

TUTORIEL TRICOT – POUPEE A COUETTES







La cote d'amour

*Toute douce, toute câline,
cette petite brunette à couettes
fera craquer même les aînées.*



La réalisation de la poupée

**Le corps,
les jambes
et la tête
de la poupée
sont entièrement
réalisés en point
jersey.**

Montez 11 mailles et tricotez 2 rangs. Utilisez ensuite le jeu de quatre aiguilles. Répartissez les mailles sur trois aiguilles et tricotez en rond avec la quatrième en faisant 1 augmentation à chaque début d'aiguille. Cela fait donc 3 augmentations par rang. Au bout de 13 rangs d'augmentations, vous obtenez 50 mailles. Continuez tout droit jusqu'à une hauteur totale du cylindre de 15 centimètres, puis arrêtez les 50 mailles en une seule fois, en les rabattant.

LES FOURNITURES NÉCESSAIRES POUR LA POUPÉE

- Pour le corps : une pelote de laine Phildar, qualité Lambswool 51 (référence 500641), coloris Poudre.
- Pour les pieds : dans la gamme Impact de Phildar, une pelote de laine, qualité Charly (référence 504002), coloris Gris.
- Pour les cheveux et les yeux : dans la gamme Impact de Phildar, une pelote de laine, qualité Charly (référence 504002), coloris Noir. La bouche sera brodée dans le même coloris Rouille que les vêtements (voir page 36).
- De la fibre synthétique de rembourrage pour garnir la poupée.
- Des aiguilles n° 3, un jeu de quatre aiguilles n° 3, une épingle de nourrice, une aiguille à laine, un passe-lacet, des épingles et un mètre de couturière.
- Un feutre pour repérer les yeux et la bouche de votre poupée.
- Un morceau de carton rigide de 35 centimètres de longueur sur 20 centimètres de largeur.
- 30 centimètres de ruban satin de 3 à 5 millimètres de largeur.

Les coutures nécessaires pour le montage de votre poupée se font avec des aiguilles de laine coloris Poudre, sauf le bout du pied pour lequel vous utiliserez naturellement la laine grise.

Retournez l'ouvrage sur l'envers et fermez par une solide couture la petite extrémité, celle qui comporte 11 mailles.

Remplissez le cylindre de fibres synthétiques en tassant bien et, surtout, en les répartissant

soigneusement, le tricot n'offrant pas à la déformation la même résistance qu'un tissu. Fermez le haut du corps en prenant les 50 mailles sur une aiguillée de laine Poudre et en serrant bien pour obtenir une fermeture ronde qui formera le cou.

Les jambes

Montez 8 mailles en laine grise. Tricotez en augmentant de 2 mailles par rang, une au début et une à la fin, jusqu'à obtenir 30 mailles en tout. Tricotez alors tout droit, jusqu'à une hauteur totale de 7 centimètres. À partir de là, changez de couleur de laine et continuez en coloris Poudre pendant encore 18 centimètres. Vous avez alors un ouvrage de 25 centimètres de hauteur. Arrêtez les 30 mailles d'un coup, en les rabattant sur un seul rang.

Pour former la jambe, et donc un cylindre, repliez l'ouvrage endroit contre endroit et faites une couture plate de haut en bas, en vous arrêtant au niveau du triangle gris.



Mettez le cylindre à plat en centrant la couture sur une des faces, rabattez alors le triangle et fermez par une couture pour former le dessous de pied. Retournez sur l'endroit. Réalisez l'autre jambe de la même façon.

Remplissez les deux cylindres en tassant bien et, surtout, en répartissant soigneusement la fibre, comme pour le corps. Fermez les deux hauts de cuisse par une couture bien serrée pour en réduire légèrement la largeur.

Les bras

Pour les bras, montez 8 mailles en coloris Poudre. Répartissez-les sur trois aiguilles, et tricotez en rond avec la quatrième en faisant 1 augmentation à chaque début d'aiguille, soit 3 augmentations par rang. Au bout du cinquième rang, vous obtiendrez 23 mailles en tout. À partir de là, continuez tout droit jusqu'à une hauteur totale de 14 centimètres. Arrêtez les 23 mailles d'un coup sur un seul rang en les rabattant.

