























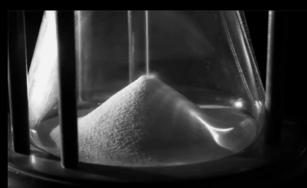


TEMPS (DÉ)COMPOSÉS

ATTENTION AUX TOXIQUES CACOPHONIES!







Jean-Pierre BÉNAT
Psychologue-clinicien
taneb@mac.com
www.taneb.org

MAUVAIS TEMPS!

- 1 immédiateté
- 2 individuation
- 3 confusion



FAITS - SITUATION DÉGRADÉE
CONSÉQUENCES
PARADES

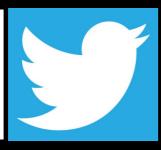
1 IMMÉDIATETÉ

FAITS - SITUATION DÉGRADÉE

CONSÉQUENCES

PARADES









Comptoir

Cuisson de



INJONCTIONS...





SPEED DATING



COURS DE MAQUILLAGE

> Découvrez des techniques rapides et

faciles à reproduire chez vous

Samedi 11 Mars 2017 de 13h à 15h

 Mercredi 22 Mars 2017 de 14h à 16h · 2 produits achetés - le cours offert











LIVRAISON RAPIDE









DURÉE...









Compression



OBSOLESCENCE...







ADOLESCENT = INSTANTANÉITÉ PULSIONNELLE







cortex préfrontal: NON TERMINÉ

cerveau limbique + amygdale TERMINÉ!



CONSÉQUENCES...

- 1 DIFFICULTÉS À SE PENSER « AUTRE » (refus d'apprentissage!)
- 2 ANCRAGE DANS LES DÉSIRS IMMÉDIATS
- 3 FAIBLE TOLÉRANCE À LA FRUSTRATION
- 4 ÉLABORATIONS DE STRATÉGIES de VICTOIRE



- caprices, bouderies
- chantages
- pulsion d'emprise, passage à l'acte (agression...)
- 5 TENDANCE DES ADULTES ... À CAUTIONNER CES COMPORTEMENTS



- -> « avoir la paix » (!)
- -> « être aimé des enfants »
- (-> modélisation des parents eux-mêmes???)





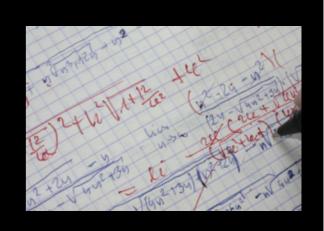


- 1 SAVOIR DIRE « NON! »
 - à la demande



- au sketch (-> « dis le autrement !» / « ça ne se fait pas! »)
- 2 PROMOUVOIR LES MUES POSSIBLES
 - « parler » le futur (« tu vas changer! »)
 - parler de ses propres étapes (« saga familiale »)
- 3 CRITIQUER CLAIREMENT LE « PULSIONNEL »
 - « dire : j'ai envie n'est JAMAIS un argument! »
 - « argumente, pour demander! »
- 4 PROMOUVOIR DES APPRENTISSAGES LONGS
 - exercice passé maîtrisé
 - exercice présent difficile mais faisable
 - exercice à venir (encore) infaisable





2 INDIVIDUATION

FAITS - SITUATION DÉGRADÉE

CONSÉQUENCES

PARADES

MODÈLES?

· NEURONES-MIROIRS

- · agents principaux de la « MIMÉSIS »
- · se développent avec l'entraînement / le Temps / les liens affectifs / les émotions & les rituels communs







- · INHIBITIONS (induites par les mondes adultes -scolaire et familial-):
 - · stress , peur, ennui
 - · anxiété diffuse (-- atmosphère anxiogène: % récriminations)
 - · dévalorisation



MODÉLISATION...

- 1 ÉROSION DES RYTHMES BIOLOGIQUES
 - rythme circadien / temps de sommeil très diminué
 - digestion / sieste / endormissement / temps de récupération
 - traitement de l'énergie (sucres lents / rapides)
- 2 ÉROSION DES TEMPS DE DEUILS
- 3 ÉROSION DES RITUELS COMMUNS
 - repas familiaux (petit déjeuner / déjeuner / dîner)
 - dimanches, fêtes (devenues essentiellement commerciales...)
- 4 ÉROSION & BANALISATION DES SEUILS
 - biologiques
 - sociaux (facilitation, simplification, suppression des passages)



CONSÉQUENCES...

