

Le vendredi 2 novembre 2018

**Cinéma : Voyez comme on Danse - à 20:30**

Comédie Dramatique réalisé par Michel Blanc  
Avec Karin Viard, Carole Bouquet, Charlotte Rampling  
Durée : 1h28

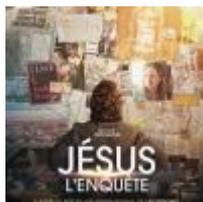


Synopsis : Julien sent comme une présence hostile derrière lui en permanence. Alex, son fils apprend qu'Eva, lycéenne de 17 ans a oublié de le prévenir qu'il allait être père. La mère d'Eva, Véro, dans une sale passe depuis sa naissance pense qu'elle va être obligée d'arracher le sac des vieilles pour nourrir le futur enfant. Elizabeth, dont le mari Bertrand s'est volatilisé, voit sa maison dévastée par une perquisition. Lucie exaspérée par les délires paranos de Julien, son mari, est au bord du burn out conjugal. Serena, la maîtresse de Julien sent qu'il lui ment. Julien ne sent pas que Serena lui ment aussi. Loïc, fils ainé de Véro, seul élément stable de la bande ne l'est pas tant que ça. Sans oublier un absent toujours très présent...

Le lundi 5 novembre 2018

**Cinéma : Jésus, l'Enquête - à 20:30**

Drame réalisé par Jon Gunn  
Avec Mike Vogel, Erika Christensen, Robert Forster  
Durée : 1h52



Synopsis : Lee Strobel, journaliste d'investigation au Chicago Tribune et athée revendiqué, est confronté à la soudaine conversion de son épouse au christianisme. Afin de sauver son couple, il se met à enquêter sur la figure du Christ, avec l'ambition de prouver que celui-ci n'est jamais ressuscité...

Le mercredi 7 novembre 2018

**Cinéma : 16 Levers de Soleil - à 20:30**

Documentaire réalisé par Pierre-Emmanuel Le Goff  
Avec Thomas Pesquet  
Durée : 1h58



Synopsis : S'envoler pour l'espace. C'est ce rêve que Thomas Pesquet a réalisé en décollant depuis la base de Baïkonour. A 450 kilomètres de la Terre, durant ces six mois où le monde semble basculer dans l'inconnu, un dialogue se tisse entre l'astronaute et l'œuvre visionnaire de Saint Exupéry qu'il a emporté dans la station spatiale.

Le vendredi 9 novembre 2018

**Cinéma : L'Amour Flou - à 20:30**

Comédie réalisée par Romane Bohringer, Philippe Rebbot  
Avec Romane Bohringer, Philippe Rebbot, Rose Rebbot-Bohringer  
Durée : 1h37



Synopsis : Romane et Philippe se séparent. Après 10 ans de vie commune, deux enfants et un chien, ils ne s'aiment plus. Enfin... ils ne sont plus amoureux. Mais ils s'aiment, quand même. Beaucoup. Trop pour se séparer vraiment ? Bref... C'est flou. Alors, sous le regard circonspect de leur entourage, ils accouchent ensemble d'un «sépartement »: deux appartements séparés, communiquant par...la chambre de leurs enfants! Peut on se séparer ensemble? Peut-on refaire sa vie, sans la défaire?

Le lundi 12 novembre 2018

**Cinéma : Leave No Trace - En V.O. - à 20:30**

Drame réalisé par Debra Granik  
Avec Thomasin McKenzie, Ben Foster, Jeff Kober ...  
En V.O.  
Durée : 1h49



Synopsis : Tom a 15 ans. Elle habite clandestinement avec son père dans la forêt qui borde Portland, Oregon. Limitant au maximum leurs contacts avec le monde moderne, ils forment une famille atypique et fusionnelle. Expulsés soudainement de leur refuge, les deux solitaires se voient offrir un toit, une scolarité et un travail. Alors que son père éprouve des difficultés à s'adapter, Tom découvre avec curiosité cette nouvelle vie. Le temps est-il venu pour elle de choisir entre l'amour filial et ce monde qui l'appelle ?

Le mercredi 14 novembre 2018



**Cinéma : Grande Synthé - à 20:30**

Documentaire réalisé par Béatrice Camurat Jaud  
Durée : 1h30

Synopsis : Crise migratoire, pollution industrielle, chômage record : la ville de Grande-Synthe (59) est un concentré de crises auxquelles l'ensemble de l'humanité devra bientôt faire face. Pourtant, sous l'impulsion du maire Damien Carême, citoyens, associations et pouvoirs publics se remontent les manches pour trouver des solutions avec enthousiasme et humanisme.

La ville de Grande-Synthe, aujourd'hui en pointe sur les questions de transition écologique, devient un vrai laboratoire du futur. Béatrice Camurat Jaud, réalisatrice de ce film documentaire, nous offre un regard sans détour sur les femmes et les hommes œuvrant pour une transition vers un avenir meilleur.

