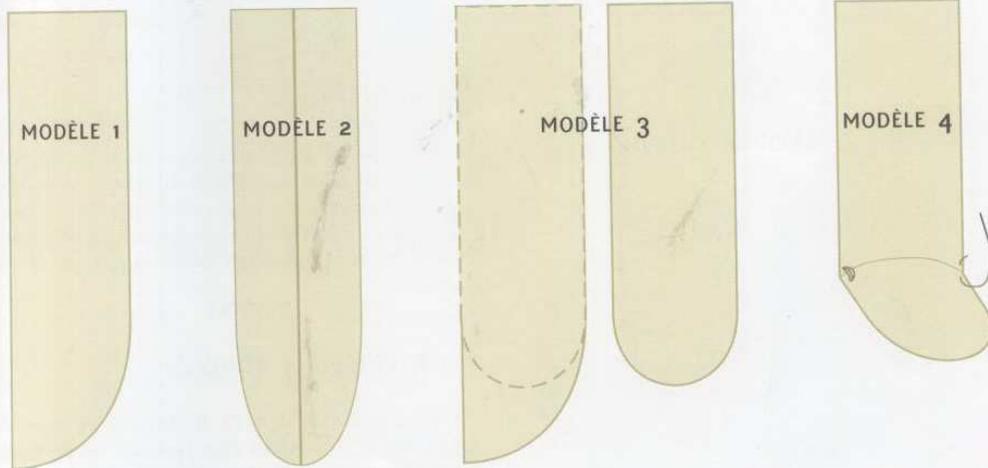
3 • Remplissez le premier tiers de la jambe d'ouate polyester.

4 • Ajoutez du sable jusqu'à 1 cm du bord, tassez, finissez de remplir avec de la ouate.

5 • Faites une double piqûre en haut pour fermer la jambe et retenir le rembourrage.

11

LES DIFFÉRENTS MODÈLES DE JAMBES



Modèle de base expliqué ci-dessus. Les coutures sont placées sur le côté dans la continuité des coutures de l'habit.

C'est le même modèle que le premier, mais cette fois la couture est placée face à vous, sur le devant de l'habit.

La forme de découpe du pied est arrondie. Cousez ensuite comme indiqué ci-dessus.

Réalisez le modèle 3 puis faites quelques points de part et d'autre du pied pour marquer le pli de la cheville.

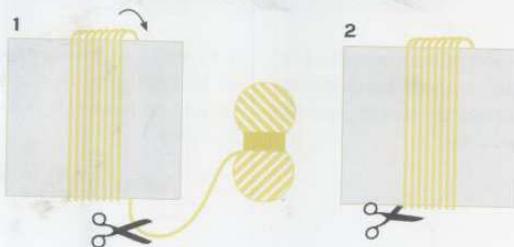
⊙ LES CHEVEUX

- ▷ PELOTES DE LAINE
- ▷ GROSSE AIGUILLE

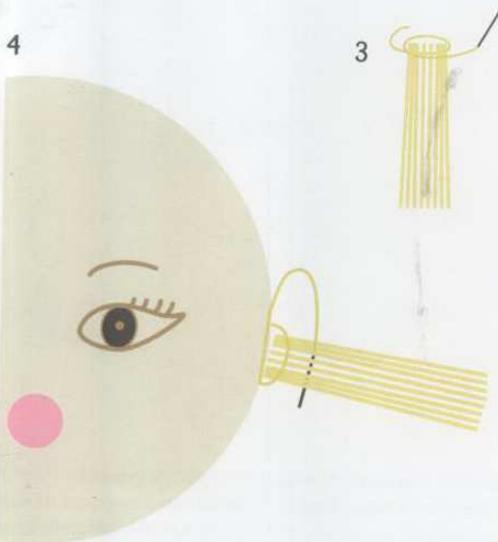
- ▷ AIGUILLE À COUDRE
- ▷ CISEAUX POINTUS

▷ TECHNIQUE DE BASE

Préparez un carton rectangulaire d'une dimension correspondant au modèle choisi. Enroulez ce carton de 7 ou 8 tours de laine (fig. 1). Coupez l'extrémité du fil de laine (fig. 2). Coupez les brins sur un côté et retirez le carton : vous obtenez une mèche de cheveux (fig. 3). Avec de la laine enfilée sur une grosse aiguille, cousez-la en son milieu sur la tête du personnage (fig. 4). Répétez l'opération autant de fois que nécessaire, puis juxtaposez ces mèches sur la tête en ménageant éventuellement une raie au milieu ou sur le côté.



12



▷ CHEVEUX EN BROSSÉ

Utilisez un carton de 5 cm de large et de 10 cm de long. Enroulez la laine autour du côté court pour faire une mèche. Coupez la mèche d'un côté et retirez le carton. Cousez sur la tête du personnage. Répétez l'opération autant de fois que nécessaire et égalisez et raccourcissez la brosse à volonté pour obtenir la coiffure voulue.

▷ CHEVEUX MI-LONGS

Procédez de la même façon en utilisant un carton de 18 cm de large et de 10 cm de long. Égalisez les cheveux une fois posés.

