

Le samedi 1 septembre 2018



Cinéma : Roulez Jeunesse - à 20:30
Comédie réalisée par Julien Guetta
Avec Eric Judor, Laure Calamy, Brigitte Roïan
Durée : 1h24

Synopsis : Alex, 43 ans, est dépanneur automobile dans le garage que dirige d'une main de fer sa mère. Un jour, il dépanne une jeune femme et passe la nuit chez elle, mais au petit matin elle a disparu lui laissant sur les bras trois enfants.

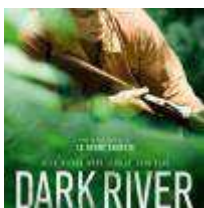
Le lundi 3 septembre 2018



Cinéma : My Lady - à 20:30
Drame réalisé par Richard Eyre
Avec Emma Thompson, Stanley Tucci, Fionn Whitehead
Durée : 1h45

Synopsis : Faut-il obliger un adolescent à recevoir la transfusion qui pourrait le sauver ? Fiona Maye, Juge de la Haute Cour, décide de lui rendre visite, avant de trancher. Leur rencontre bouleversera le cours des choses.

Le mercredi 5 septembre 2018



Cinéma : Dark River - En V.O. - à 15:00
Drame réalisé par Clío Barnard
Avec Ruth Wilson, Mark Stanley, Sean Bean
En V.O.
Durée : 1h29

Synopsis : Après la mort de son père et quinze ans d'absence, Alice revient dans son Yorkshire natal réclamer la ferme familiale qui lui était promise. Mais son frère Joe, usé par les années à s'occuper de l'exploitation et de leur père malade, estime que la propriété lui revient. Malgré les trahisons et les blessures du passé, Alice va tenter de reconstruire leur relation et sauver la ferme.

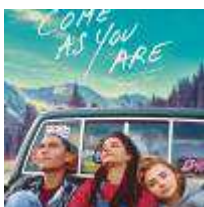
Le mercredi 5 septembre 2018



Cinéma : Penché dans le Vent - En V.O. - à 20:30
Documentaire Allemand réalisé par Thomas Riedelsheimer
En V.O.
Durée : 1h37

Synopsis : Andy Goldsworthy est un artiste mondialement reconnu pour son travail éphémère et permanent avec la nature, le LAND ART. Il y a 16 ans, de sa rencontre avec le réalisateur Thomas Riedelsheimer est né le succès mondial RIVERS AND TIDES. Entre 2013 et 2016, les deux hommes sont repartis à l'aventure. On découvre comment Andy Goldsworthy s'introduit lui même dans ses œuvres, comment son travail devient à la fois plus fragile et plus personnel, plus sévère et plus difficile, incorporant des machineries massives et des équipes importantes sur de plus gros projets. PENCHÉ DANS LE VENT est un voyage créatif qui nous mène d'Edimbourg à la réserve d'Ibitipoca au Brésil, du sud de la France à la Nouvelle-Angleterre.

Le vendredi 7 septembre 2018



Cinéma : Come as you are - En V.O. - à 20:30
Drame réalisé par Desiree Akhavan
Avec Chloë Grace Moretz, Sasha Lane, John Gallagher Jr.
Durée : 1h31

Synopsis : Pennsylvanie, 1993. Bienvenue à God's Promise, établissement isolé au cœur des Rocheuses. Cameron, vient d'y poser ses valises. La voilà, comme ses camarades, livrée à Mme. Marsh qui s'est donnée pour mission de remettre ces âmes perdues dans le droit chemin. La faute de Cameron ? S'être laissée griser par ses sentiments naissants pour une autre fille, son amie Coley. Parmi les pensionnaires, il y a Mark l'introverti ou Jane la grande gueule. Tous partagent cette même fêlure, ce désir ardent de pouvoir aimer qui ils veulent. Si personne ne veut les accepter tels qu'ils sont, il leur faut agir...

Le samedi 8 septembre 2018



Cinéma : Au Poste ! - à 20:30
Comédie réalisée par Quentin Dupieux
Avec Benoît Poelvoorde, Grégoire Ludig, Marc Fraize
Durée : 1h13

Synopsis : Un poste de police. Un tête-à-tête, en garde à vue, entre un commissaire et son suspect.

