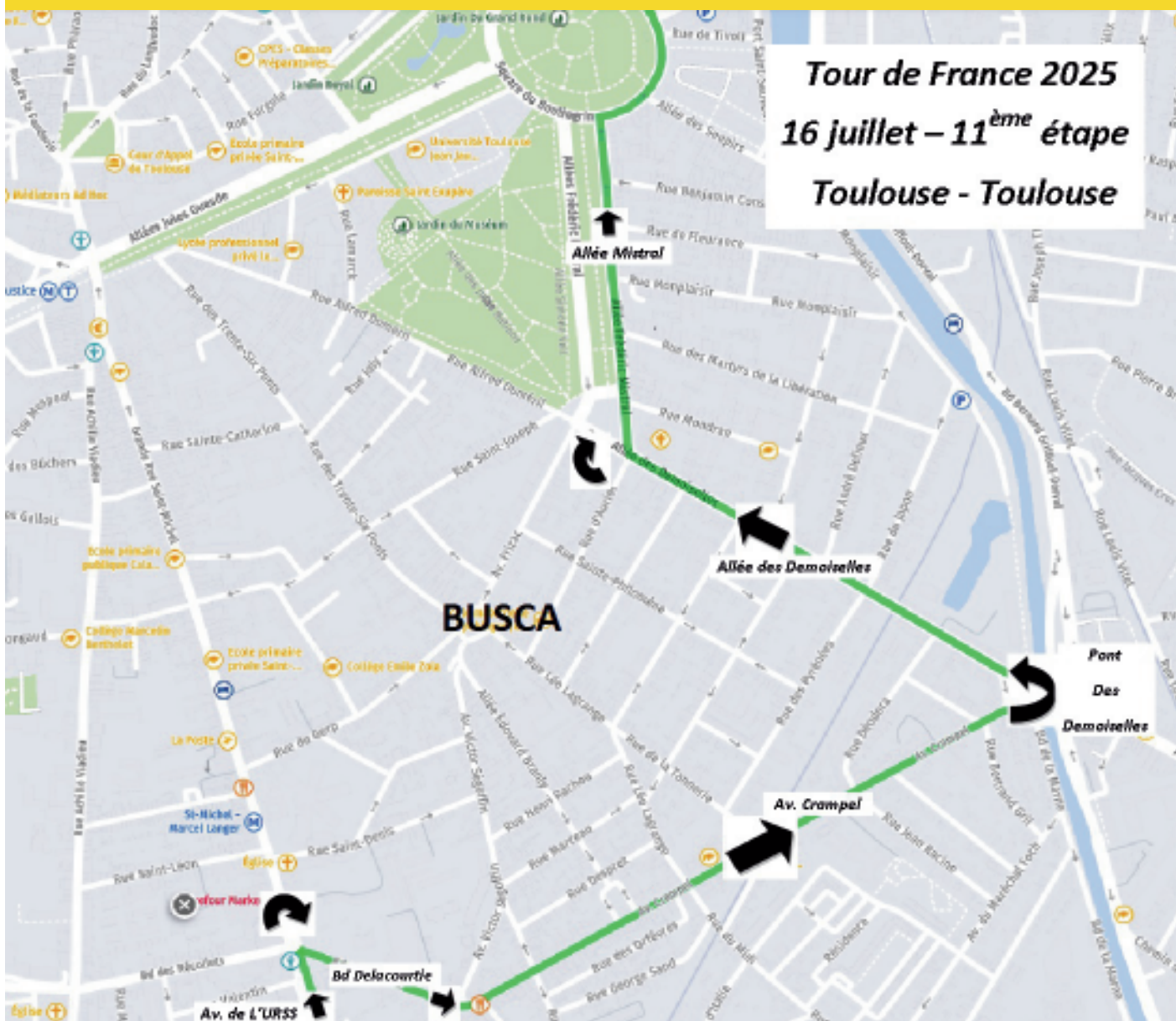


le Busca, notre quartier

8ème année | Printemps-été 2025 | Numéro 22

Le Tour de France tangente le Busca



DANS CE NUMERO :

- Fête du Busca samedi 14 juin
- St Michel-le Busca En transition
- La Cour Oasis de l'école élémentaire Jean Jaurès
- Tatouage et prison : exposition au Castelet
- Histoire du quartier : Le château du Busca





Bulletin d'adhésion en page 11

Directeur de Publication :

Charles MARION

Ont participé à ce numéro :

Alex, C. De Lavaissière, P. Gendre,
P. Lapeyre, C. Marion,
M. Pech, Sébastien, A. Seidmann,
relecture par le CA

Imprimé chez COPIE CONFORME

142 Grande rue St Michel

31400 Toulouse

Tél. : 05.61.25.26.26

Retrouvez nos informations sur

notre site lebusca.fr.

ou notre page Facebook

[LeBuscaNotreQuartier](https://www.facebook.com/LeBuscaNotreQuartier).

Si vous voulez rejoindre nos

annonceurs, envoyer un mail à

journal@lebusca.fr ou

contactez-nous au 06 80 94 77 36

Les numéros précédents sont

consultables sur notre site

lebusca.fr

rubrique : L'ASSOCIATION/
PUBLICATIONS DE L'ASSOCIATION

Si vous souhaitez être informé,

nous poser des questions,

écrivez-nous à contact@lebusca.fr

Edito

Bonjour,

Le 14 juin, ce sera notre cinquième repas de quartier sur la place du Busca !

Hormis la publication du journal trois fois par an, c'est la partie la plus visible du travail de notre association. Mais tout au long de l'année, il y a de nombreuses réunions avec les élus ou les services techniques concernant les évolutions de notre quartier, de la ville dont les exemples actuels les plus marquants sont l'allée Branly et le Rond-Point des Français Libres en devenir.

Comme nous l'avons déjà écrit, plusieurs membres du bureau de notre association souhaitent ne pas renouveler leur mandat après de nombreuses années consacrées au Busca. Nous avons besoin de volontaires pour continuer à la faire vivre notre association, encore mieux communiquer avec les habitants, toutes générations confondues, par exemple en exploitant davantage les réseaux sociaux. Nous faisons, entre autres, appel à de "jeunes retraité-e-s" mais toutes les personnes de bonne volonté sont les bienvenues. Pour se rendre compte de ce que nous faisons, elles pourront être invitées à notre CA mensuel dès le mois de juin.

Cette année, le Tour de France sera dans notre quartier le 16 juillet. Événement exceptionnel, à ne pas manquer ! Après le passage du tour, le plateau piétonnier du Rond-Point des Français Libres sera réalisé et cela sera la fin de l'aménagement de ce carrefour. Près de 4000m² de surfaces bitumées auront été rendues perméables.

L'intégration des "Pousses Vertes" à l'association "St Michel en transition" permet d'étendre l'activité de ce groupe sur notre quartier avec de nombreuses activités prévues. Nous vous présentons donc quelques photos de leurs animations du 5 avril place du Busca.

Notre quartier se prépare au changement climatique avec la débitumisation de surfaces goudronnées inutiles, des places de stationnement mais aussi avec l'aménagement de la cour de l'école Jean Jaurès que nous vous présentons ici.

Voilà 120 ans que l'association "Les Toulousains de Toulouse" a été créée, ça

mérite d'en parler ! d'autant plus que sa revue l'AUTA nous a fourni des informations très intéressantes sur l'histoire de notre quartier. Nous les remercions pour cette aide précieuse.

Le château du Busca, ou est-il ? Il a été démoli vers 1860 suite à une mésentente entre héritiers ! Nous vous racontons un résumé de l'histoire de ce domaine qui a donné son nom à notre quartier.

Le tatouage très prisé aujourd'hui, était autrefois une pratique de mauvais garçons. L'exposition "Tatouage et prison" du Castelet nous présente ce qu'exprimaient les prisonniers avec leurs tatouages réalisés grâce à des machines bricolées de bric et de broc.

La Cité Internationale de l'Université de Toulouse n'est pas qu'un lieu d'accueil temporaire de chercheurs et doctorants. Un espace de coworking de 1500m² permet à une dizaine d'entreprises d'offrir des postes de travail à proximité du centre de Toulouse.