- 1 SOUMISSION AUX RYTHMES DE SON GROUPE
- 2 PROCRASTINATION GÉNÉRALISÉE
 - absence d'excitation pour accomplir une tâche
 - utilisation du retard maximum pour créer de l'excitation
- 3 INERTIE DE REFUS
 - lenteur dès qu'une tâche est imposée
 - MANOEUVRES DILATOIRES (stratégies groupales élaborées!)
 - temps « linéaire » sauf quand l'excitation revient...
- 4 DIFFICULTÉS À SUIVRE LE RYTHME D'AUTRUI, dès qu'il y a déplaisir
- 5 À TERME, DIFFICULTÉS À OBSERVER LES EMPLOIS DU TEMPS IMPOSÉS DANS LE MONDE DU TRAVAIL

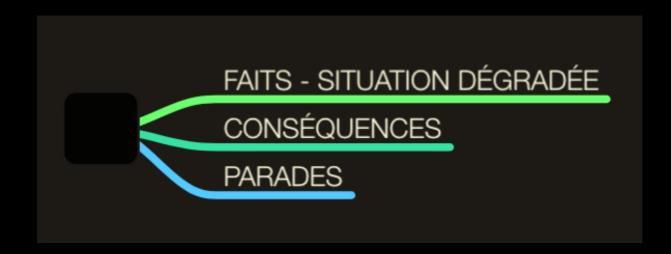
PARADES...



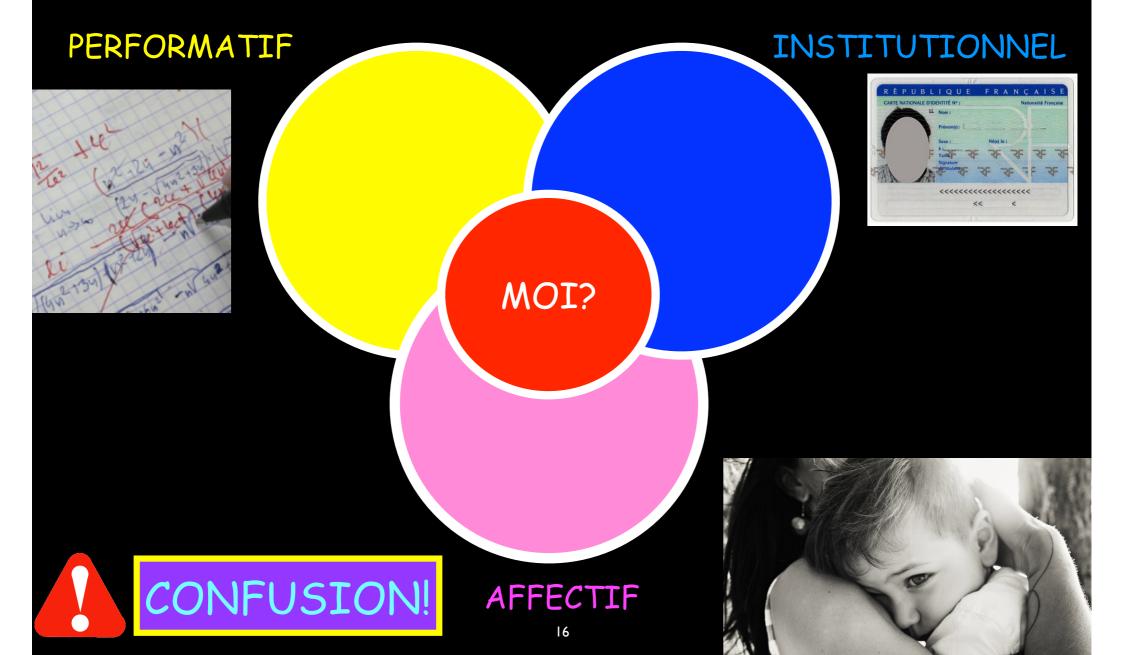
- 1 ADOPTER EXPLICITEMENT DES RYTHMES DIFFÉRENTS
 - lenteur (réflexion / repos / contemplation ...)
 - rapidité (action, mise en ouvre, « contrat »)
- 2 SÉRIER ET RITUALISER LES MOMENTS COLLECTIFS
- 3 HABITUER L'ENFANT / ADOLESCENT À TROUVER EN LUI-MÊME L'EXCITATION
- 4 DÉCODER EXPLICITEMENT LES MANOEUVRES DILATOIRES
- 5 REDIRE LA LOI, L'ÉTHIQUE ET L'USAGE!