▷ CHEVEUX LONGS

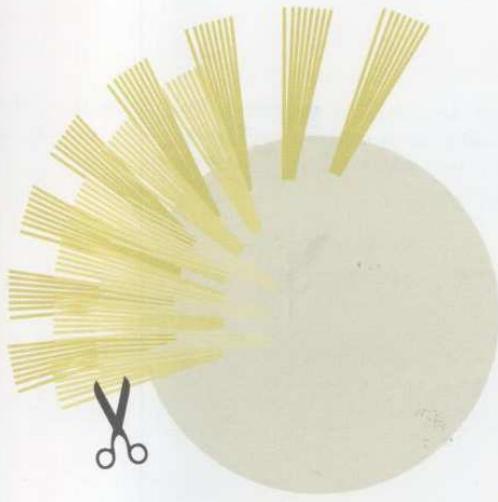
Procédez de la même façon en utilisant un carton de 25 cm de large et de 10 cm de long. Égalisez les cheveux une fois posés.

▷ FRANGE

Utilisez un carton de 5 cm de large et de 10 cm de long. Enroulez la laine autour pour faire une mèche. Coupez la mèche d'un côté du carton et retirez-le. Cousez ces mèches courtes sur la tête du personnage en les orientant vers le front. Répétez l'opération autant de fois que nécessaire et égalisez.

▷ CHEVEUX BOUCLÉS

Utilisez un carton de 5 cm de large et de 10 cm de long. Enroulez la laine autour pour faire une mèche. Ôtez le carton sans couper la mèche ; ainsi elle constitue une boucle. Cousez-la sur la tête du personnage. Répétez l'opération autant de fois que nécessaire.



CHEVEUX EN BROSSSE



CHEVEUX MI-LONGS
ET LONGS



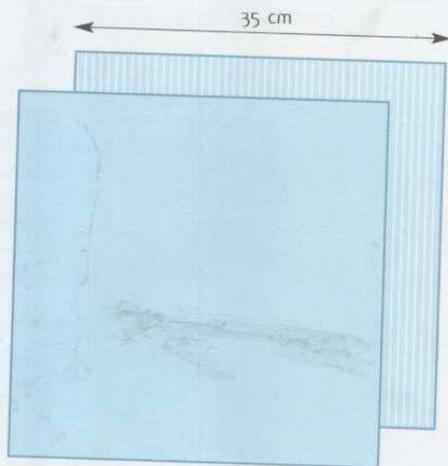
FRANGE



CHEVEUX BOUCLÉS

LES VÊTEMENTS

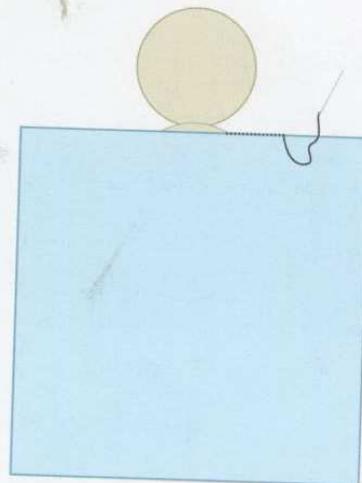
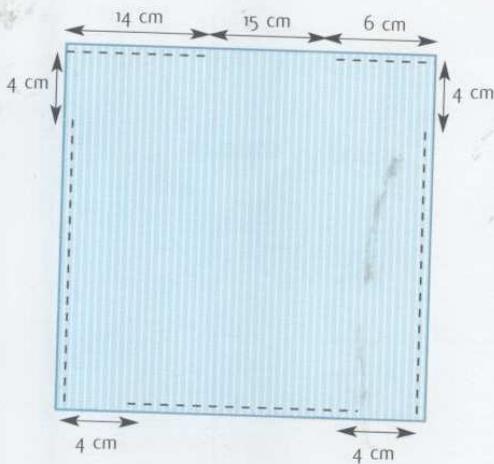
Tous les habits sont réalisés suivant une base identique, expliquée ci-dessous. Des variantes ou des fantaisies sont parfois ajoutées au patron de base, comme par exemple pour l'épouvantail ou la sorcière, que vous trouverez, ainsi que les schémas de montage, sur les pages de patrons correspondants à chaque modèle, à partir de la page 52. Sauf indication contraire, les coutures sont faites endroit sur endroit.