Si les 8 mailles de la base du tricot ne sont pas assez serrées, retournez l'ouvrage, passez une aiguillée de fil coloris Poudre dans ces 8 mailles, resserrez et nouez. Remettez l'ouvrage sur l'endroit et remplissez de fibres synthétiques.



Fermez l'épaule par une couture bien serrée pour en réduire légèrement la largeur. Procédez de la même façon pour le second bras.

Pour marquer les poignets, passez une aiguillée de laine coloris Poudre au point avant à 4 centimètres de l'extrémité du bras, froncez légèrement puis nouez. Réenfilez les deux bouts de laine sur votre aiguille et faites-les traverser l'épaisseur du bras, coupez la laine au ras de l'ouvrage.

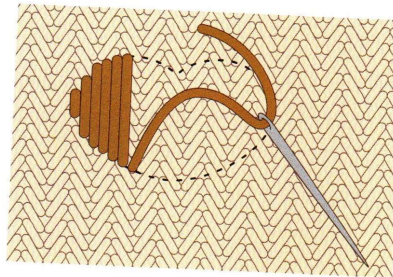


La tête

Enfin, pour réaliser la tête de votre poupée, montez 30 mailles en coloris Poudre. Répartissez-les sur trois aiguilles et tricotez en rond avec la quatrième en faisant une augmentation au début à la fin de chaque aiguille, soit 6 augmentations par rang. Au bout de 10 rangs, vous obtenez 60 mailles en tout. Continuez tout droit jusqu'à une hauteur totale de 11,5 cm. A partir de là, faites 1 diminution au début et une à la fin de chaque aiguille, soit 6 diminutions par rang. En 10 rangs, vous serez revenue aux 30 mailles du début. Arrêtez ces 30 mailles d'un coup, en les rabattant sur un seul rang.

Fermez l'extrémité du cylindre qui formera le dessus de la tête par une couture plate. Remplissez de fibres synthétiques puis fermez à son tour l'extrémité côté cou, mais cette fois en resserrant bien pour obtenir une base plus arrondie.

Pour une bonne symétrie des yeux et de la bouche, repérez d'abord leur emplacement avec des épingles. Dessinez les formes très légèrement au feutre. Avec une aiguillée de laine noire, brodez deux yeux ronds au point de passé (voir ci-contre) et, avec une aiguillée de laine coloris Rouille, la bouche en utilisant le même point.



L'assemblage

Une fois toutes les parties du corps de la poupée terminées, assemblez-les. Epinglez la tête en place et faites une couture solide en prenant ensemble les deux coutures préalablement resserrées pour former le cou.

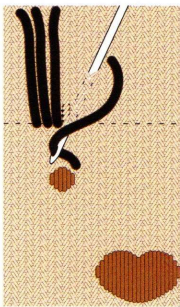
Continuez par les bras en les épinglant chacun en place à environ 2 centimètres de la base du cou. Faites une couture solide en prenant 4 mailles sur le corps et toute l'épaisseur de la couture d'épaule sur chaque bras.

Terminez par les jambes, en prenant soin de bien placer la couture verticale et le triangle gris des pieds sur l'arrière du corps. Epinglez-les en place en laissant entre elles 1,5 cm environ pour former l'entrejambe. Faites une couture solide en prenant 4 mailles sur le corps, et toute l'épaisseur des coutures des hauts de cuisse.



Pour réaliser les yeux et la bouche, utilisez le point de passé. Comme le montre l'illustration ci-contre, ce point consiste à recouvrir un motif dessiné par des points lancés, accolés les uns aux autres pour faire une surface unie et nettement délimitée. Il est important que le motif soit bien marqué afin de pouvoir piquer précisément sur le contour exact du dessin. Il faut également veiller à ce que votre laine soit suffisamment épaisse pour donner du relief aux lèvres de la poupée.

Si vous souhaitez tresser les cheveux de votre poupée, coupez des brins de laine de 60 centimètres environ et répartissez-les en suivant les indications ci-contre.