3 CONFUSION



QUESTIONS DE FRONTIÈRES...



SITUATION DÉGRADÉE...

- 1 RAPPEL CONSTANT DE L'ÉVALUATION PERFORMATIVE
 - matin (propreté, ordre, nourriture)
 - école
 - soir (ex. « câlin du soir » gâché par un pb d'apprentissage)
 - « présentation » de son enfant à des tiers
 - jeux
- 2 ÉROSION DES MOMENTS D'EXPRESSION AFFECTIVE
 - « urgence » des tâches matérielles, des consignes...
 - sentiment de ne pas être aimé

OU...

- 3 ÉROSION DE L'EXPRESSION DE LA LOI, DES CONSIGNES
 - triomphe du « pulsionnel » (—> « j'aime », « j'aime pas »)







CONSÉQUENCES...

- 1 STATUT INSTITUTIONNEL (-> projection, porte-drapeau) = AFFECTIVITÉ
 - évaluation des personnes en fonction de la sociologie (\$€!)
 - hiérarchie sociale —> complexes d'infériorité ou de supériorité
 - -> risques de FAUX SELF
- 2 PERFORMANCE = AFFECTIVITÉ



- -> non-performance = désamour -> sexualité & performance!
- -> travail = « monnaie » de l'Amour (chantage)
- -> risques majeurs
 - refus de travail, sabotage (maladresse...)



- refus de l'affectivité (troubles autistiques, anorexie, alexithymie)
- violence, INTÉGRISME (« mon avis, c'est moi! »)

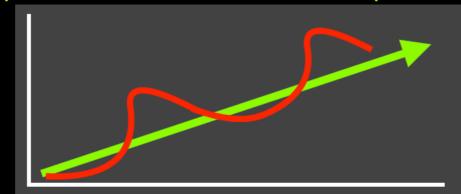


PARADES...

• 1 ÉTABLIR DES FRONTIÈRES CLAIRES ENTRE LES TEMPORALITÉS



- travail (consignes / efforts / évaluation-sanction)
- jeu avec ses pairs
- relations familiales (rituels « sacralisés », « sanctuarisés »)
- 2 EXPLICITER LES ÉVOLUTIONS
 - narrer sa propre Histoire (/ « discours Alpha » réducteur!)
 - non-linéarité
 - seuils
 - humour!



- 3 PROMOUVOIR LES SYSTÈMES PARE-INCESTUEUX
 - multiplicité des codes
 - apprentissages des canaux de Communication





CONCLUSION...



- 1 EXPLICITONS LES FRONTIÈRES
- 2 EXPLICITONS LES SEUILS
- 3 EXPLICITONS LES DIFFÉRENCES
- 4 EXPLICITONS LES ANALOGIES

RENDEZ AU LOGOS CE QUI EST AU LOGOS, AU PATHOS CE QUI EST AU PATHOS, AU MUTHOS CE QUI EST AU MUTHOS, À L'ÉTHOS CE QUI EST À L'ÉTHOS

Τὰ Καίσαρος ἀπόδοτε Καίσαρι καὶ τὰ τοῦ θεοῦ τῷ θεῷ. Rendez à César ce qui est à César, à Dieu ce qui est à Dieu (Marc, XII, 13-17; Matthieu, XXII,21; Luc, XX, 25)