Qui n'a pas été dubitatif en voyant les affiches d'épavistes sur de nombreux carrefours de Toulouse ? Que fait la Mairie ?

Rencontrer le sosie de Crampel au bureau de tabac de l'avenue Crampel nous a interpellé. Nous vous le présentons.

Notre association ne demande aucune subvention dans le but de garder une totale indépendance. Ce sont les adhérents et les annonceurs qui financent ce journal écrit et réalisé par des bénévoles de l'Association. Si vous l'appréciez et souhaitez pouvoir le lire dans les prochains mois, aidez-nous à le financer en adhérent, si cela n'est pas déjà fait (15€ par an en 2025) ! C'est notre seule et unique source de financement. Si vous avez des compétences en maquettage, logiciel de PAO, ou simplement, si vous avez des articles à proposer, contactez-nous à journal@lebusca.fr ! Nous apprécions toutes les aides bénévoles. Comme toujours, vous pouvez également consulter les dossiers abordés dans ce journal sur notre site web lebusca.fr.

Bonne lecture !

Charles

Sommaire

Article	Page	Article	Page
Edito.....	2	Histoire du quartier : Le château du Busca.....	8
Fête du Busca samedi 14 juin.....	3	Tatouage et prison : exposition au Castelet	10
Naissance de Saint Michel / Le Busca en Transition (SMiBeT).3		Agenda culturel.....	12
Les Pousses Vertes du 5 avril place du Busca.....	4	Visite du quartier du Busca le samedi 21 juin à 15h.....	13
La Cour Oasis de l'école élémentaire Jean Jaurès.....	5	Le Campus At Home Cité internationale	14
Busca : parle moi de danse.....	6	Carrefour à Toulouse sans affiches d'épavistes ?.....	14
Le Tour de France 2025 tangente notre quartier.....	6	Pro du quartier : le sosie	15
1904-2024 : les Toulousains de Toulouse ont 120 ans.....	7	Numéros utiles - Annuaire médical et paramédical.....	16



Fête du Busca samedi 14 juin

C'est devenu une tradition du quartier !

Nous vous attendons nombreuses et nombreux à notre cinquième repas de quartier du 14 juin à partir de 19h30 avec cette année, le groupe Musical Rhizom n'blues de 4 musiciens pour l'apéro et la soirée dansante à partir de 21h.

Et peut-être des animations en plus dans la journée. Nous vous informerons du programme début juin.

Nous vous rappelons que la totalité des frais de cette journée sont payés par notre association. La Mairie nous prête les tables, les chaises et des barrières.

Nous avons demandé 30 tables et 300 chaises comme l'an passé. Avec les restrictions budgétaires, nous ne savons pas si nous aurons l'ensemble de notre demande. Et vu la participation importante des années précédentes, il manque toujours des tables et des chaises ! Si vous habitez à proximité de la place, pouvez-vous venir avec vos tables de pique-nique et vos chaises ?



Nous avons besoin de bénévoles à partir de 17h30 place du Busca pour aider à mettre en place les tables, chaises et barrières. Et aussi pour tout remettre en place à la fin de la soirée. **Nous comptons sur vous, d'avance MERCI !**

Comme toujours, en guise de bienvenue, le verre de sangria "maison" sera servi par notre Président d'honneur.



Naissance de Saint Michel / Le Busca en Transition (SMiBeT)

Depuis 3 ans, notre association "Le Busca, notre quartier" a porté l'animation festive « Les Pousses Vertes ». Pour pérenniser ce groupe, il lui fallait une structure plus adaptée. C'est fait. "Les Pousses Vertes" on rejoint la structure locale de « Toulouse en transition » créé en 2019 à St Michel.

Le 4 mars 2025 a eu lieu la réunion informant la création du groupe « Saint-Michel/Le Busca en Transition » (SMiBeT) avec l'intégration des « Les Pousses Vertes ».

Une seconde réunion publique s'est déroulée le 8 avril, avec pour objectif de réfléchir ensemble à la vision pour le quartier à l'horizon 2040.

« Saint-Michel en Transition » avait déjà lancé de multiples actions concrètes dans le quartier comme

- les gratuiteries au Bar l'Évasion,
- le Café Bricol' (qui a lieu le 2ème et 4ème mardi de chaque mois),
- le composteur collectif, (si vous êtes intéressés pour y participer : composteurjardindoc@yahoo.com)



SAINT-MICHEL / LE BUSCA EN TRANSITION

- les balades botaniques
- et le ramassage de déchets au jardin du Pays d'Oc...

Maintenant avec « Saint-Michel/Le Busca en Transition » (SMiBeT) de nouvelles actions sont en phase de réflexion.

Citons entre autres, la végétalisation, l'amélioration des liens inter-générationnels, ou encore un atelier de réparation informatique.

Les groupes en transition s'intègrent dans un mouvement mondial des villes

en transition : www.entransition.fr

L'objectif de ces groupes et/ou associations est de développer des initiatives locales et concrètes pour limiter l'impact de nos activités sur l'environnement et de créer des rencontres entre habitants.

La réunion s'est tenue en présence d'associations toulousaines et d'habitants du quartier.

L'objectif était de lancer de nouveaux partenariats et de récolter de nouvelles idées de projets en y associant toute personne le désirant.

Pour contacter « Saint-Michel/Le Busca en Transition » (SMiBeT) envoyer un mail à saintmichel-lebusca-entransition@mailo.com:

Suivre les activités du Collectif Saint-Michel / Le Busca en Transition, sur Facebook :

 **Saint Michel en Transition**

Alex & Sebastien

Les Pousses Vertes du 5 avril place du Busca



Bonne participation des habitants du quartier (adultes et enfants) pour cette troisième édition des Pousses Vertes sur la place du Busca le samedi 5 avril de 10h à 17h.

Une quinzaine de stands dont seulement une petite partie est représentée dans les photos ci-jointes proposaient des activités variées.

Informations

- sur le compostage et l'humus par des représentants du service valorisation des déchets (Humus et associés) de Toulouse Métropole,
- sur le végétal et dons de plantes par le Jardin Botanique Henri Gaussen,

sur la végétalisation de la cour du Lycée Guynemer,

Activités manuelles :

- avec l'Atelier Oyas expliquant la fabrication d'un diffuseur d'eau avec 2 pots de fleur en céramique
- pour les enfants, réalisation d'un tableau avec des fleurs découpées avec le CLAE de l'école Jean Jaurès
- Atelier potion du Jardin
- sur la dispersion des graines dans la nature,
- l'utilisation des infusions ou en essences végétales,
- Association Saint Michel / le Busca en transition



Céramiste



Végétalisation
(Lycée Guynemer)



Les Pousses Vertes



Clara Campoy - Illustratrice
Brigitte Barin - Artiste



Valorisation des déchets
(Humus et associés pour
Toulouse Métropole)



Troc de
Plantes



Fresque du sol



CLAE Jean-Jaurès

Animation sur le végétal avec une balade botanique autour de la place du Busca,

Echanges avec le troc de plantes

Exposition ventes d'artistes du quartier
: Clara Campoy - Illustratrice Brigitte Barin -
artiste, Céramiste

Beaucoup d'activités étaient proposées et/ou animées par des habitant-e-s du quartier.

La Cour Oasis de l'école élémentaire Jean Jaurès



C'est un projet initié par la ville de Toulouse dans le sillage des projets portés par des villes telles Paris, Bordeaux...

Ces cours proposent un espace mieux partagé (garçons/filles) et sont pensées pour le bien-être des enfants. Elles offrent des espaces végétalisés créant des îlots de fraîcheur, ainsi que des espaces ludiques, des coins calmes et une meilleure répartition et occupation de l'espace.

Dans la partie la plus exposée au soleil, une zone de biodiversité a été créée avec la plantation de différentes essences d'arbustes et de treize nouveaux arbres. Elle sera enrichie avec de nouvelles plantations auxquelles seront associés les élèves.

Concernant la création d'îlots de fraîcheur, le bénéfice de ce projet se fera pleinement ressentir lorsque les végétaux plantés auront atteint une certaine maturité, permettant ainsi de diminuer la température de la cour la plus exposée au soleil.