Le lundi 10 septembre 2018



Cinéma : Le Poirier Sauvage - En V.O. - à 20:30
 Drame réalisé par Nuri Bilge Ceylan
 Avec DoÄŸu Demirkol, Murat Cemcir, Bennu YÄ±ldÄ±rÄ±mlar
 En V.O.
 Durée : 3h08

Synopsis : Passionné de littérature, Sinan a toujours voulu être écrivain. De retour dans son village natal d'Anatolie, il met toute son énergie à trouver l'argent nécessaire pour être publié, mais les dettes de son père finissent par le rattraper...

Le mercredi 12 septembre 2018



Cinéma : Un Village dans le Vent - à 15:00
 Documentaire réalisé par Jean-Louis Gonterre
 Durée : 1h17

Synopsis : « Film - portrait » de Burdignes, dans la Loire; un village agricole et rural pas tout à fait comme les autres. Autour d'initiatives liées à l'alimentation, à l'énergie, à l'habitat et à la vie culturelle, les habitants participent à une transition écologique en action et à un « mieux-vivre ensemble ». Avec des paroles fortes, des paysages grandioses, une création musicale réussie, ce documentaire est joyeusement optimiste. De jeunes agriculteurs s'installent, alors qu'ailleurs des fermes sont abandonnées par centaines. Les « paysans d'hier », aujourd'hui officiellement retraités, sont encore là pour aider, conseiller, animer, dans la continuité de leurs innovations d'antan. Précurseurs, dès les années soixante ils se sont lancés dans l'accueil paysan, la ferme auberge, l'ouverture au monde en osant prendre des vacances, voire la création d'une station de ski de fond, dans la foulée des jeux olympique de 1968... Mais surtout, ils ont, depuis toujours, élevé leurs enfants dans la fierté et l'importance du métier de « paysan » : quelqu'un qui vit dans son pays, de son pays, pour son pays...

Le mercredi 12 septembre 2018



Cinéma : Woman at War - En V.O. - à 20:30
 Comédie réalisée par Benedikt Erlingsson
 Avec Halldora Geirhardsdottir, Jóhann Sigurðarson, Davíð Thór Jónsson
 Durée : 1h40

Synopsis : Halla, la cinquantaine, déclare la guerre à l'industrie locale de l'aluminium, qui défigure son pays. Elle prend tous les risques pour protéger les Hautes Terres d'Islande... Mais la situation pourrait changer avec l'arrivée inattendue d'une petite orpheline dans sa vie...

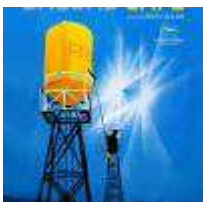
Le vendredi 14 septembre 2018



Cinéma : Tully - En V.O. - à 20:30
 Comédie dramatique réalisée par Jason Reitman
 Avec Charlize Theron, Mackenzie Davis, Ron Livingston
 Durée : 1h36

Synopsis : Marlo, la petite quarantaine, vient d'avoir son troisième enfant. Entre son corps malmené par les grossesses qu'elle ne reconnaît plus, les nuits sans sommeil, les repas à préparer, les lessives incessantes et ses deux aînés qui ne lui laissent aucun répit, elle est au bout du rouleau. Un soir, son frère lui propose de lui offrir, comme cadeau de naissance, une nounou de nuit. D'abord réticente, elle finit par accepter. Du jour au lendemain, sa vie va changer avec l'arrivée de Tully...

Le samedi 15 septembre 2018



Cinéma : Bagdad Café - En V.O. - à 20:30
 Comédie Dramatique réalisée par Percy Adlon
 En V.O. - Version restaurée
 Avec Marianne Sägebrecth, CCH Pounder, Jack Palance
 Durée : 1h48

Synopsis : Après une scène de ménage Jasmin atterrit au Bagdad Café, motel minable entre Disneyland et Las Vegas. La patronne, Brenda, Noire tapageuse et insatisfaite, règne sur tout un petit monde de routiers et de personnages énigmatiques. Peu à peu, Jasmin se fait apprécier de tous et remet même le café à flot grâce à "Magic", une boîte de magie avec laquelle elle monte des tours assistée de Brenda. Entre les deux femmes va naître une solide amitié.