Commencez par réaliser la frange. Marquez à l'aide d'épingles ou, mieux, d'un faufil de couleur, une ligne horizontale 2,5 cm au-dessus des yeux. Elle symbolise la base de la frange. Préparez cette dernière dans la laine noire : enroulez dix fois la laine autour du carton rigide dans sa largeur, coupez les fils aux deux extrémités du carton ; vous obtenez une vingtaine de brins de 20 centimètres de longueur. Avec une aiguille à laine, glissez-les un à un dans les 20 mailles du milieu du front en suivant la ligne marquée. L'illustration ci-contre, à gauche, vous montre comment procéder.

Une fois tous les brins centrés dans les mailles, vous avez une frange de 40 brins de 10 centimètres. Rabattez-les tous vers l'arrière de la tête, bien à plat, et maintenez-les par une couture perpendiculaire sur le sommet du crâne.



Confectionnez maintenant le reste de la chevelure. Enroulez la laine noire autour du rectangle de carton, une trentaine de fois,

Les cheveux

dans la longueur. Coupez les fils aux deux extrémités du carton. Répartissez ces 60 brins perpendiculairement à ceux de la frange, en les centrant sur la largeur de celle-ci. Pour plus de facilité, procédez par écheveaux de 8 à 10 brins que vous mettrez en place, bien à plat, au fur et à mesure. Positionnez le premier à 3,5 cm de la base de la frange, le dernier venant très bas à l'arrière du crâne. Maintenez-les par une piqûre centrale qui fera également office de raie de milieu.

Si la chevelure vous semble un peu trop clairsemée, répartissez un ou deux écheveaux supplémentaires sur toute la surface du crâne.



Il ne reste plus qu'à former les couettes. Séparez les cheveux à l'arrière, étalez les deux mèches sur environ 5 centimètres de chaque côté de la tête et fixez-les à grands points, légèrement sous le niveau des yeux.

Terminez en ajoutant dans les cheveux, à l'aide du passe-lacet, le petit ruban de satin que vous nouerez joliment.

Toutes les pièces de la garde-robe de la poupée sont faites au point mousse. Vous trouverez en fin d'ouvrage d'autres idées de points, tous plus originaux les uns que les autres.

Le corsage

Il se réalise avec deux morceaux identiques, l'un formant le devant, l'autre le dos.

Dans la laine coloris Rouille, montez 23 mailles. Tricotez jusqu'à 3,5 cm de hauteur. Augmentez alors de 9 mailles en une fois, de chaque côté, pour former les manches. Vous avez (9 + 23 + 9) 41 mailles. Tricotez-les sur 3,5 cm de hauteur. A 7 centimètres de hauteur totale, pour former l'encolure, tricotez les 15 premières mailles du rang et mettez-les en attente sur une grande épingle de nourrice ; arrêtez les 11 mailles suivantes en les rabattant et tricotez normalement les 15 dernières. Continuez à tricoter celles-ci sur 1 centimètre de hauteur puis rabattez-les en une fois.

LES FOURNITURES NÉCESSAIRES POUR LA GARDE-ROBE

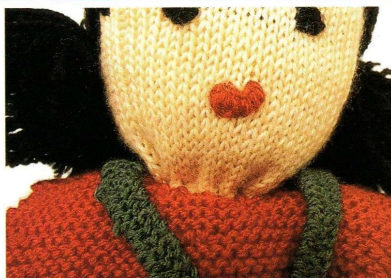
- Dans la gamme Impact de Phildar, qualité Charly (référence 504002), une pelote dans chacun des coloris suivants : coloris Rouille pour le corsage ; coloris Blanc, Rouille et Vert pour la robe ; coloris Blanc et Vert pour le jupon.
- Un jeu d'aiguilles n° 3,5, une épingle de nourrice, une aiguille à laine, des épingles, un mètre de couturière.

Reprenez les 15 mailles en attente et tricotez-les, elles aussi, sur 1 centimètre de hauteur avant de les rabattre.

Pour le dos, vous tricotez le second morceau exactement de la même façon.