Les adultes de l'école constatent des changements importants, tant sur la physionomie que sur les dynamiques des groupes d'enfants. Nombreux sont ceux qui se saisissent du parcours de motricité. Beaucoup s'assoient ou s'allongent sur les platelages de bois placés à l'ombre des arbres. Mais le changement le plus important est le nombre majoritaire de filles jouant sur le parcours de motricité. L'un des objectifs de la Cour Oasis, qui est de dégenrer les cours d'écoles semble atteint.

Cécile



Marion Lalane-de Laubadère, première adjointe au maire en charge des Affaires scolaires et Jonhny Dunal, maire du quartier, plantent un arbre dans la nouvelle cours Oasis de Jean-Jaurès

L'aménagement de la cour de l'école Jean Jaurès a été pensé par un groupe de travail constitué des enseignants, du CLAE, des élèves et des parents, en collaboration avec Monsieur Héral coordinateur du projet « Cour Oasis » à la mairie de Toulouse.

Cet aménagement a permis de débitumer environ 30% de la surface de la cour, d'installer des zones calmes et pédagogiques autour et à l'ombre des arbres existants. Les pieds de ces arbres ont été libérés, ils sont désormais en pleine terre et protégés par des platelages en bois.

Il a permis également l'installation de différentes structures ludiques dans l'espace débitumé, sur un sol couvert de copeaux de bois.

Plaque de rue Fouque et Arnoux



En 1815, la Mairie de Toulouse décida la pose de plaques de rues et numéros de maisons en faïence fabriqués à Toulouse par l'entreprise Fouque et Arnoux. Elles ont été posées entre 1818 et 1820 à chaque angle de rue. C'était trois fois moins onéreux que le système de noms et numéros peints envisagé en 1807. A partir de 1875, elles furent remplacées par des plaques blanches en fonte avec des écritures bleues. Mais il en reste quelques-unes notamment rue de Trente-Six-Ponts sur la plus ancienne maison du quartier (1640) à l'angle de la rue Joly, avec le point en bas à droite du 6 et après le nom de la rue. Cette pratique ne concernait pas seulement les chiffres 6 et 9 mais était courante afin que la pose des plaques se fasse dans le bon sens. Certains ouvriers étant en effet illettrés.

Charles

Le Tour de France 2025 tangente notre quartier



Le parcours de l'étape 11 du Tour de France 2025, qui se déroulera le 16 juillet, sera une boucle autour de Toulouse avec un départ au Stadium et une arrivée à Compans Caffarelli.

Cette étape longera en fin d'après-midi notre quartier du Busca puisque les coureurs, en provenance du boulevard Delacourtie, après une belle montée à Pech David, emprunteront toute l'avenue Crampel, utiliseront le nouveau tourne à gauche du Pont des Demoiselles pour parcourir ensuite toute l'allée des Demoiselles avant de prendre la direction de l'arrivée par les allées Frédéric Mistral.

La circulation sera fortement perturbée dans le quartier toute la journée du 16 juillet !

Pour plus de détails, se rendre sur le site officiel du Tour de France :

<https://www.letour.fr/fr/etape-11>

Busca : parle moi de danse



Musicien, sportif et poète, il possède en lui les trois éléments constitutifs de la danse.

Et un jour, l'occasion se présente.

Le professionnalisme

A Saint-Gaudens, il rentre dans une compagnie. La chorégraphe le repère, l'encourage. «On m'a poussé dans le grand bain» . Il construit son projet, il rompt avec l'Éducation Nationale et il crée sa propre compagnie en 2015.

Il commence par des spectacles courts et solitaires dans des bibliothèques, dans des jardins, des institutions le suivent et l'emploient au coup par coup. Il est alors intermittent du spectacle.

Il deviendra aussi «passeur de danse», à l'école maternelle Calas, il donnera et il donne encore des cours. De l'improvisation qui permet à ses élèves de tout âge de découvrir leur corps, de s'accepter, au-delà de l'apparence. Il interviendra également dans des EHPAD où il fera entrer le soleil dans le cœur des pensionnaires résidents mais aussi du personnel.

Un artiste artisan , danseur , chorégraphe, une pièce indispensable à la cohérence et au bonheur de notre société.

Contacts :

Fabien Perret

cie.contremarches@gmail.com

06 59 07 32 20

Cours tous les mardis à l'école Calas à Toulouse.

Michel

Son fantasme: utiliser son corps comme un outil de langage.

Fabien Perret, un danseur qui rêve, qui veut croire qu'avec le corps tout peut s'exprimer... la joie, la souffrance, la vulnérabilité ou la fleur poétique . Il ne danse pas comme un classique, ni comme un moderne d'ailleurs. Son corps dessine dans l'espace et le miracle s'accomplit: nous comprenons, nous ressentons. Une magie de communication.

Ne pas chercher à traduire, mais laisser aller notre inconscient qui s'ouvre et qui perçoit.

Fabien est un danseur professionnel. C'est à dire qu'il réussit à en vivre. Si nous l'évoquons dans ce journal, c'est parce qu'il peut arriver que nous le croisions, un voisin inconnu, un habitant du quartier qui éprouve parfois la sensation de vivre dans une autre dimension, un autre pays, le pays de la danse.

Une prise de conscience

Dans les années 80, la danse contemporaine balbutie. Fabien voudrait bien s'engager dans une carrière artistique mais a peur de la précarité. Alors , par sécurité, il passe le concours d'instituteur. Une profession qu'il exercera pendant 10 ans et au cours de laquelle, parfois, il s'échappe. «Je faisais danser les enfants à l'école mais j'étais frustré. Eux dansaient mais moi je ne faisais rien. Mon corps et ma tête m'appelaient à la danse. Je savais qu'un instit est peut-être plus utile socialement qu'un artiste mais je sentais que je pouvais m'exprimer avec mon corps, que j'avais quelque chose à dire».

Quand on prend conscience de son corps, on peut dessiner dans l'espace, c'est son credo . La danse est aussi poésie, on peut transmettre des sensations, des émotions, un moyen de faire du lien avec le vivant.

Et Fabien a tout pour ça, il est prêt.

1904-2024 : Les Toulousains de Toulouse ont 120 ans

Qui sont ces Toulousains de Toulouse ?

Dans L'AUTA de novembre 2024, Aline Tomasin, Présidente des "Toulousains de Toulouse" rappelle la naissance de l'association.

En décembre 1904, un groupe d'amoureux du patrimoine se retrouvent dans un café de la place du Capitole, pour échanger sur la beauté de la ville. Ils choisissent ce nom pour se démarquer, non sans esprit frondeur, de la création à Paris, à la fin du siècle précédent, de l'association des « Toulousains de Paris » fondée dans la capitale par les expatriés de notre ville... Ils veulent défendre leur appartenance au monde occitan, veiller à perpétuer ses traditions, sauvegarder et transmettre la langue qui les porte.

Mouvement du Félibrige

Pour donner corps à ce projet, cette jeune société va tout naturellement nouer des liens forts avec le mouvement du Félibrige fondé le 21 mai 1854, sous l'égide de Frédéric Mistral pour remettre à l'honneur, la langue provençale (le félibre), mais également "la culture, la civilisation et l'identité des terres". Ce lien de filiation sera visible dans la revue l'Auta, rédigée dans ses premiers temps en Occitan. Il guidera l'installation en 1906, du "Musée du Vieux Toulouse" qui s'inspirera du "Museon Arlaten" qui se veut le musée du Peuple, véritable écrin "des us et coutumes de chez nous" installé en Arles sous l'impulsion de Frédéric Mistral.

Les statuts de l'association, rénovés en 1926 ont gardé les marques de ces premiers temps de vie mais notre environnement a évolué. Notamment sur la défense de la langue occitane qui a dépassé le stade de la redécouverte pour atteindre aujourd'hui celui de la pratique.

L'AUTA

L'AUTA, revue de l'association dont le premier numéro de 4 pages a été publié en avril 1906, diffuse aujourd'hui aux adhérents 10 numéros de 40 pages par an. A certaines occasions, elle publie des numéros spéciaux. Les numéros publiés jusqu'en 2015 sont accessibles dans Gallica, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque Nationale de France.

