

ADDICTION, l'héritage d'une déshérence...

www.taneb.org

Jean-Pierre BÉNAT Psychologue-clinicien

ÉTYMOLOGIE / DÉFINITIONS

- « ad-dicere », « dire à »: à Rome, un esclave n'a pas de « nom », est dépendant (—> « sous le nom de ») son Paterfamilias
- quand un débiteur, à Rome, ne parvient à payer sa dette, il est « adonné » à son créancier, qui peut l'utiliser comme un esclave.



- dès le XIVème: dépendance à une Passion
- Freud (Lettres à Fliess): « besoin primitif » , dépendance à la mère qui peut ne pas évoluer en indépendance (itération)
- Goodman (1990): « processus par lequel un comportement, qui peut fonctionner à la fois pour produire du plaisir et pour soulager un malaise intérieur, est utilisé sous un mode caractérisé par :
 - 1) l'échec répété dans le contrôle de ce comportement (impuissance)
 - 2) la persistance de ce comportement en dépit de conséquences négatives significatives (défaut de gestion) »





DÉPENDANCES



PHYSIQUE

• assimilation par l'organisme d'un produit (accoutumance) dont l'absence et la privation développe des troubles (sevrage)

PSYCHIQUE

- PSYCHOLOGIQUE: désir insistant et persistant de consommer (indépendamment du produit!)
- COMPORTEMENTALE: désir insistant et persistant de s'inscrire dans un « rituel » (schème répétitif) origine à de causes multiples:
 - identification (à la famille, à un « alpha », à une icône, à un groupe, etc...)
 - dispositif contra-phobique
 - système d'excitation, faute d'en trouver/créer d'autres
 - culture de l'« hystérisation » (scotomisation de la demande originelle)





HYSTÉRISATION





demande apparente

déplacement

symbolisation

condensation

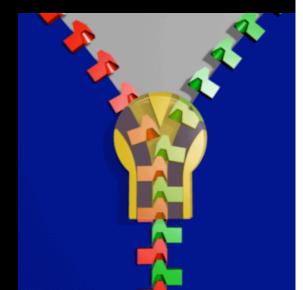
demande initiale

... À DÉCODER EN REMONTANT LES FLÈCHES!

