



Des racines et des ELLES : portraits de femmes



Hypatie

Mathématicienne et philosophe
grecque





Des racines et des ELLES : portraits de femmes



Hypatie

Hypatie, femme de la fin du 4^e et du début du 5^e siècle après Jésus-Christ, est l'une des femmes les plus admirées d'Alexandrie, et également l'une des plus détestées.





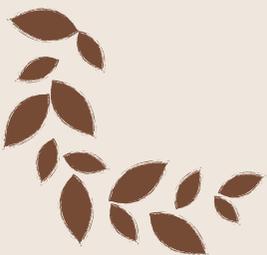
Des racines et des ELLES : portraits de femmes



Hypatie

On estime qu'Hypatie est née entre 350 et 370 de notre ère dans la ville d'Alexandrie, en Égypte, qui est alors considérée comme le centre de l'enseignement rhétorique et philosophique.

Sous domination romaine, la cité connaît à cette époque un nouvel âge d'or et voit ses plus éminents savants reprendre et développer les travaux de leurs prédécesseurs.





Des racines et des ELLES : portraits de femmes

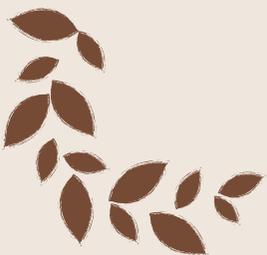


Hypatie

Hypatie est la fille de Théon d'Alexandrie, qui l'initie très tôt aux mathématiques et à la philosophie.

Théon est le directeur de la bibliothèque d'Alexandrie. Il offre l'opportunité à sa fille d'y enseigner.

Hypatie est très respectée par ses pairs.

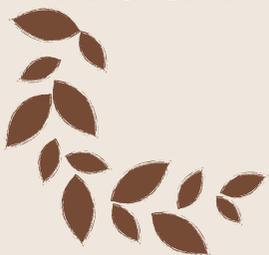




Hypatie

Oreste, préfet romain d'Alexandrie, admire le savoir et les capacités intellectuelles de la savante, et lui demande régulièrement conseil. L'homme est chrétien, mais tolérant à l'égard de l'ensemble des religions qui coexistent à Alexandrie. Entre eux se tissent de forts liens d'amitié.

C'est a priori cette relation privilégiée qui participe au conflit entre Oreste et Cyrille, nouvel évêque de la ville. La conséquence est le meurtre d'Hypatie.





Des racines et des ELLES : portraits de femmes

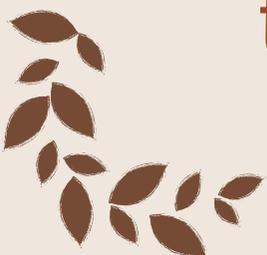


Hypatie

Elle est assassinée par des chrétiens,
Parce qu'elle défend des idées
néoplatoniciennes ? Parce qu'elle a de
l'influence ?

Elle a 45 ans et ne s'est jamais mariée

A cause de l'incendie de la
Bibliothèque d'Alexandrie, aucun des
travaux d'Hypatie ne nous est
parvenu.



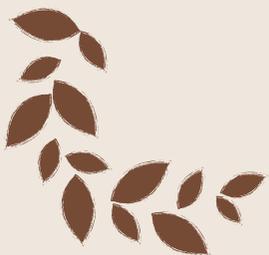


Des racines et des ELLES : portraits de femmes



Hypatie

On lui attribue
régulièrement la maxime :
« Faites valoir votre droit
de penser, car même
penser à tort est mieux
que de ne pas penser du
tout ».





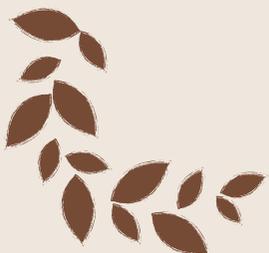
Des racines et des ELLES : portraits de femmes



Hypatie



Un film,
Agora, a
raconté son
histoire, en
2009.





Des racines et des ELLES : portraits de femmes



**Si tu aimes ce contenu et
souhaites soutenir mon travail...**

Commente

Aime

Enregistre

Partage