Assemblez les deux morceaux par des coutures plates. Faites celles des côtés et dessous de manches, mais seulement une des deux coutures d'épaules. Cela pour faciliter la mise en place sur la poupée.

Enfilez le corsage sur la poupée par le bas, fermez la seconde épaule et cousez le bord de l'encolure, ajusté autour du cou.



Le corsage étant fixé sur la poupée, si vous choisissez une autre couleur, faites attention à ce qu'elle ne soit pas salissante.

La robe à bretelles

En dehors des bretelles qui sont vert uni, vous tricotez entièrement la robe en changeant de couleur tous les 2 rangs : 2 rangs blancs, 2 rangs verts, 2 rangs rouille, 2 rangs blancs, etc., pour former les rayures.

Le haut de la robe se réalise en deux morceaux. Le premier comporte le devant et les bretelles, le second le dos.

Pour le devant, montez 30 mailles en laine blanche. Tricotez, sans oublier d'alterner les couleurs, jusqu'à 4 centimètres de hauteur. Pour former les dessous d'emmanchure, rabattez alors 3 mailles en début et en fin de rang, ceci trois fois de suite. Il vous reste 12 mailles.

Continuez à tricoter ces 12 mailles pendant quelques rangs, jusqu'à 6 centimètres de hauteur totale.

Vous arrivez aux bretelles. Tricotez en laine verte les 4 premières mailles du rang, mettez-les en attente sur une épingle de nourrice.

En gardant la laine verte, arrêtez en les rabattant les 4 mailles suivantes et tricotez les 4 dernières mailles. Continuez à tricoter celles-ci sur 5 centimètres de hauteur puis rabattez-les en une fois. Reprenez les 4 mailles en attente et tricotez-les, elles aussi, sur 5 centimètres de hauteur avant de les rabattre.

Pour le dos, montez 30 mailles de laine blanche et procédez exactement comme pour le devant, mais arrêtez avant les bretelles en rabattant, à 6 centimètres de hauteur totale, les 12 mailles en une seule fois. Assemblez le dos au devant par une couture plate sur chacun des côtés et, de la même façon, chaque bretelle avec le haut du dos.

Pour la jupe, montez 100 mailles de laine blanche. Tricotez, sans oublier d'alterner les couleurs, jusqu'à 16 centimètres de hauteur.

Sur 1 rang, tricotez deux fois 2 mailles ensemble, une fois 1 maille, deux fois 2 mailles ensemble, une fois 1 maille, et ainsi de suite jusqu'à la fin du rang. Vous avez 60 mailles. Rabattez-les en une fois sur un seul rang. Fermez la jupe par une couture plate de haut en bas en prenant soin de bien faire concorder les rayures de couleur. Assemblez la jupe à son haut par une couture plate, maille par maille, les deux pièces comptant chacune 60 mailles.

Enfilez la robe sur la poupée par le bas, pour plus de facilité, en mettant la couture de la jupe sur l'arrière, bien sûr.



Pour rappeler la couleur du corsage de votre poupée, vous pourrez réaliser un second jupon avec, cette fois-ci, la laine Rouille. Prévoyez-le plus court que le vert de manière à pouvoir le glisser entre celui-ci et la robe.

Le jupon

Dans la laine blanche, montez 100 mailles. Tricotez 2 rangs puis changez de laine. Continuez en laine verte sur 6 centimètres de hauteur. Tricotez les mailles deux par deux tout le long du rang suivant pour former le volant. Vous avez alors 50 mailles. Continuez à tricoter celles-ci, tout droit, jusqu'à 18 centimètres de hauteur totale de jupon. Arrêtez toutes les mailles sur un seul rang en les rabattant.

Fermez le jupon par une couture plate de haut en bas en prenant soin de bien ajuster les extrémités.

Enfilez le jupon sur la poupée de façon à le laisser dépasser sous la robe rayée. Epinglez en place. Les deux tours de taille, du corps et du jupon, comptant chacun 50 mailles, vous n'aurez aucun mal à fixer le jupon au corps par une couture plate à la taille.