C'est une source riche d'informations sérieuses pour qui s'intéresse à l'histoire de Toulouse. De nombreux articles sur l'histoire du Busca dans notre journal y font souvent référence.



L'hôtel Dumay - Cliché J Kerambloch.

Musée du Vieux-Toulouse

L'association des Toulousains de Toulouse gère le Musée du Vieux-Toulouse dans l'hôtel Dumay grâce à une quarantaine de bénévoles. Avant d'être installé rue du May, ce musée a connu bien des vicissitudes. Sa création est annoncée dans L'AUTA d'octobre 1907 avec un appel aux dons pour constituer ses collections. Grâce à la Municipalité, il est d'abord installé dans deux petites pièces de l'ancien couvent de la Mission fondé par les Jésuites au XVIIème siècle, quai de La Daurade, Le musée est ouvert le matin du deuxième dimanche de chaque mois. Il comprend deux sections : vie quotidienne et collection graphique.

Après de nombreuses pérégrinations dans différents locaux de la ville, le don de l'hôtel Dumay par le Dr Siméon Durand en 1948, permet d'installer le musée dans les pièces disponibles au premier étage.

En 2003, le Musée du Vieux-Toulouse obtient le label Musée de France.

Depuis son installation rue du May, les travaux d'aménagement et de rénovation entrepris permettent de proposer aujourd'hui un parcours thématique qui, à travers la présentation de 500 œuvres environ (soit à peu près 5 % des collections totales du musée), permet d'appréhender la ville de Toulouse et le pays toulousain d'une manière enrichissante et variée.

Archives d'histoire locale

L'association des Toulousains de Toulouse développe un important fonds

d'archives d'histoire locale et une bibliothèque d'ouvrages de régionalisme, souvent consultés par les chercheurs.

Elle attribue tous les ans des prix pour des travaux scientifiques concernant Toulouse et sa région et une médaille récompensant une restauration de qualité.

Visites et conférences

Elle organise, pour ses adhérents, au moins une fois par mois, des visites commentées de monuments (châteaux, églises etc..) ou d'expositions et une fois par an une sortie d'une journée dans la région Midi-Pyrénées ou au-delà.

Elle programme tous les mois, sauf en été, des conférences à l'hôtel Dumay

Extension du Musée du Vieux-Toulouse

Le projet en cours prévoit d'assainir l'ensemble des caves de l'hôtel Dumay par la restauration des sols et des maçonneries avec l'installation d'un dispositif de chauffage et de ventilation.



Image Julien Stuck

Ces aménagements vont permettre d'augmenter de 50% les surfaces d'exposition avec un nouveau parcours muséographique et de créer un véritable espace d'accueil, de boutique et d'animation au jeune public.

D'autre part il permettra au grand public de se rendre compte de ce qu'était un hôtel particulier toulousain de la Renaissance : des caves à l'écurie en passant par l'étage noble.

Ce projet est en partie financé par des dons via la Fondation du patrimoine

www.fondation-patrimoine.org/les-projets/hotel-dumay-a-toulouse/14912

Charles

Contacts : 05 62 27 11 50

Association les Toulousains de Toulouse

7 rue du May, 31000 Toulouse



Les Toulousains de Toulouse

<https://toulousainsdetoulouse.fr/>

Histoire du quartier : Le château du Busca



Au XVI^{ème} siècle, notre quartier s'appelait le faubourg du Sauzat en lien avec le ruisseau qui le traversait. Celui-ci a été canalisé au XIX^{ème} siècle sous les rues Léo Lagrange et Trente-six Ponts. La présence du Parlement près de la Porte narbonnaise (Place Lafourcade) y a attiré de longue date des magistrats et juristes de cette institution.

A la fin du XVI^{ème} siècle, Pierre de Busca, Conseiller au Parlement prend possession d'une métairie à laquelle il donna son nom avant qu'elle ne passe entre de multiples mains. On peut citer Thomas de Maniban, Avocat Général, dont la fortune était comparée à celle de Pierre Paul Riquet, créateur du Canal du Midi.

« Maison de plaisance »

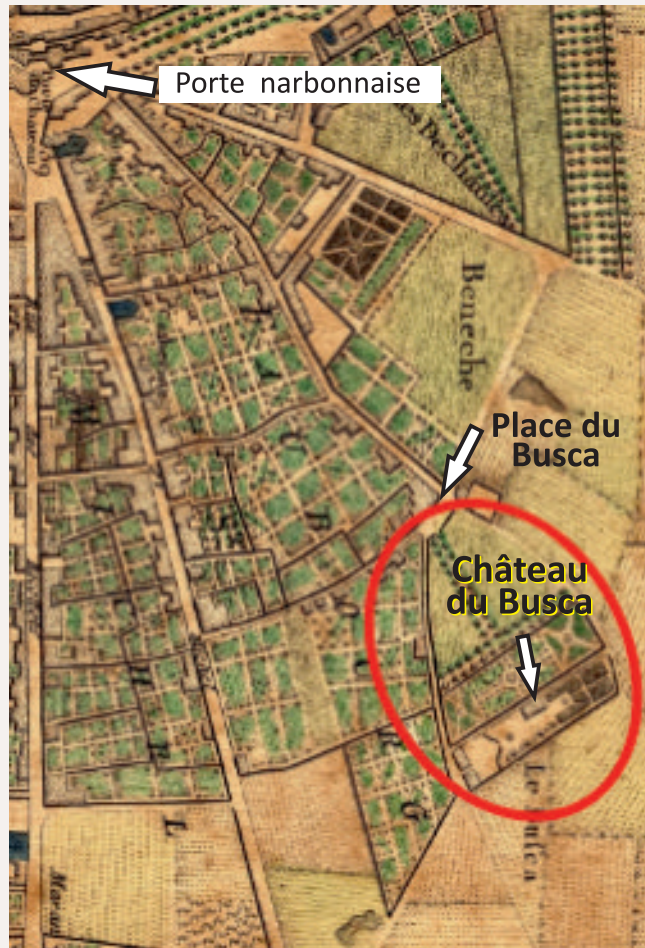
Il faut attendre la fin du XVII^{ème} siècle quand Jean-François Daspe de Mielhan (1695-1740), Président à mortier(1), nouveau propriétaire, l'agrandisse sensiblement et le dote d'un "château" avec ses dépendances. Il s'agissait en réalité d'une "maison de plaisance". C'était une des plus belles maisons de la banlieue toulousaine comme le montre l'extrait du plan dressé en 1774 par N. Chalmandrier. L'allée bordée de peupliers, menait au château du Busca qui se situait entre les actuelles rues Marceau et Desprez, inexistantes à l'époque.

Grâce à Gilles PIN, miniaturiste de talent et Directeur Général du Canal en 1775, nous avons la chance d'avoir aujourd'hui une image du faubourg peu urbanisé et de son environnement. Elle est extraite d'un panorama de la ville, pris depuis les hauteurs de la Côte Pavée. Cette partie du panorama à partir du Pont des Demoiselles non visible à gauche, nous permet de reconnaître l'Eglise des Récollets (à l'époque dotée d'un clocher), de situer la "maison de plaisance" du Busca et de découvrir, au premier plan, la "Folie Monplaisir".

Le domaine s'accroît au Sud vers Lespinet, Ranguel et Pech David avant d'être menacé par des projets d'urbanisation. Il tenait jusque-là sa valeur de la proximité de la ville et de l'absence de voisinage importun.

Le plan Vitry de 1815 déclenche l'alerte. Il est envisagé de prolonger "La Grande Allée" (actuelle allée Mistral) jusqu'aux limites de Toulouse, ce qui condamnait à

terme le "Château". Ce projet sera abandonné. En 1821, la nouvelle limite de l'octroi entre la Garonne et le Canal viendra partager le domaine, d'Ouest en Est par un fossé qui deviendra l'avenue Crampel actuelle.