- ▶ 2 CARRÉS DE TISSU DE 35 CM DE CÔTÉ
- ▶ AIGUILLE OU MACHINE À COUDRE
- ▶ FIL À COUDRE

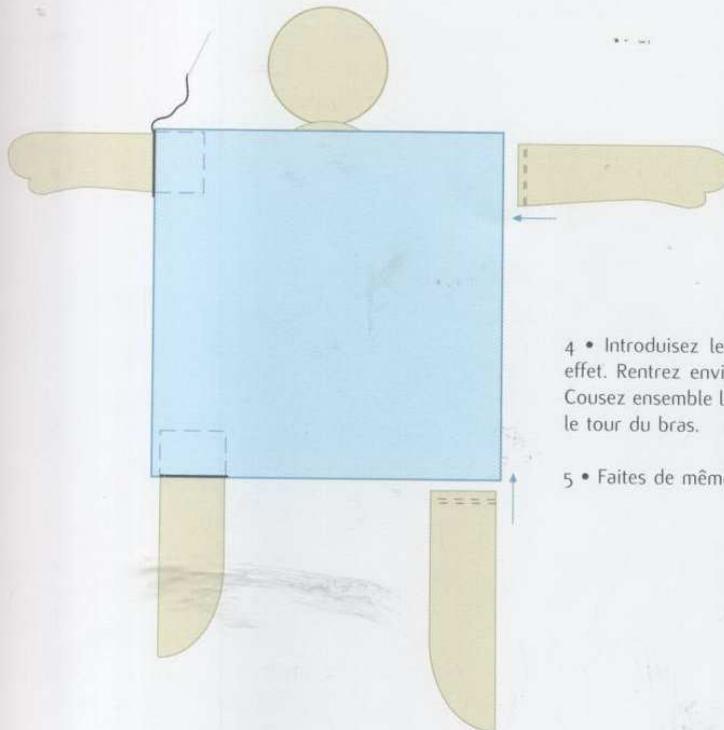
1 • Placez les 2 carrés de tissu endroit contre endroit, les envers vers l'extérieur, de façon à réaliser des coutures invisibles.

----- couture simple
 _____ point de surjet



2 • Cousez chaque côté en laissant 2 ouvertures pour les bras, 2 ouvertures pour les pieds, et 1 plus grande pour passer la tête et le corps. Retournez sur l'endroit.

3 • Enfillez le corps dans son habit en le passant par l'ouverture de la tête. Refermez le haut en finissant la couture sur l'endroit, au point de surjet.



4 • Introduisez les bras dans les ouvertures prévues à cet effet. Rentrez environ 2 cm de chaque membre à l'intérieur. Cousez ensemble le bras et l'habit au point de surjet, sur tout le tour du bras.

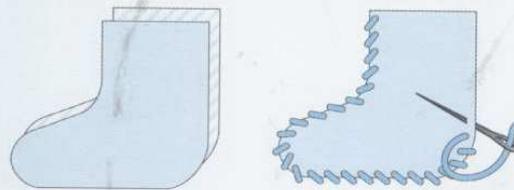
5 • Faites de même pour les jambes.

15

LEÇON DE POINTS

POINT DE SURJET

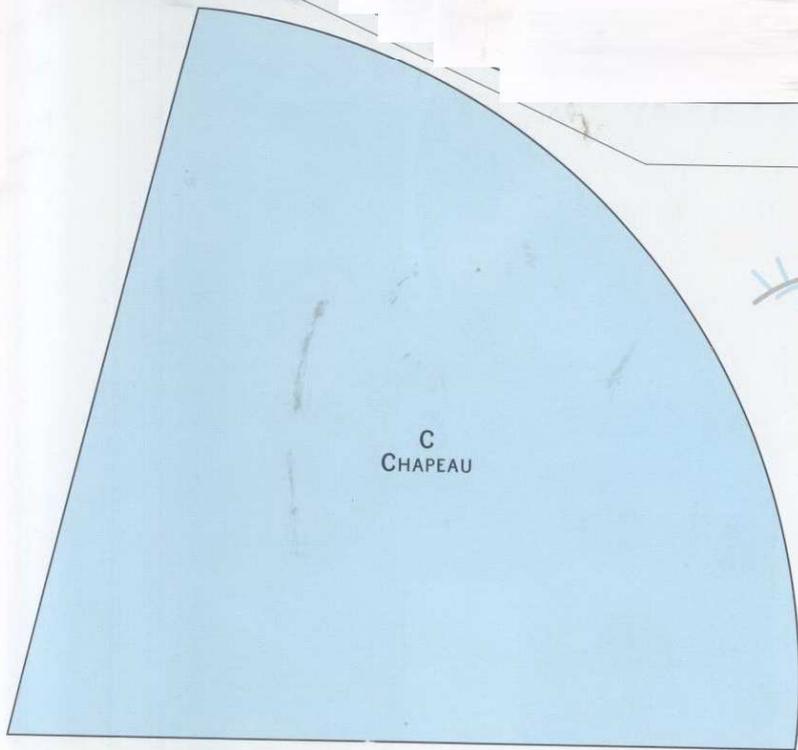
Ce point permet de fermer les ouvertures de manière pratiquement invisible. Il se travaille sur l'endroit et consiste à former des points lancés par-dessus les deux bords du tissu. Rabattez les bords sur l'envers et relevez quelques brins de tissu de part et d'autre de la couture. Au fur et à mesure, tendez légèrement le fil pour bien rapprocher les bords du tissu.



POINT DE TIGE

Ce point sert à broder les yeux ou la bouche sur certains modèles, par exemple l'Orientale. Sortez l'aiguille sur l'endroit du tissu et piquez-la un peu plus loin, de manière à former un long point.

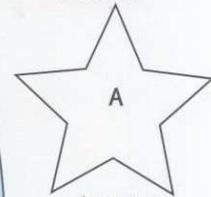




La fée



BOUCHE



ÉTOILES