Le lundi 17 septembre 2018



Cinéma : The Guilty - à 20:30
 Thriller réalisé par Gustav Möller
 Avec Jakob Cedergren, Jakob Ulrik Lohmann, Laura Bro
 Durée : 1h25

Synopsis : Une femme, victime d'un kidnapping, contacte les urgences de la police. La ligne est coupée brutalement. Pour la retrouver, le policier qui a reçu l'appel ne peut compter que sur son intuition, son imagination et son téléphone.

Le mercredi 19 septembre 2018

Cinéma : Le Monde est à Toi - à 20:30

Drame réalisé par Laura Bispuri
Comédie réalisée par Romain Gavras
Avec Karim Leklou, Isabelle Adjani, Vincent Cassel
Durée : 1h34



Synopsis : François, petit dealer, a un rêve : devenir le distributeur officiel de Mr Freeze au Maghreb. Cette vie, qu'il convoite tant, vole en éclat quand il apprend que Dany, sa mère, a dépensé toutes ses économies. Poutine, le caïd lunatique de la cité propose à François un plan en Espagne pour se refaire. Mais quand tout son entourage : Lamy son amour de jeunesse, Henri un ancien beau-père à la ramasse tout juste sorti de prison, les deux jeunes Mohamed complotistes et sa mère chef d'un gang de femmes pickpockets, s'en mêle, rien ne va se passer comme prévu ...

Le mercredi 19 septembre 2018

Cinéma : Place Publique - à 15:00

Comédie réalisée par Agnès Jaoui
Avec Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker
Durée : 1h38



Synopsis : Castro, autrefois star du petit écran, est à présent un animateur sur le déclin. Aujourd'hui, son chauffeur, Manu, le conduit à la pendaison de crémaillère de sa productrice et amie de longue date, Nathalie, qui a emménagé dans une belle maison près de Paris. Hélène, sœur de Nathalie et ex-femme de Castro, est elle aussi invitée. Quand ils étaient jeunes, ils partageaient les mêmes idéaux mais le succès a converti Castro au pragmatisme (ou plutôt au cynisme) tandis qu'Hélène est restée fidèle à ses convictions.

Leur fille, Nina, qui a écrit un livre librement inspiré de la vie de ses parents, se joint à eux.

Alors que Castro assiste, impuissant, à la chute inexorable de son audimat, Hélène tente désespérément d'imposer dans son émission une réfugiée afghane. Pendant ce temps, la fête bat son plein...

Le vendredi 21 septembre 2018

CINÉMA : Guy - à 20:30

Comédie dramatique réalisée par Alex Lutz
Avec Alex Lutz, Tom Dingler, Pascale Arbillot
Durée : 1h41



Synopsis : Gauthier, un jeune journaliste, apprend par sa mère qu'il serait le fils illégitime de Guy Jamet, un artiste de variété française ayant eu son heure de gloire entre les années 60 et 90. Celui-ci est justement en train de sortir un album de reprises et de faire une tournée. Gauthier décide de le suivre, caméra au poing, dans sa vie quotidienne et ses concerts de province, pour en faire un portrait documentaire.

Le samedi 22 septembre 2018

Cinéma : Les Vieux Fourneaux - à 20:30

Comédie réalisée par Christophe Duthuron
Avec Pierre Richard, Eddy Mitchell, Roland Giraud
Durée : 1h29



Synopsis : Pierrot, Mimile et Antoine, trois amis d'enfance de 70 balais, ont bien compris que vieillir était le seul moyen connu de ne pas mourir et ils sont bien déterminés à le faire avec style ! Leurs retrouvailles à l'occasion des obsèques de Lucette, la femme d'Antoine, sont de courte durée ... Antoine tombe par hasard sur une lettre qui lui fait perdre la tête. Sans fournir aucune explication à ses amis, il part sur les chapeaux de roue depuis leur Tarn natal vers la Toscane. Pierrot, Mimile et Sophie, la petite fille d'Antoine enceinte jusqu'aux dents, se lancent alors à sa poursuite pour l'empêcher de commettre un crime passionnel... 50 ans plus tard !

Le lundi 24 septembre 2018

Cinéma : A la Dérive - à 20:30

Drame réalisé par Baltasar Kormákur
Avec Shailene Woodley, Sam Claflin, Jeffrey Thomas
Durée : 1h38



Synopsis : Tami Oldham et Richard Sharp décident de convoyer un bateau à travers le Pacifique et se retrouvent pris au piège dans un terrible ouragan. Après le passage dévastateur de la tempête, Tami se réveille et découvre leur bateau complètement détruit et Richard gravement blessé. À la dérive, sans espoir d'être secouru, Tami ne pourra compter que sur elle-même pour survivre et sauver celui qu'elle aime.

