

Le Progrès  
20-10-2020

16

ACTU LA CÔTIÈRE

**MONTLUEL** Éducation

## Une classe de 3<sup>e</sup> prépare un spectacle vivant avec une auteure et un comédien

Vendredi 16 octobre, une classe de 3<sup>e</sup> a fait la connaissance de Sarah Oling qui a écrit et présente sur scène son roman *Un peuple d'oiseaux* et le comédien Emmanuel Amado qui l'accompagne dans ce projet théâtral et culturel sur le devoir de mémoire.

Les deux professionnels se produiront sur la scène du théâtre des Augustins le 26 novembre, si les conditions sanitaires le permettent, avec les élèves impliqués. Ce sont les membres du café citoyen et en particulier Évelyne Dray de la MJC qui ont initié ce projet validé par la direction de l'établissement.

### Une création collective

Vendredi 16 octobre, au collège Émile-Cizain, les élèves, bien préparés par leur professeur de français Myriam Clerc avec laquelle ils ont réfléchi sur les génocides, les artistes et Évelyne Dray ont posé le premier jalon de cette création collective. Les jeunes sont complètement impliqués dans la réalisation du spectacle. Selon leurs choix, ils pourront être acteurs, auteurs de textes, danseurs, chan-



L'auteure, Sarah Oling et le comédien, Emmanuel Amado sont enthousiastes à l'idée de monter ce projet. Photo Progrès/Frédérique GUILLET

teurs ou même derrière le rideau habilleur ou régisseur.

Lors de ce premier contact, ils ont été invités à s'exprimer, à présenter des textes possibles pour le spectacle et, avec le comédien à travailler la respiration, l'articulation, la puissance vocale tandis que Sarah Oling leur a fait partager son enthousiasme au cours d'échanges et en lisant des passages de l'ouvrage qui pourront faire partie de la représentation.

### Une réflexion sur le devoir de mémoire

Sarah Oling, auteure et comédienne lyonnaise est aussi confé-

rencière et surtout fille de déporté rescapé de la Shoah. Elle souhaite, à travers l'histoire de son roman, faire réfléchir les jeunes générations sur l'universalité du devoir de mémoire. Elle s'est d'ailleurs montrée très heureuse de l'intérêt manifeste des jeunes qui, une fois passée la timidité du début, ont laissé place à leur adhésion et ont été force de proposition. « Si un seul élève est le veilleur de cette graine de mémoire que nous souhaitons planter, nous aurons tout gagné ! » La prochaine répétition aura lieu au théâtre des Augustins le 5 novembre au matin

De notre correspondant  
Frédérique GUILLET