



Aldo Colombini (1951-2014) était un magicien italo-américain qui avait établi son studio de création de tours, Mamma Mia Magic, en Californie dans les années 70. Habitué des congrès de magie internationaux, il a reçu de nombreux prix, dont le deuxième prix FISM de micromagie en 1976 (l'équivalent d'une médaille d'argent aux Jeux Olympiques) pour sa routine de gobelets, devenue un modèle du genre. Il a pratiqué toutes les magies sauf les grandes illusions. C'était un véritable showman qui privilégiait le plus fort effet avec le moins de technique.

“Je voudrais qu'on se souvienne de moi comme d'un simplificateur.” A. D.



Editions Fantaisium
1, rue Raymond Vannier
45000 Orléans
www.fantaisium.fr
RCS Orléans 495 105 934

MA MAGIE DE CLOSE-UP

Par Aldo Colombini

Les éditions Fantaisium sont fières de vous présenter ce chef-d'œuvre qui n'avait jamais été traduit en français jusqu'ici.

Titre original : *The Close-Up Magic of Aldo Colombini* (1994).

Présentation

Infatigable chercheur, showman de premier ordre respecté de ses pairs, Aldo Colombini maîtrisait tous les domaines du close-up. Il réunit ici ses 60 tours de close-up les plus percutants ! Tous les accessoires habituels au close-up sont utilisés :

- Cartes
- Cordes
- Pièces
- Boules
- Anneaux
- Gobelets
- Élastiques
- Dés

La “crème de la crème” de la magie du maître italo-américain !

Traduction de Philippe Billot.

MA MAGIE DE CLOSE-UP

par Aldo Colombini

312 pages.

Format 16 x 24 cm.

Avec plus de 200 photos et dessins de Tom Jorgenson.

ISBN 979-10-93614-38-0.

Prix public éditeur : 25€

Déjà disponible, du même auteur :

- *Cartomagie Impromptue* (version 2.0)
- *Ma Magie des Cordes*
- *Ma Magie des Gobelets*

Téléchargez ce communiqué de presse sur le blog de Fantaisium :

www.fantaisium.com