Le mercredi 26 septembre 2018



Cinéma : Mamma Mia ! Here We Go Again - à 15:00

Comédie Musicale réalisée par Ol Parker
Avec Meryl Streep, Pierce Brosnan, Colin Firth
Durée : 1h54

Synopsis : Sur l'île paradisiaque de Kalokairi, Sophie, qui a du mal à gérer sa grossesse, va trouver le réconfort auprès des amies de sa mère Donna, qui vont lui conseiller de prendre exemple sur le parcours de cette dernière.

Le mercredi 26 septembre 2018



Cinéma : Un Nouveau Jour sur Terre - à 20:30

Documentaire réalisé par Peter Webber, Richard Dale
Durée : 1h34

Synopsis : Un nouveau jour sur terre nous propose, grâce à de nouvelles avancées technologiques spectaculaires et des scènes totalement inédites, de nous plonger comme jamais auparavant, au plus près des splendeurs de la Nature. Du lever au coucher du soleil, reptiles et batraciens, mammifères terrestres et marins et créatures minuscules ou gigantesques guettent le soleil dont tous dépendent pour leur survie, des plus hautes montagnes aux îles les plus reculées, de la savane africaine à l'océan Arctique.

Un documentaire exceptionnel pour mieux comprendre que chaque jour compte davantage de tragédies et de récits enchanteurs qu'on ne peut imaginer...

Le vendredi 28 septembre 2018



Cinéma : BlacKkKlansman - J'ai infiltré le Ku Klux Klan - à 20:30

Comédie réalisée par Spike Lee
Avec John David Washington, Adam Driver, Topher Grace
Durée : 2h16

Synopsis : Au début des années 70, au plus fort de la lutte pour les droits civiques, plusieurs émeutes raciales éclatent dans les grandes villes des États-Unis. Ron Stallworth devient le premier officier Noir américain du Colorado Springs Police Department, mais son arrivée est accueillie avec scepticisme, voire avec une franche hostilité, par les agents les moins gradés du commissariat. Prenant son courage à deux mains, Stallworth va tenter de faire bouger les lignes et, peut-être, de laisser une trace dans l'histoire. Il se fixe alors une mission des plus périlleuses : infiltrer le Ku Klux Klan pour en dénoncer les exactions.

En se faisant passer pour un extrémiste, Stallworth contacte le groupuscule : il ne tarde pas à se voir convier d'en intégrer la garde rapprochée. Il entretient même un rapport privilégié avec le "Grand Wizard" du Klan, David Duke, enchanté par l'engagement de Ron en faveur d'une Amérique blanche. Tandis que l'enquête progresse et devient de plus en plus complexe, Flip Zimmerman, collègue de Stallworth, se fait passer pour Ron lors des rendez-vous avec les membres du groupe suprémaciste et apprend ainsi qu'une opération meurtrière se prépare. Ensemble, Stallworth et Zimmerman font équipe pour neutraliser le Klan dont le véritable objectif est d'aseptiser son discours ultra-violent pour séduire ainsi le plus grand nombre.

Le samedi 29 septembre 2018



Cinéma : Photo de Famille - à 20:30

Drame réalisé par Stéphane Brizé
Comédie dramatique réalisée par Cecilia Rouaud
Avec Vanessa Paradis, Camille Cottin, Pierre Deladonchamps, Jean Pierre Bacri, Chantal Lauby
Durée : 1h38

Synopsis : Gabrielle, Elsa et Mao sont frères et sœurs, mais ne se côtoient pas. Surtout pas.

La première est « statue » pour touristes, au grand dam de son fils ado. Elsa, elle, est en colère contre la terre entière et désespère de tomber enceinte. Et Mao, game designer de génie chroniquement dépressif, noie sa mélancolie dans l'alcool et la psychanalyse.

Quant à leurs parents, Pierre et Claudine, séparés de longue date, ils n'ont jamais rien fait pour resserrer les liens de la famille.

Pourtant, au moment de l'enterrement du grand-père, ils vont devoir se réunir, et répondre, ensemble, à la question qui fâche : « Que faire de Mamie ? »