Extrait du plan de la ville et des faubourgs de Toulouse par N. Chalmandrier - 1774 - AMT-9Fi1375

L'octroi sectionne la propriété

Le sieur DARAN, propriétaire, proteste contre l'établissement du chemin de Ronde qui partage sa propriété et va mettre les importunités des employés de l'octroi à quelques mètres des fenêtres du château. Ce chemin sectionne une partie du domaine, réduit désormais à un simple champ, que séparait déjà la rigole par où s'écoulait l'eau d'assèchement du Bassin de radoub. Lors de la bataille de Toulouse, en 1814, une ligne fortifiée avait été établie du Couvent des Récollets au Château du Busca et à la Grande Allée avec des zones délibérément inondées(2).

Du "Airbnb" au XIX^{ème} siècle !

Le Marquis de CASTELLANE, nouveau propriétaire, publie une annonce dans le Journal de Toulouse en août 1828 et en septembre 1840 :

C'est l'une des plus belles maisons de plaisance de la banlieue toulousaine, comportant une belle allée de peupliers (allée Edouard Branly), jardin, bosquet à l'anglaise, cabinets chinois, jets d'eau, orangerie, pont sur rigole, etc... tannerie,

De gros dégâts provoqués par un débordement du Canal, en juin 1841, incitèrent M. de CASTELLANE, à se séparer de son bien. Mais le prix est trop considérable. Il doit morceler et vendre en parcelles, l'allée des peupliers est transformée voie publique faisant perdre ainsi sa valeur au domaine.

En 1848, trente-six parcelles avaient été négociées. L'affaire marche mal, et le 2 août 1859 un jugement ordonne le partage en trois lots, entre les ayants droits

Démolition du Château du Busca

C'est alors que fut démoli le château, considéré comme un obstacle au partage.

Dans le second lot fut compris un puits à roue avec noria, la tannerie ayant été démolie en 1848. Ainsi naquit le quartier du Busca, dit "La Gravette" dans sa partie sud. On ouvrit les rues Rachou, Marceau et Desprez.

Charles,

d'après un article de Pierre SALIES dans ARCHISTRA 126 (Edition tolosane N°10) - Août-Septembre 1994

(1) Sous l'Ancien Régime, les Présidents à mortier sont, au sein des Parlements, des Présidents de Chambres

(2) Alexandre du MEGE. Précis historique de la bataille de Toulouse - Gallica, BNF



Annonce dans le Journal de Toulouse du 3 septembre 1840

La Cour des Vins

Mar-Sam | Dim
10h-13h | 10h-13h
16h-20h

10 Avenue Crampel
31400 Toulouse
05 61 52 92 15

La Vins Couk

Mar-Sam
10h-13h
16h-20h

6 Avenue Léon Viala
31400 Toulouse
05 61 52 86 31

OUVERTURE DE LA TERRASSE
10 AVENUE CRAMPEL LE 20 MAI

vins • champagnes • bières • spiritueux
• épicerie fine

Location de tireuses, livraison à domicile
Organisation de soirée dégustation
06 88 85 78 54
contact@lacourdesvins.fr
www.lacourdesvins.fr

Votre magasin **vival BUSCA**
vous accueille 7/7 jours

6, place du Busca
Lundi au vendredi
8h30 à 13h30 - 15h à 21h
Samedi & dimanche
9h30 à 13h30 - 15h30 à 21h
Tel : 09 81 69 60 64

CAVE du BUSCA
Cave à vins et épicerie fine
13, avenue Frizac
mardi-samedi 11h-13h / 16h-20h
dimanche 10h-13h
tél : 07 83 28 05 62
✉ lacavedubusca@sfr.fr

JUST'COUPE
Tailleur couturier
Retouches tous tissus et cuirs
Cours de couture - Formation
72 avenue Crampel
tél : 06 30 95 46 52
✉ moudjaridani@hotmail.fr

Marie GRÉGOIRE-DEVIC

ACADÉMIE DE PIANO du Busca

11 avenue Frizac
31400 TOULOUSE

Tél : 05 61 53 06 73 - Port : 06 81 46 40 43
piano.busca31@orange.fr

Une annonce ?
contactez-nous
journal@lebusca.fr
ou au
06 80 94 77 36

La Cantine du Busca
8, place du Busca
Terrasse
Ouvert tous les jours
Tel : 05 61 14 03 37

LE BUSCA

Un lieu de vie unique

► **Villa Demoiselles** ◀

Du 2 au 5 pièces

05 34 402 402 FONTA

PLOMBIER CHAUFFAGISTE

IDEOC - Alexis PRAT, votre artisan au Busca pour tous vos travaux de

GAZ - CHAUFFAGE - CLIMATISATION

Installation - Entretien - Dépannage

06 70 69 36 79
ideoc.pro@gmail.com - ideoc31.fr

Cours de Guitare ou de Piano

Quartier du Busca

Guitare – Piano – Solfège

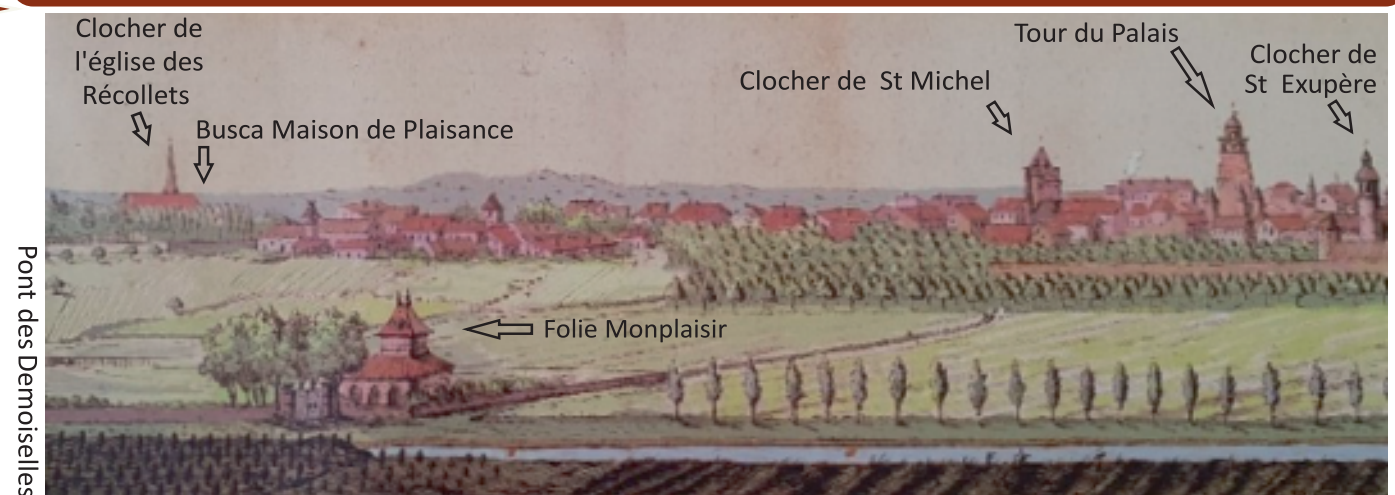
Pour Débutants ou Confirmés
Cours de découverte offert

Possibilité de cours d'Harmonie et de Composition

Mr Dominique Portas 06.25.44.37.11 kinomichi@hotmail.fr

Sonance Audition
Audioprothésiste
8, avenue St Exupéry
du lundi au vendredi
9h à 12h et 14h à 18h
Tel : 05 36 09 10 65
✉ toulouse@sonance-audition.fr
f sonanceaudition

Histoire du quartier : Le château du Busca (suite)



1775 - extrait de la vue de Toulouse depuis la côte pavée de Gilles PIN, peintre et Directeur Général du Canal du Midi

Tatouage et prison : exposition au Castelet Jusqu'au 31 août

Jusqu'au 31 août 2025, «Le Castelet» de l'ancienne prison Saint-Michel propose une exposition intitulée «Tatouage et Prison».

aujourd'hui, il est plus prudent au Japon de les cacher sous ses vêtements.

encre toxique s'il en est mais qu'importe...

Les outils de la débrouille

Pour exécuter ces dessins sur la peau,

L'imaginaire de l'univers carcéral devenu un art

La peau comme ultime parchemin

Comme le soulignent les organisateurs, en France, le tatouage fut longtemps l'apanage du banditisme. Réalisé dans la plus grande illégalité, sa pratique était aussi subversive. Tel un passeport, le corps était utilisé pour raconter une histoire, une appartenance, ou marquer une distance par rapport à la société.

