

TUTORIEL COUTURE – SAC A BIDULES



E



Difficulté: *
Très facile à réaliser,
il faut juste un peu
de force pour manipuler
le similicuir rigidifié.

Le sac à bidules

Matériel

50 cm de toile
thermocollante
épaisse de 1,20 m
de large

50 cm de similicuir
rouge de 1,40 m
de large

70 cm de coton
« PomPom » de 1,10 m
de large

1 bobine de fil
à coudre assorti

Mes explications

p. 53



Quand on ne sait plus comment ranger les chaussons dans l'entrée, les livres au pied du lit, les « en cours » de tricot ou de crochet au coin du canapé, les jouets dans la chambre des enfants ou même le petit bois près de la cheminée ; le sac à bidules est la solution au problème du rangement utile et esthétique.

Ce que j'aime

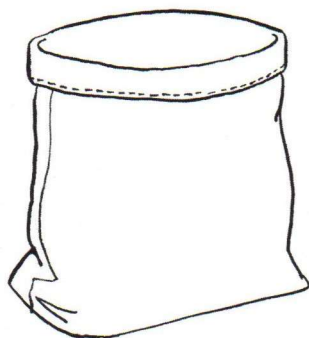
Je ne suis pas ce qu'on appelle une « pro du rangement ». Ce sac est un vrai caméléon qui s'adapte à tous mes besoins. Il n'a pas pour obligation d'être rempli pour rester droit ; même vide, il a une belle forme car le similicuir est doublé d'une épaisseur de toile thermocollante, ce qui lui permet de tenir debout, avec ou sans bidules à l'intérieur. Avec un peu d'imagination, j'adapte les tissus à toutes les utilisations et à toutes les pièces de la maison. On a tous besoin d'un fourre-tout et c'est encore mieux quand il est design !

Dimensions du projet

60 cm de large
47 cm de haut
44 cm de profondeur



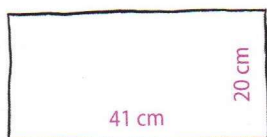
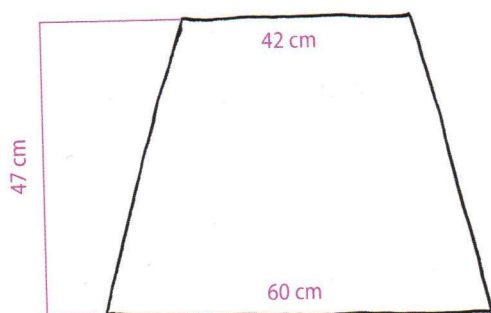
Le sac à bidules



LES FOURNITURES

Matériel
50 cm de toile thermocollante épaisse de 1,20 m de large
50 cm de similicuir rouge de 1,40 m de large
70 cm de coton « PomPom » de 1,10 m de large
1 bobine de fil à coudre assorti

FORME À DÉCOUPER



LES PIÈCES À DÉCOUPER

Dans le similicuir pour le sac:

2 fois le trapèze
1 rectangle de 20 x 41 cm

Dans le coton pour la doublure :

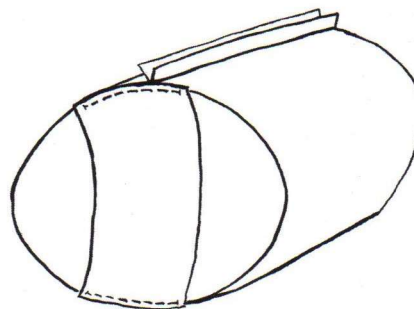
2 fois la forme le trapèze
1 rectangle de 20 x 41 cm

Mon astuce

J'utilise un thermocollant très épais pour rigidifier le similicuir. Ce type de thermocollant est un peu long à adhérer. Pour réussir cette opération, je coupe la vapeur du fer et le mets en position lin/coton. Afin d'éviter que le similicuir ne fonde, je ne laisse pas trop longtemps le fer au même endroit. Je le bouge sans cesse en exerçant une légère pression. Pour coudre, j'utilise une grosse aiguille (mais pas une aiguille pour le cuir), une longueur de point de 4 ou 5 et éventuellement un pied à double entraînement.

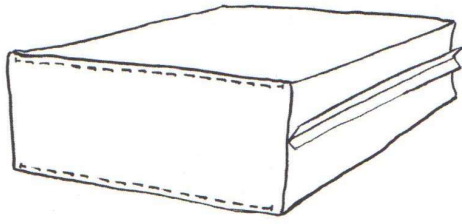
LE SAC EN SIMILICUIR

- 1 Avec le fer à repasser, collez la toile thermocollante sur l'envers des grandes pièces en similicuir.
- 2 Assemblez les 2 pièces endroit contre endroit. Piquez les coutures des côtés.

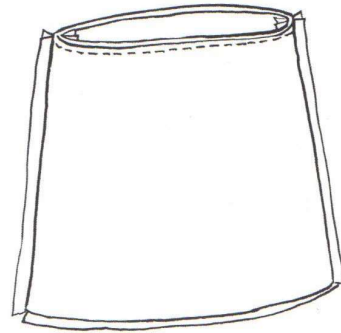


- 3 Avec des épingles, marquez les milieux des petits côtés du rectangle du fond. Faites-les coïncider avec les coutures latérales des grandes pièces, endroit contre endroit. Faites une piqûre endroit contre endroit en démarrant à 1 cm du bord supérieur et en finissant 1 cm avant le bord inférieur. Répétez pour l'autre côté du rectangle.

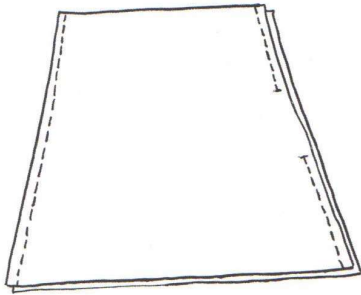
L'ASSEMBLAGE



- 4 Assemblez ensuite les plus grands côtés de la même façon en commençant les coutures à 1 cm des bords.

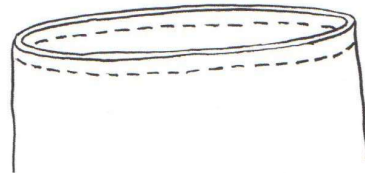


LA DOUBLURE



Faites le même assemblage avec le coton pour la doublure en veillant à laisser une ouverture de 12 cm sur l'un des grands côtés.

- 1 Placez la doublure dans le sac en similicuir, endroit contre endroit. Épinglez et assemblez les 2 tissus en prenant soin de bien aligner les coutures latérales. Piquez tout le tour du haut du sac.



- 2 Retournez le sac par l'ouverture de la doublure. Surpiquez le haut avec de longs points droits. Fermez l'ouverture de la doublure par de petits points droits.