



Exercice 1 : Observe bien cette œuvre d'art...

Soin /1



Auteur : Pajou Augustin (1730-1809)

Technique matière : doré, peint, plâtre, sculpture, stuc

Localisation : Paris , musée du Louvre

Période : 18e siècle, période moderne:

Hauteur : 0.910 m

Largeur : 1.510

1) De quel épisode mythologique vu en classe parle cette œuvre d'art ? Justifie tes propos à l'aide d'éléments précis. /3

**Il s'agit de l'enlèvement de Perséphone par Hadès, le dieu des Enfers. On voit sa lance à 2 pointes et son char tiré par deux chevaux.**

2) Est-ce un tableau ? Justifie tes propos. /1

**Non, c'est une sculpture. Elle a une forme différente d'un tableau.**

**C'est sur un support, on voit des reflets, c'est doré, en plâtre, en relief.**

3) Pourquoi Perséphone ne peut-elle rester que la moitié de l'année à la surface de la terre ? Développe tes propos. /2

**Elle a mangé un fruit des Enfers et elle est donc à moitié morte. Elle est aussi la reine des Enfers.**

**Exercice 2** : Souligne les verbes conjugués au passé-simple dans le passage ci-dessous. Transforme-les en passé-composé (en les accordant avec le sujet du verbe). /6

Le héros passa au cou du monstre un collier de fer ; il l'ajusta comme il fallait pour que l'animal puisse respirer — mais à la moindre rébellion, il suffoquerait aussitôt. Convaincu, Pluton hocha la tête.

a passé

a ajusté

a hoché

3° S P-S. → it

ou

ut

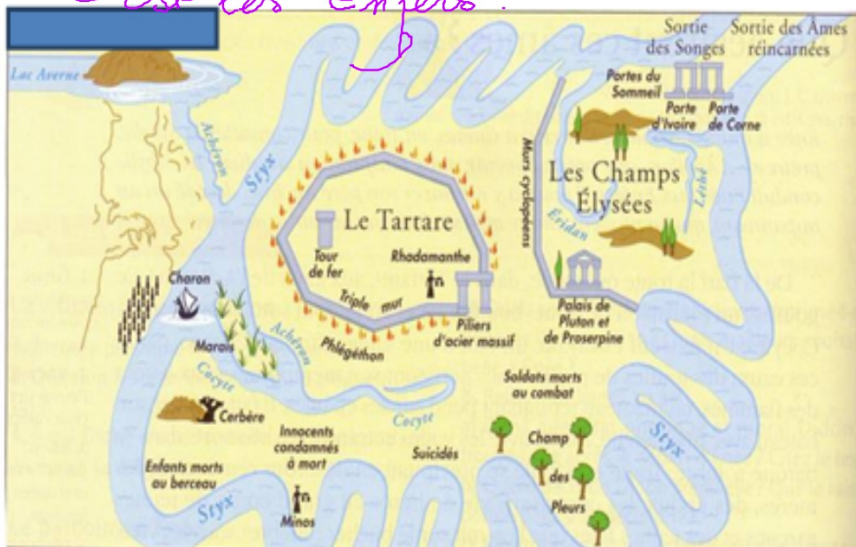
int

**Exercice 3 :**

1) D'après ce que nous avons vu en classe et en EPI, quel homme est allé dans l'endroit représenté sur l'image ci-dessous ? *Orphée* /1

2) Quel est le nom de cet endroit. /1

*C'est les Enfers.*



Exercice 4 : 1) Qui, entre Achille et Hector, a gagné le combat de la guerre de Troie ? /1

Achille

2) Pourquoi le gagnant a-t-il remporté la victoire ? Développe tes propos. /2

Achille est un demi-dieu et Hector un humain.

**Achille a été aidé par Athéna et a un équipement forgé par Héphaïstos.**

3) Peux-tu me dire ce qui est sur l'image ci-dessous et à quoi cela a servi... /2



**Le cheval de Troie. Il a servi aux ennemis de Troie pour entrer dans la cité et ouvrir les portes pour laisser rentrer les Grecs et tuer les Troyens et incendier la ville.**