Dans toutes les prisons du monde, on retrouve cette pratique du tatouage, un tatouage carcéral qui a tout de même ses spécificités. Ainsi, certains prisonniers russes condamnés à être fusillés se faisaient tatouer des images de Lénine ou Staline sur la poitrine, pensant ainsi que leurs bourreaux n'oseraient pas tirer sur les portraits de leurs dirigeants.

Les mafiosos inscrivaient sur leur peau leur appartenance à un clan, d'autres leurs amours, d'autres leur espérance ou leur philosophie.

Les tatouages les plus extraordinaires, hauts en couleurs, délicats, complexes sont ceux des yakuzas, les membres de groupe du crime nippon. Ces œuvres étaient et sont encore exécutées par de véritables artistes. Exhibées ostensiblement à une époque,

les détenus faisaient preuve d'une imagination débridée dans cet univers où le moindre déchet peut devenir outil. Ainsi l'exposition nous fait découvrir des «tatoueuses» fabriquées avec du scotch, un trombone, une corde de guitare ou un moteur de rasoir.

La composition de l'encre relevait du génie, de l'encre du papier des bibles aux jus macérés de produits organiques. Une

« Cette exposition est aussi l'occasion de montrer combien cette pratique est artistique et dépasse aujourd'hui la réputation de mauvais garçons qui collait jadis aux prévenus dans la mesure où cette dernière s'est largement répandue dans toutes les couches de la société » souligne Marie Delanoë, directrice du pôle des Monuments historiques de la Mairie de Toulouse.

Cette histoire du tatouage a évolué. Elle vient aujourd'hui s'entremêler avec d'autres pour créer le récit moderne du tatouage.

Depuis toujours, le tatouage fait sens, «cette culture est digne d'intérêt, ce n'est ni un art mineur ni un art brouillon» déclare Elsa Van Hees, médiatrice culturelle aux Monuments historiques.



Photos de l'exposition Tatouages et Prisons. Des murs sur la peau - DR

Jusqu'au 31 août

«Tatouages et Prisons» au Castelet, 18 bis Grande rue Saint-Michel à Toulouse.

Expo ouverte du mercredi au dimanche de 11h à 18h.

Visite commentée du mercredi au samedi à 11h30.

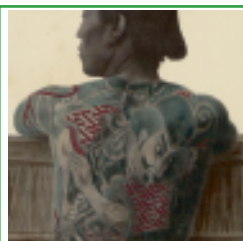
Entrée gratuite.

Michel

6 juillet à 16h : visite unique sur le tatouage au Japon

Découvrez une **visite unique** consacrée à l'histoire et à l'influence artistique du tatouage au Japon, à travers une sélection rare d'œuvres issues des réserves du musée Georges-Labit. Estampes, photographies et ouvrages anciens vous plongeront dans l'univers fascinant des tatouages japonais traditionnels et de leur riche symbolique.

Cette visite proposée au Castelet à date unique est destinée à un public adulte et nécessite une réservation.



Méditer : "c'est simplement s'arrêter,
s'asseoir et ne rien faire"

PRATIQUE DE LA MEDITATION
Un samedi par mois 16h à 18h
Stage animé par :
Ernest Tokujo Saint-Narcisse (moine Zen)
Midi Sport Busca - 56 rue Léo Lagrange
06 06 52 55 42 ou 06 82 60 92 18

Atelier Bicyclette
Réparations
et ventes de vélos neufs
33, avenue Crampel
tél : 05 61 47 26 96
mardi-vendredi 9h30-12h30 / 14h-19h
samedi 10h-12h30 / 14h-18h
✉ contact@atelierbicyclette.fr
www.atelierbicyclette.fr/

Institut de beauté


Bergamote
Institut de beauté

1, place du Busca
05 61 25 19 19
07 87 89 30 63
✉ institutbergamote@gmail.com
f institutbergamote
bergamote institut de beauté

HERVEOU-PARDO
Réflexologue - Musicothérapeute
44, rue Saint Joseph
tél : **06 62 07 82 06**
sur rendez-vous
f Réflexologie Herveou-Pardo Sylvie
Toulouse
✉ sylvie.hpardo31@gmail.com
www.herveou-pardo.com
Installée depuis 2003, je pratique la
réflexologie plantaire afin de
rééquilibrer les fonctions organiques
du terrain nerveux, digestif et
hormonal. Micro-nutrition, naturo-
pathie. Expérience milieu hospitalier:
Approche psycho-corporelle; Enfants,
adolescents, adultes et personnes
âgées. Autres soins: Zona, verrues,
coupeur de feu.


**Pilates, gym, aéro-mouv
et marche nordique**
(2 cours d'essai gratuits)
Contact & infos:
gymvolontaire_031141@epgv.fr
www.agvemilezola.weebly.com

AUDREY COIFFURE BUSCA
Salon de coiffure
2, rue St Joseph
tél : 05 61 52 33 54
mardi - vendredi (9h - 18 h)
samedi (9h - 16h)
f Audrey coiffure

Jeanne Leung Tack (Tsan)
Artiste peintre
JEANNEART.WORDPRESS.COM
tél : 06.07 35 52 30
✉ jleungtack@gmail.com


SPORT BUSCA

CENTRE DE REMISE EN FORME
& DE BIEN-ETRE
56 rue Léo Lagrange
31400 Toulouse
06.06.52.55.42
https://www.midisportsante.com/sport-busca/

**—SAPO
GERMAIN**
COIFFEUR. COLORISTE. BARBIER.
72 AVENUE VICTOR JEGOFFIN
05 61 52 66 24
RÉSERVATION POSSIBLE SUR PLANITY.COM
@/APOGERMAIN
f /APOGERMAIN

TABAC Le Chiquito
Cigarettes, loto, jeux
Accessoires et bibelots
8, place du Busca
tél : 09 88 49 07 29
lundi au samedi 8h -13h / 15 h- 19h30

STREET FOOD
LES FILLOCHES
PAR FRED & PIERRE
1, rue Saint Joseph
Du mardi au samedi
11h30-14h / 19h-22h
tél : **05 62 83 24 77**
lesfilloches

Studio de YOGA
&
cabinet de THÉRAPIE

**Chez
my
FLOW**

RETROUVEZ NOUS
AU 124 AVENUE CRAMPÉL
À TOULOUSE
06 25 57 71 36
L'HOLISTIQUE À LA SOURCE

AD PETITS TRAVAUX MAISON
Pour tous les petits travaux
que l'on remet à plus tard :
Peinture int/ext - Bricolage
Montage meubles - Entretien jardin
Nettoyage extérieur haute pression
Un service de toute confiance
tél : 06 21 79 30 37
60 Av. Victor Segoffin

Coiffure MONTAUT
Coiffure mixte
54, rue Léo Lagrange
tél : 05 61 52 91 31

COPIE CONFORME
Impression Numérique
Affiche - Dépliant - Carte de visite - Plaque
Reliure et façonnage - Flyer - Enveloppe - Chemise à rabat
Bâche - Adhésif - Plaque gracie - Roll up - Etiquette
Impression sur textile - Enseigne - Flocage de véhicule
144 Grde rue St Michel
31400 TOULOUSE
Métro ligne B, Tram T1 (palais de justice)
05 61 25 26 26
mail : conforme.copie@wanadoo.fr
site web : copieconforme.toulouse.com


**KEFI TAE KWON DO
TOULOUSE**

KEFI TAEKWONDO
cours de Taekwondo
et Cardio training
enfants à adultes
tél : 06 18 68 34 14
https://www.taekwondo-toulouse.com/
✉ kefitaekwondo@gmail.com
Kefitraining

Haute-Garonne
le Département

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION

« Le mot résister doit toujours se conjuguer au présent. »
Lucie Aubrac

Le Musée Départemental de la Résistance & de la Déportation est un lieu de rencontre et de réflexion, porté par le devoir de transmettre une mémoire collective. Il remplit également une triple mission historique, mémorielle et citoyenne en proposant une programmation événementielle variée pour tous les publics.

