

65. Capvern

casino (rue du) 151

casino puis boîte de nuit



Références documentaires

Référence de l'œuvre

IA65007542

Date de l'enquête

2021

Date(s) de la rédaction de la notice

2021

Date de la dernière mise à jour

2021/09/13

Auteur(s) de la notice

Baglin Géraldine

Copyright

(c) Université Toulouse - Jean Jaurès ; (c) Inventaire général Région Occitanie

Type d'étude

recensement du patrimoine thermal

Type de notice

oeuvre sélectionnée

Localisation

Canton

Neste, Aure et Louron

Références cadastrales

2021 AE 09

Coordonnées géographiques (Lambert 93)

0480940 ; 6228200

Milieu d'implantation

en ville

Historique

Datation(s) principale(s)

2e quart 20e siècle

Année(s)

1926

Justification de la date

datation par source

Notice historique

L'édifice a été bâti dans la première moitié des années 1920 pour abriter le nouveau casino de Capvern-les-Bains. Les travaux de construction ont été réalisés dans le cadre de la concession accordée à l'industriel parisien François Thévenot (AD Hautes-Pyrénées, 4 M 147, 1923, p. 1). Cette « nouvelle construction » est portée sur la matrice cadastrale en 1926 (Ibid., 3 P 1450).

Implanté dans la partie sud-ouest du quartier thermal, l'existence de ce nouvel équipement a progressivement engendré le renouvellement urbain et la densification du bâti dans cette partie de la station.

L'édifice a conservé cette fonction jusqu'au dernier quart du 20e siècle. Le casino a ensuite été transféré dans un ancien hôtel-restaurant situé à l'est du centre-ville de Capvern. L'édifice, qui accueillait également une boîte nuit, a continué à être exploité par une société privée jusqu'au printemps 2021 où Le Madison a définitivement fermé.

Description

Notice descriptive

Cet édifice possède un plan en U composé d'un corps de bâtiment central et de deux ailes en retour sur l'arrière. Sa façade est rythmée par trois avant-corps à pignon. Les ouvertures forment de grandes baies sous arcs en plein cintre, qui font écho au style néo-classique dont l'emploi était récurrent dans l'architecture monumentale des stations thermales au 19^e siècle. Les élévations des ailes en retour sont marquées par des ouvertures de forme similaire. Toutefois, la plupart d'entre elles sont aveugles.

À l'origine la couverture en ardoise était percée de deux lucarnes rampantes situées de part et d'autre de l'avant-corps central.

Statut juridique

Statut de la propriété
propriété de la commune

Documentation

Sources

AD Hautes-Pyrénées, 3 P 1450, Matrice noire des propriétés bâties, 1911-1960.

AD Hautes-Pyrénées, 4 M 147, J. Arnaud, Société des eaux et établissements thermaux de Capvern. Rapport du commissaire aux apports, Bordeaux, Imprimerie Moderne, 7 novembre 1923, 8 p.

Illustrations



Fig. 1 - Plan de situation.
Auteur : Baglin, Géraldine (reproduction)



Fig. 2 - Le casino de Capvern-les-Bains dans les années 1930.

Labouche frères - photographie, carte postale - Archives départementales de Haute-Garonne, Toulouse - 26 Fl 65 1525 - Auteur : Baglin, Géraldine (reproduction)



Fig. 3 - Le casino et son parc, avant 1940.
Barthès C. (éditeur) - photographie, carte postale - Archives départementales des Hautes-Pyrénées, Tarbes - 5 Fl 127/3 - Auteur : Baglin, Géraldine (reproduction)





*Fig. 4 - Le casino et son parc entre 1930 et 1950.
Labouche frères - photographie - Archives
départementales de Haute-Garonne, Toulouse -
26 Fi 65 PV 4567 - Auteur : Baglin, Géraldine
(reproduction)*



*Fig. 5 - Le casino dans la première moitié du 20e
siècle.
Archives départementales des Hautes-Pyrénées,
Tarbes - 5 Fi 127/54 - Auteur : Baglin, Géraldine
(reproduction)*



*Fig. 6 - Le casino, vue depuis le nord-ouest.
Auteur : Baglin, Géraldine*



*Fig. 7 - Photographie aérienne réalisée entre
1957 et 1960 montrant le casino à l'arrière-
plan.
Lapie (éditeur) - photographie, carte postale -
Archives départementales des Hautes-Pyrénées,
Tarbes - 5 Fi 127/20 - Auteur : Baglin, Géraldine
(reproduction)*



*Fig. 8 - Le casino, vue depuis le nord-ouest.
Auteur : Baglin, Géraldine*



*Fig. 9 - Le casino, vue depuis le nord-est.
Auteur : Baglin, Géraldine*



*Fig. 10 - Le casino, vue depuis le nord-est.
Auteur : Baglin, Géraldine*