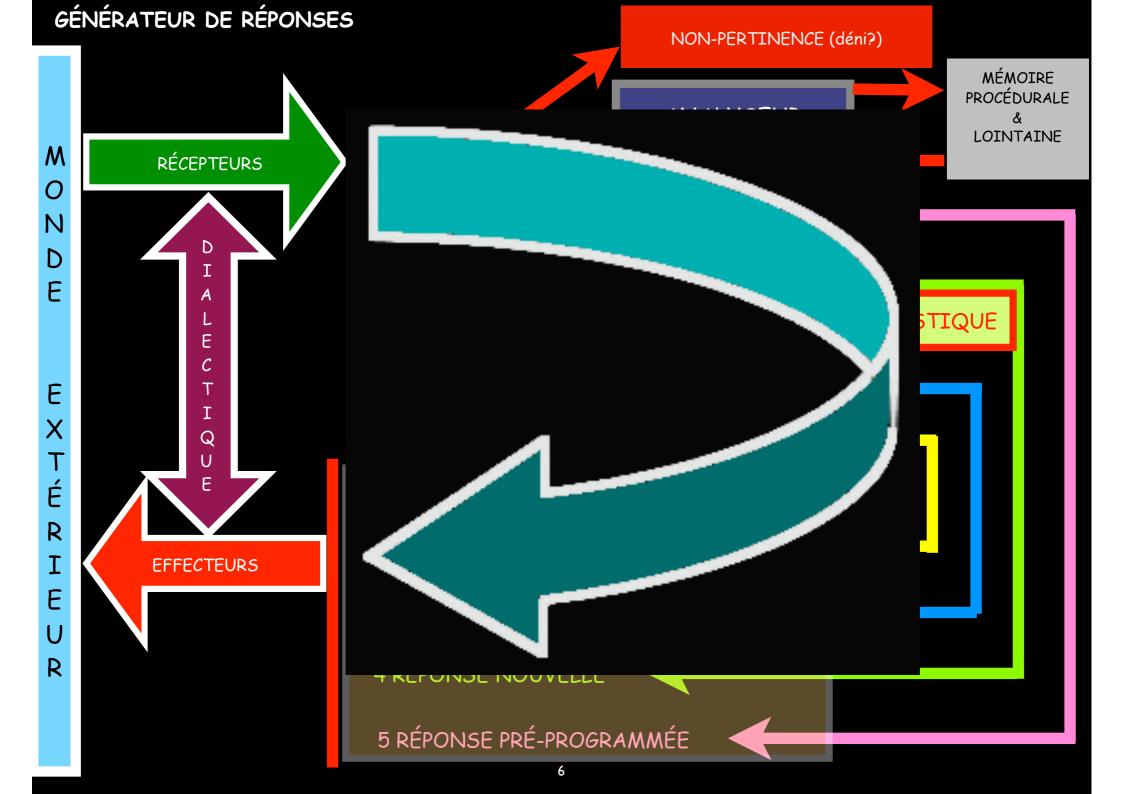
TOXICOMANIE: GENÈSE

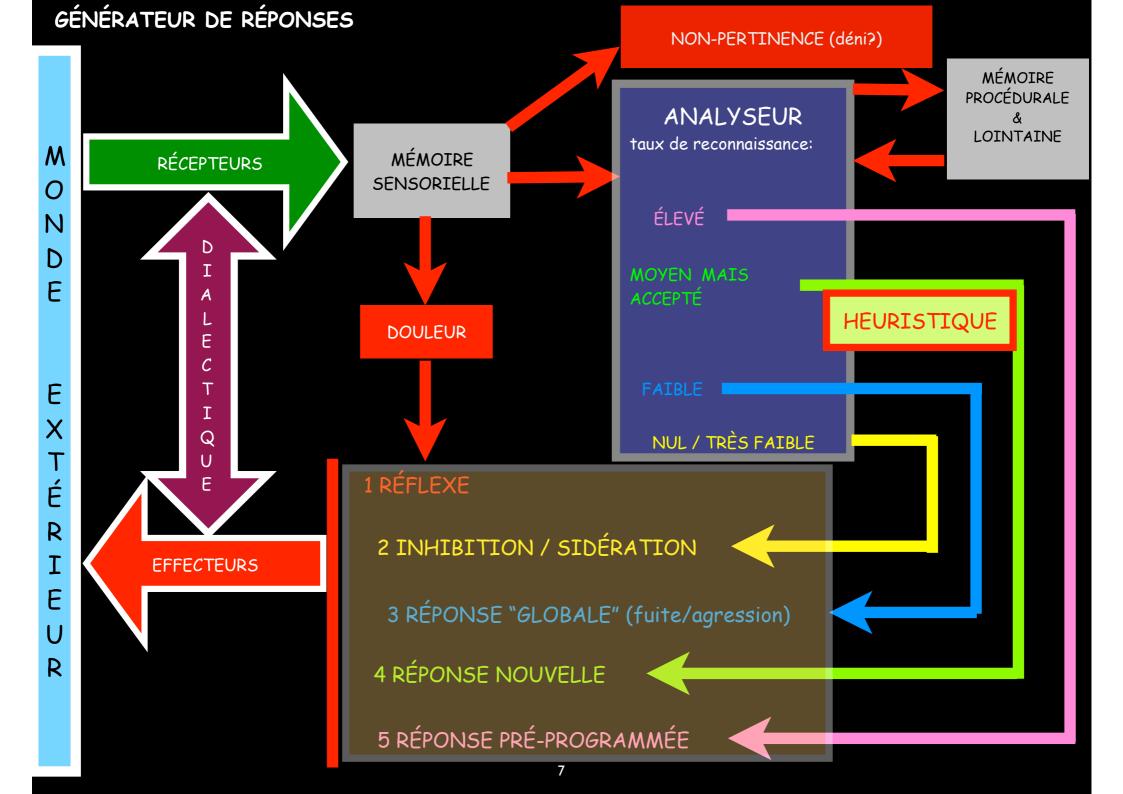
- « TRIPLE CARREFOUR » (Claude Olievenstein, <u>La</u> drogue ou la vie, Paris / Laffont, 1983)
 - un produit
 - une personnalité
 - faille narcissique archaïque / stade du miroir)
 - conduites ordaliques
 - un moment socio-culturel
 - code social, « habitus » groupal identificatoire
 - « habitus » familial