Le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation est ainsi un lieu d'expression des luttes et de la citoyenneté d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Toutes les infos sur haute-garonne.fr

ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE
52, allée des Demoiselles, 31400 Toulouse
TEL 05 34 33 17 40 - musee-resistance@cd31.fr




PRÉSENTATION DES TRAVAUX DES ÉLÈVES DU CONSERVATOIRE - DÉPARTEMENT THEATRE - PROJETS PERSONNELS ET COLLECTIFS DES CURSUS/ATELIERS

Du 4 au 25 juin 2025, les élèves des différents cursus du département théâtre du Conservatoire de Toulouse présentent leurs travaux collectifs et individuels sur la scène du Théâtre Jules Julien. Une belle façon de clôturer la saison. Présentation de 16 projets. Entrée libre sur réservation.



FESTIVAL RASSEMBLÉES 2025

Journées de créations théâtrales

Du 28 au 30 août 2025

Le théâtre Jules Julien ouvre la nouvelle saison avec la cinquième édition des Rassemblées, festival dédié à la jeune création théâtrale. Cette manifestation s'inscrit dans l'ADN du Théâtre Jules Julien, aujourd'hui rattaché au Conservatoire à Rayonnement Régional de Toulouse :

un lieu engagé pour l'émergence théâtrale toulousaine, un théâtre de création et de transmission, dédié à la jeunesse.

Au programme des festivités : maquettes, premiers projets, spectacles, portés par quatorze compagnies émergentes. Programme à venir prochainement.

Plus d'informations sur notre site internet : <https://conservatoire.toulouse.fr/theatre-jules-julien/programmation/>

6, avenue des écoles Jules Julien

Renseignements et réservations : 05 81 91 79 10

www.julesjulien.toulouse.fr



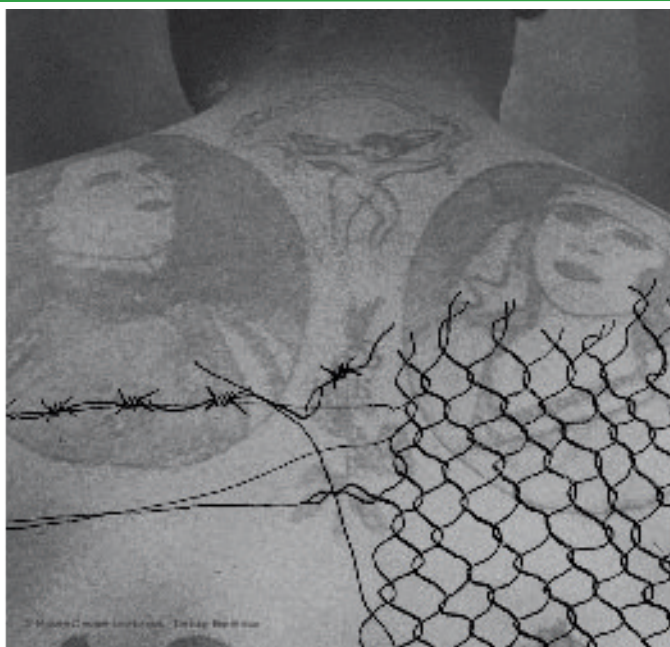
EXPOSITION

TATOUAGE ET PRISONS

+ D'INFOS

metropole.toulouse.fr
monuments.toulouse.fr

Grande rue Saint-Michel
31400 Toulouse
Métro B : Saint-Michel - Marcel Langer



2 avril >
31 août
2025



Théâtre du pavé

34, rue Maran - 31400 Toulouse tel : **05 62 26 43 66**
theatredupave.org  theatre.dupave
reservation@theatredupave.org - theatredupave.festik.net

**3, 4 & 5 Juin****Chansons pas chantées**

Boris Vian, Bourvil, Charles Trenet,
Paul Eluard...

Un piano. Un micro. Derrière le piano, un qui parle sans ouvrir la bouche. Derrière le micro, un paysagiste. Enfin... un type qui peint avec les mots.

12 & 13 Juin
**Aux croisements
de Baptiste Gourden
CIE AH! LE DESTIN**

Généalogie épistolaire. Alma et Adèle ne se connaissent pas. Près de mille kilomètres les séparent et pourtant un secret de famille les unit. Un jour, des lettres tombées d'un carton les mettent sur la piste du souvenir

**18, 16 & 20 Juin****COMME SI NOUS... :****Atelier "Création Pavé"****dirigé par Lucie Roth**

Texte de Simon Grangeat

Fin 1999, dans le massif de la Chartreuse – entre la Savoie et l'Isère – une chorale d'enfants disparaît en rentrant de tournée. Un groupe entier, d'un seul coup. Sans un signe. Sans une trace.

25, 26 & 27 Juin**Arsenic et vieilles dentelles****Atelier "Création Pavé"****dirigé par Olivier Dumas**

Texte de Joseph Kesslerling

Arsenic et vieilles dentelles, partition pour douze acteurs, est un huis clos à couper le souffle, qui ne manquera pas de vous faire sourire ou de vous faire froid dans le dos...

**ATAO**atao-toulouse.fr

Académie Toulousaine des Arts & Civilisations d'Orient

Musée Georges Labit**Nouvelle Adresse postale : ATAO**

2, rue du colonel Rémy, appt 9 - 31200 Toulouse
 tel **06 22 26 38 47** ✉ atao.culture@orange.fr

Prochaine conférence mensuelle**Lundi 16 juin à 18 h**

Salle du Sénéchal,

17 rue de Rémusat Toulouse

Dans les steppes de l'Asie centrale

par M. Jean-Paul LAMARQUE,

professeur émérite
d'histoire,

ancien directeur des
Alliances françaises
de Saint Fé.

**La Rencontre Annuelle****Le Bouddhisme au Japon****Samedi 15 novembre 2025****de 9h à 17h**

Salle du Sénéchal,
17 rue de Rémusat
Toulouse

Voir plus d'informations et réservation
sur le site atao-toulouse.fr
ou par mail à atao.culture@orange.fr
ou téléphone au **06 22 26 38 47**

Visite du quartier du Busca le samedi 21 juin à 15h**La prochaine visite du quartier se fera le samedi 21 juin 2025.****rendez-vous à 15h Place du Busca**pour le **circuit Nord Busca**

La visite selon le circuit ci-contre dure environ 2 heures. Un livret sur l'histoire du quartier vous sera donné, une participation aux frais de 3€ vous sera demandée

Si vous êtes intéressé, inscrivez-vous par mail à contact@lebusca.fr avec votre téléphone afin de pouvoir vous informer en cas de modification.

Nous pouvons organiser d'autres visites à la demande si vous formez un groupe d'au moins 6 personnes. Contactez-nous afin de trouver une date et heure afin d'organiser cette visite. Plus d'informations sur notre site :

[/www.lebusca.fr/2025/05/visite-du-quartier-du-busca-le-21-juin-2025.html](http://www.lebusca.fr/2025/05/visite-du-quartier-du-busca-le-21-juin-2025.html)

Le Campus At Home Cité internationale : un espace de coworking

Sur le site historique de la rue des trente-six ponts de l'Université de Toulouse, lié à Paul Sabatier, La Cité Jardin a mis en œuvre un projet important associant plusieurs fonctions : la résidence d'étudiants-chercheurs, un hôtel, un restaurant, une salle de conférence, et enfin ce vaste espace de coworking géré par la société At Home.

At Home

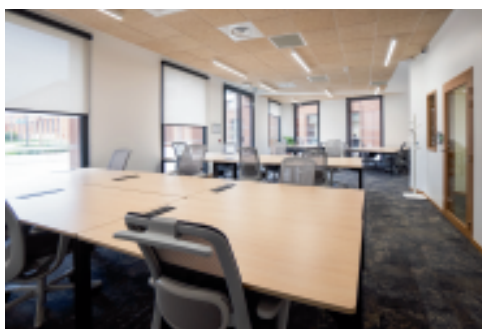
Camérone Deruyttere, responsable de la Communication nous présente At Home et nous aide à découvrir cet espace de « coworking ».

Créée par sept étudiants en 2015, la société At Home se définit aujourd'hui comme « créateur et animateur d'espaces de travail partagés innovants et responsables ».