Le vendredi 16 novembre 2018



**Cinéma : Le Jeu - à 20:30**

Comédie Dramatique réalisée par Fred Cavayé  
Avec Bérénice Bejo, Suzanne Clément, Stéphane De Groodt  
Durée : 1h30

Synopsis : Le temps d'un dîner, des couples d'amis décident de jouer à un "jeu" : chacun doit poser son téléphone portable au milieu de la table et chaque SMS, appel téléphonique, mail, message Facebook, etc. devra être partagé avec les autres. Il ne faudra pas attendre bien longtemps pour que ce "jeu" se transforme en cauchemar.

Le lundi 19 novembre 2018



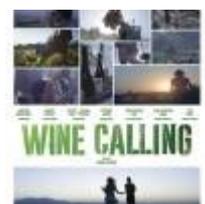
**Cinéma : Girl - En V.O. - à 20:30**

Drame réalisé par Lukas Dhont  
Avec Victor Polster, Arieh Worthalter, Oliver Bodart  
Durée : 1h45

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Synopsis : Lara, 15 ans, rêve de devenir danseuse étoile. Avec le soutien de son père, elle se lance à corps perdu dans cette quête d'absolu. Mais ce corps ne se plie pas si facilement à la discipline que lui impose Lara, car celle-ci est née garçon.

Le mercredi 21 novembre 2018



**Cinéma : Wine Calling - à 20:30**

Documentaire réalisé par Bruno Sauvard  
Durée : 1h30

Synopsis : Depuis une dizaine d'années, le monde du vin est en pleine effervescence, bousculé par une contre-culture comme le rock a pu l'être par le punk en son temps. Un peu partout en France et plus particulièrement en Occitanie, de joyeux rebelles ont investi nos terroirs pour inventer le vin qu'ils aiment : naturel et sans artifice. Bien plus qu'un vin bio, c'est un vin d'émotion et de réaction, un vin qu'aucun label ne régit, un vin libre. Wine Calling part à la rencontre de ces nouveaux vigneron qui réinventent notre rapport au vivant. Ces hommes et ces femmes préfigurent une agriculture paysanne en mouvement. Solidaire, éthique, festive, une nouvelle utopie émerge de nos coteaux, explorons-la !

Le vendredi 23 novembre 2018



**Cinéma : En Liberté - à 20:30**

Drame réalisé par Pierre Salvadori  
Avec Adèle Haenel, Pio Marmai, Damien Bonnard  
Durée : 1h48

Synopsis : Yvonne jeune inspectrice de police, découvre que son mari, le capitaine Santi, héros local tombé au combat, n'était pas le flic courageux et intègre qu'elle croyait mais un véritable ripou. Déterminée à réparer les torts commis par ce dernier, elle va croiser le chemin d'Antoine injustement incarcéré par Santi pendant huit longues années. Une rencontre inattendue et folle qui va dynamiter leurs vies à tous les deux.

Le lundi 26 novembre 2018



**Cinéma : Capharnaüm - En V.O. - à 20:30**

Drame réalisé par Nadine Labaki  
Avec Zain Alrafeea, Nadine Labaki, Yordanos Shifera  
Durée : 2h03

Synopsis : À l'intérieur d'un tribunal, Zain, un garçon de 12 ans, est présenté devant le juge. À la question : " Pourquoi attaquez-vous vos parents en justice ? ", Zain lui répond : " Pour m'avoir donné la vie ! ". Capharnaüm retrace l'incroyable parcours de cet enfant en quête d'identité et qui se rebelle contre la vie qu'on cherche à lui imposer.

Le mercredi 28 novembre 2018



**Cinéma : Le Grand Bal - à 20:30**

Documentaire réalisé par Laetitia Carton  
Durée : 1h39

Synopsis : C'est l'histoire d'un bal. D'un grand bal. Chaque été, plus de deux mille personnes affluent de toute l'Europe dans un coin de campagne française. Pendant 7 jours et 8 nuits, ils dansent encore et encore, perdent la notion du temps, bravent leurs fatigues et leurs corps. Ça tourne, ça rit, ça virevolte, ça pleure, ça chante. Et la vie pulse.

Le vendredi 30 novembre 2018



**Cinéma : Le Flic de Belleville - à 20:30**

Comédie réalisée par Rachid Bouchareb  
Avec Omar Sy, Luis Guzman, Biyouna  
Durée : 1h51

Synopsis : Baaba est flic à Belleville, quartier qu'il n'a jamais quitté, au grand désespoir de sa copine qui le tanne pour enfin vivre avec lui, ailleurs, et loin de sa mère. Un soir, Roland, son ami d'enfance, est assassiné sous ses yeux. Baaba prend sa place d'Officier de liaison auprès du Consulat de France à Miami, afin de retrouver son assassin. En Floride, flanqué de sa mère plus qu'envahissante, il est pris en main par Ricardo, un flic local toujours mal luné. Contraint de faire équipe, le duo explosif mène l'enquête...