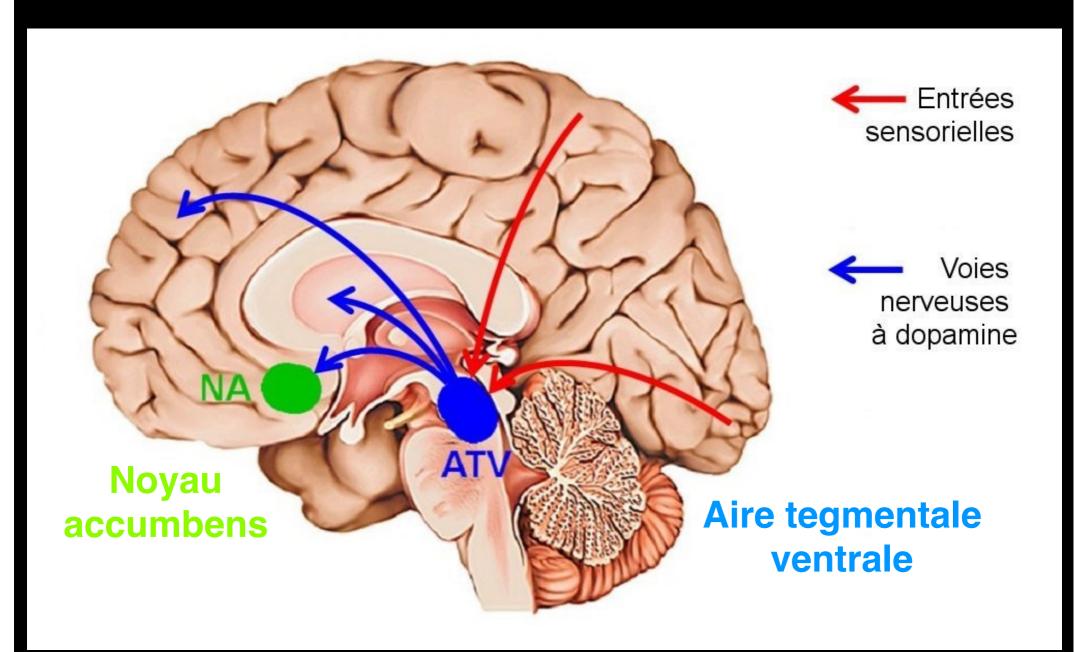




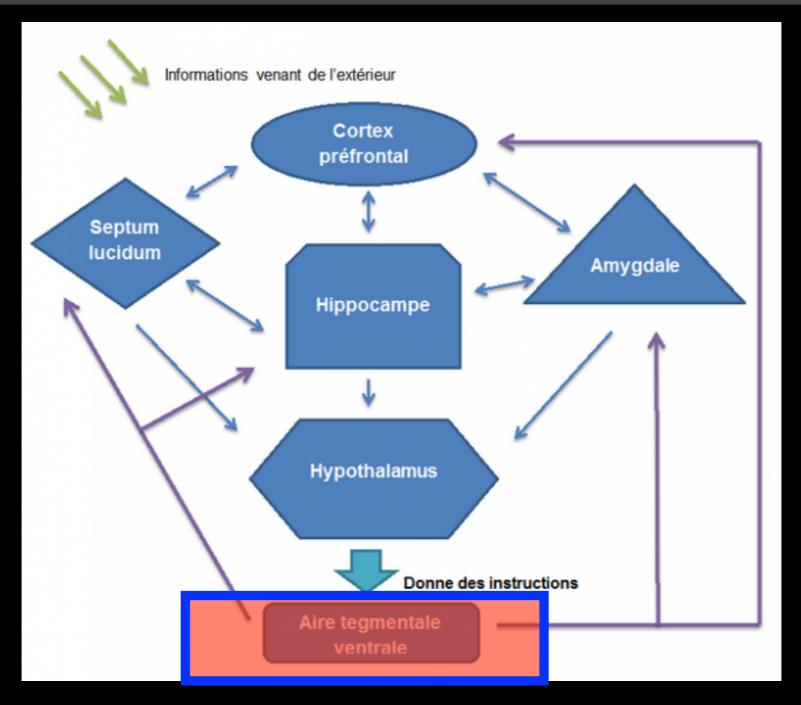


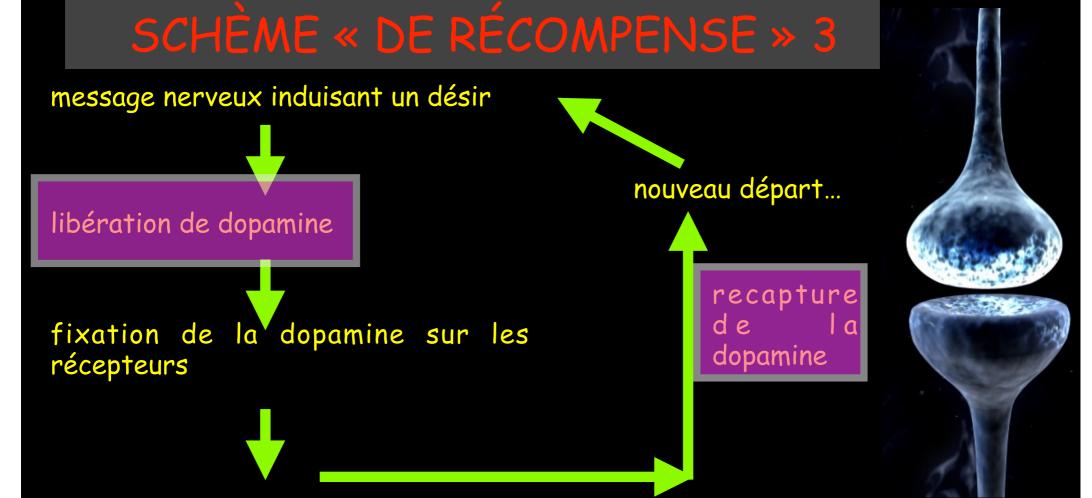


SCHÈME « DE RÉCOMPENSE » 1



SCHÈME « DE RÉCOMPENSE » 2





création d'un message nerveux: perception du plaisir

- baisse de dopamine
- mémorisation

DROGUES:

- augmentent dopamine
- inhibent sa recapture
- · diminuent le GABA (ralentisseur)
- ——> saturation ——>accoutumance

HÉRITAGE PSYCHIQUE



MODÉLISATION

- DIFFICULTÉS À « CRÉER » DE L'EXCITATION PAR L'INVENTION ET LE JEU (excitation « exogène » vs désir « endogène » perlaboré)
- PASSER PAR UN « OBJET-ADJUVANT » EXTÉRIEUR À SOI
- INCLINATION À UN PLAISIR IMMEDIAT (intolérance à la frustration)
- FASCINATION POUR LES SCÉNARIOS BREFS, RITUALISÉS ET « MÉCANIQUES »
- DIFFICULTÉS À MÉDIATISER LA SATISFACTION
- DIFFICULTÉS À ÉLABORER UNE STRATÉGIE À MOYEN OU LONG TERME ET À L'INSCRIRE DANS LE TEMPS
- DIFFICULTÉS À DISCERNER DANS LE MONDE EXTÉRIEUR DES ÉLÉMENTS À MODIFIER POUR... SE CRÉER DES SITUATIONS DE PLAISIR
- DIFFICULTÉS À « JOUER » AVEC AUTRUI, À ACCEPTER L'IMPROMPTU, LE VARIABLE

HÉRITAGE BIOLOGIQUE

- GROSSESSE & ALCOOL
 - alcool transmis au foetus
 - S.A.F. retard de croissance / intellectuel (syndrome alcoolisation foetale)



- transmis au foetus
- prématurés, poids inférieur, moins bonne résistance immunitaire
- GROSSESSE & COCAÏNE
 - transmise au foetus
