





Des ours de papier

Aussi costauds que leur cousin en peluche, ces ours en papiers collés jouent la récupération. Plus modelage que jouet, ils feront la joie des enfants qui, aidés des mamans, mettront la main à la pâte.

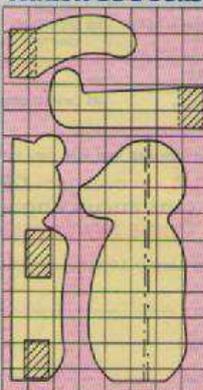
Fournitures

- Pour un ours de 25 ou 30 cm de haut :
- 40 x 40 cm de carton ondulé en 3 à 5 mm d'épaisseur ;
- papier journal à fond blanc, imprimé en noir et blanc ;
- de la colle à papier peint et un pinceau brosse ;
- tube de gouache ocre, vernis à gouache incolore et pinceau ;
- papier quadrillé (un carreau = 2,5 ou 3 cm, selon la taille de l'ours), ruban adhésif mat, règle graduée, feutre noir, ciseaux et cutter.

Préparation

- **Le patron.** Il est donné réduit. Pour l'obtenir à grandeur réelle, reportez-le sur le papier quadrillé, un carreau = 2,5 cm pour l'ours de 25 cm ou un carreau = 3 cm pour celui de 30 cm. Découpez ensuite les 4 pièces du patron obtenues.
- **L'armature.** Reportez le patron sur le carton : 1 fois le profil en marquant les pointillés, 1 fois le côté puis une 2^e fois en vis-à-vis en dessinant les zones hachurées, 2 fois chaque membre. On obtient 7 pièces au total. Découpez au cutter.
- En vous reportant au schéma, montez l'armature avec de l'adhésif. Collez d'abord les côtés de part et

PATRON DE L'OURS



- un carré = 2,5 ou 3 cm de côté.
- = montage des côtés
- //// = emplacement des membres
- = pliure

d'autre du profil, puis les membres sur leur emplacement en marquant d'abord la pliure avec une règle.

► Vérifiez que l'ours tient bien assis et rectifiez, si nécessaire, les découpes du carton qui ne seraient pas parfaitement symétriques.

Réalisation

- **Le bourrage.** Déchirez des bandes de papier journal de 10 cm de large. Froissez-les en boules pour combler l'espace vide entre l'armature du profil et celles des côtés, maintenez au fur et à mesure avec de l'adhésif.
- Modelez la forme du bourrage en le resserrant bien au niveau du cou et autour du museau. Remplissez les petits trous par des boules moins grandes, mais laissez les oreilles en carton sans les recouvrir. Recouvrez les membres de la même façon.
- Pour terminer, en suivant le schéma, entourez l'ours de bandes de ruban adhésif et superposez les extrémités pour maintenir le bourrage.
- **L'enveloppe.** Dans le papier journal, coupez des bandes de 6 x 25 cm pour le corps et de 3 x 10 cm pour le museau et les oreilles. En vous reportant à la notice, préparez la colle dans un pot avec un couvercle qui vous permettra de la conserver.
- Protégez le plan de travail. Avec le pinceau brosse et la colle, enduisez largement chaque bande de papier et recouvrez entièrement l'ours, y compris les oreilles (voir le schéma de l'enveloppe). Lissez avec les doigts pour égaliser la surface. Comptez environ 5 épaisseurs successives pour obtenir un travail suffisamment solide. Laissez sécher 24 heures.
- **Le décor.** Déchirez le papier journal en morceaux de 3 à 5 cm et collez-le comme précédemment en recouvrant toute la surface pour cacher les bandes. Avec le feutre noir, dessinez, de manière très stylisée, les yeux, le

UN OURS COLORÉ

- En dernière couche, n'hésitez pas à utiliser des imprimés comme du papier d'emballage et des magazines, ou des unis de couleur comme le papier de soie. Dans ce cas, appliquez une couche de vernis incolore, sans peindre avant.
- Le résultat obtenu peut être très différent selon le papier employé. Si cela ne vous convient pas, il vous suffit de recouvrir l'ensemble d'une nouvelle couche de papier.

LE MODELAGE

l'armature



le bourrage



l'enveloppe



museau, la bouche et l'intérieur des oreilles en vous reportant à la photo ci-dessus. Collez sur les yeux un petit triangle de papier blanc pour simuler la pupille. Laissez sécher.

Finitions

- Délayez la gouache ocre avec beaucoup d'eau et colorez l'ours pour lui donner une légère teinte blonde. Laissez sécher.
- Protégez la surface de l'ours avec une couche de vernis incolore. ■

Lundi prochain : fiche ouvrage, un set de table à broder