 - idem/cannabis, + difficulté à dormir, se nourrir, irritabilité
- GROSSESSE & HÉROÏNE
 - idem / cocaïne+ dépendance + pb respiratoires !!!
- GROSSESSE & LSD/AMPHÉTAMINES
 - anomalies diverses (études peu claires, mélange de drogues...)
- GROSSESSE & ECSTASY
 - idem 12



THÉORIE DE L'ATTACHEMENT :SYNTHÈSE





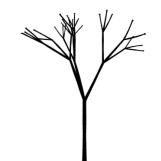


- ♦ «MATRICE» STRUCTURANTE & ÉTAYANTE
- ♦ «OUVERTURE» AU MONDE EXTÉRIEUR & À AUTRUI
- ◆ PERMANENCE DE LA «MATRICE» COMME REFUGE (protection / ressourcement)

PISTES ALTERNATIVES POUR L'ENFANT

MODIFICATION (nouveaux paradigmes!)

- « CRÉER » DE L'EXCITATION PAR L'INVENTION, LE JEU, L'ART (désir « endogène » perlaboré)
- PASSER PAR UN « OUTIL » QUI MODIFIE LE RÉEL
- AVOIR DES REPRÉSENTATIONS PAR ÉTAPES DU PLAISIR FUTUR
- APPRENDRE DES TACTIQUES & STRATÉGIES COMPLEXES ET
 « À VENIR »
- APPRENDRE LA FRUSTRATION ET LE DEUIL (RÉPARER & INSTAURER DU SYMBOLIQUE!)
- SE PENSER COMME CHANGEANT & CHANGÉ, DANS L'AVENIR
- DISCERNER DANS LE MONDE EXTÉRIEUR DES ÉLÉMENTS À MODIFIER POUR... SE CRÉER DES SITUATIONS DE PLAISIR
- « JOUER » AVEC AUTRUI, À ACCEPTER L'IMPROMPTU, LE VARIABLE 14



CONCLUSION: NON AUX PARADIGMES ARTIFICIELS...

- Tésenleyster les comportements des

paradigmes parentanx

- Inventer un nonveau triple rapport

- de son à son

- de soi à Antini

- de soi an Monde!



Bénat