Aujourd'hui c'est une petite équipe de 4 salariées qui intervient dans trois quartiers toulousains : Compans Caffarelli, Montaudran (La Cité) et Saint-Michel (La Cité Internationale). Depuis 2023, elle fait partie du groupe INSITU.

Dans cet esprit, c'est elle qui a pris en charge les locaux bruts construits par La Cité Jardin pour procéder à leur aménagement et en faire son Campus At Home Cité Internationale : un environnement de travail, de rencontres et de vie. Elle en assure la gestion et elle anime la communauté professionnelle de ses membres.

Dans cet « espace de coworking », véritable « espace de travail en communauté » pourrait-on traduire, on



Open space rez de chaussée

rencontre des entreprises de toutes tailles qui œuvrent dans l'innovation. 174 postes de travail, soit une dizaine d'entreprises, se répartissent sur 1500 m² en deux bâtiments de deux niveaux.

Qualité de vie au travail

Un espace de travail certes, mais aussi doté de lieux de bien-être pour bien travailler (la qualité de vie au travail), à savoir se restaurer, prendre un café, une boisson, se reposer, faire de la gymnastique et même du sport : des lieux de restauration où l'on prend ses repas préparés par soi-même ou achetés sur place, des lieux de détente-repos. Un



salle de détente-repos

lieu de travail qui frappe par son aspect contemporain, accueillant et lumineux. L'ensemble est doté de services de conciergerie (coiffure, réparation de vélos, livraison de paniers de fruits et légumes, ostéopathie...).

Ici les entreprises louent des postes de travail pour la durée qui leur convient, dans des espaces ouverts ou fermés selon leur choix ; s'y ajoute l'usage de bureaux, salles d'entretien, salles de réunion, cabine pour téléphoner et communiquer à distance.

Actions transversales d'animation

Malgré leurs différences, de nombreux points communs rapprochent les entreprises entre elles et favorisent leurs échanges. At Home organise ainsi diverses actions transversales d'animation : conférences, formations, mises en relation entre elles et avec des organismes extérieurs, correspondant à leurs préoccupations communes.

Cet espace de coworking vient compléter le programme de la Cité internationale voulu par l'Université de Toulouse et réalisé par La Cité Jardin. Il illustre bien que notre quartier du Busca n'est pas seulement résidentiel, mais qu'il accueille aussi des grands équipements et des lieux de travail innovants comme celui-là.

En 2025, Le Campus At Home Cité Internationale soufflera sa première bougie et At Home ses dix ans d'existence

Philippe

Existe-t'il un seul carrefour à Toulouse sans affiches d'épavistes ?

Que dire de ces pancartes des "épavistes" qui enlaidissent la ville et dégradent nettement le mobilier urbain des carrefours toulousains, notamment feux tricolores et poteaux de signalisations sur lesquels elles sont collées avec un puissant adhésif.

Prenons le cas du carrefour du Pont des Demoiselles qui est une cible privilégiée compte tenu de sa fréquentation routière et de ses nombreux feux tricolores.

Même si quelques bonnes âmes révoltées et pugnaces perdent leur temps et leur énergie à les enlever et les ré-enlever, il ne se passe pas un mois sans qu'elles ne réapparaissent...

QUE FAIT DONC LA MAIRIE ?

Ces affiches présentent toutes un

numéro à appeler et les carrefours disposent de caméras de surveillance.

Pourquoi donc la Mairie ne met-elle pas les moyens pour y mettre fin ou du moins ne procède-t-elle pas à leur nettoyage régulier ?

D'autant que, comme le rappelait un article de la Dépêche du 6 octobre dernier, *"ce genre d'affichage est interdit et peut même se solder par des poursuites et une amende [...] contre les indécents", mais aussi fait courir un risque majeur au propriétaire du véhicule cédé qui peut être "tenu responsable du mauvais usage que peuvent en faire d'autres personnes"*.



C'est la question qui a été posée au maire de quartier lors de l'AG de l'association des résidents du Pont des Demoiselles (ARPD). Ce dernier n'a pas été très convaincant arguant d'un problème de compétences entre Police Municipale et Police Nationale pour intervention

potentielle et poursuites, ainsi qu'entre service de "propreté urbaine" de l'espace public" et service de "détachage/désaffichage" pour le nettoyage.

La seule réponse fournie a été d'appeler Allo Toulouse dès que l'on surprend ces contrevenants...

Patrick

Pro du quartier : Le sosie

Il y a quelques années, sur la vitrine du Tabac Crampel apparut une photo. Le portrait suranné de Paul Crampel, célèbre explorateur français du 19ème siècle.

Quand le chaland poussait la porte : surprise !

Là, derrière le comptoir, se tenait le sosie, le même personnage que celui de la photo, en vrai cette fois.



Certains demandaient même si cet étrange buraliste n'était pas un descendant de l'explorateur.

En fait, Guillaume Lafforgue, c'est son nom, n'a fait qu'accentuer une ressemblance naturelle en laissant foisonner sa chevelure, allonger ses moustaches et les recourber vers le haut, en guidon de vélo.

Un coup de malice, un clin d'œil sympathique qui attirait le sourire, faisait croître l'empathie et marquait le lieu dans les mémoires.

« Un coup amusant de marketing », avoue aujourd'hui Guillaume qui, maintenant, a changé de look.

Cheveux courts, barbe de trois jours, 7 jours sur 7, il ouvre son bureau de tabac qui perdure là depuis plus d'un siècle.

Une Andalouse

Dès 18 ans, il gagne sa vie avec en poche un BEP de Productique. Un été il décide de partir en vacances, au Portugal... et ce sera le tournant de sa vie.

Sur les rives du Tage, il rencontre, sans l'imaginer encore, la femme de sa vie. Rosa est andalouse, il en est fou. Six mois plus tard, il la suit à Séville. Pas de boulot, aucune connaissance de la langue, Guillaume galère un peu. Très vite, le père

de Rosa met le holà à cette aventure qui lui paraît sans lendemain.

Etape aux USA

Séparation, cœur brisé, notre français résiste en Espagne, va de ville en ville, serveur, barman jusqu'à ce que sa sœur jumelle le rejoigne. Tous deux parcourront le monde : Brésil, Argentine, Londres et puis Miami.

Faute de Green card, au bout d'un an et demi, Guillaume doit quitter les Etats-Unis. Il arrive à Toulouse où il saisit une opportunité. Un Tabac Presse à vendre... Quelques économies, travaux, emprunts, il relève le défi et travaille comme un forcené.

C'est dur, il s'accroche, les clients le trouvent sympa et peu à peu se fidélisent. Face à la baisse générale de la vente de tabac, il s'adapte, il rebondit.

« C'est une profession qui est jolie, dira-t-il, je relativise sur ma vie parce que je rencontre de tout, un mélange de classes sociales et de culture. J'adore mon quartier pour ça. Le rêve américain, je le vis ici. »

La cerise sur le gâteau

Et un jour, la belle histoire. Après quelques recherches, il retrouve Rosa. Aujourd'hui, elle est là, avec lui. Elle est devenue neuropsychologue et elle a trouvé du travail à Toulouse. Tout va bien.

Crampel sourit dans la vitrine.

Contacts : **Guillaume Lafforgue**

4 Avenue Crampel 31400

g.lafforgue7@gmail.com

Tel : 06 28 09 50 70

Michel

Bulletin d'adhésion à l'association Le Busca, notre quartier à envoyer ou déposer rempli, signé et avec la cotisation (chèque ou espèces) au 18 rue du Gorp



L'INSTANT BUCOLIQUE

Fleuriste

89 rue des 36 Ponts

tél : 09 54 98 89 36

Mardi-samedi 10h-13h / 15h-20h

dimanche 10h-13h

✉ instantbucolique@gmail.com

www.instantbucolique.com

VENTE VÉLOS NEUFS & OCCASION ÉQUIPEMENTS-ACCESSOIRES



SERVICE RÉPARATION

SANS RDV

07 49 19 78 43

148 rue Achille Vialieu 31400 Toulouse

ATELIERS ENFANTS et ADULTES

Théâtre d'Improvisation
Danse Naturelle et Créative



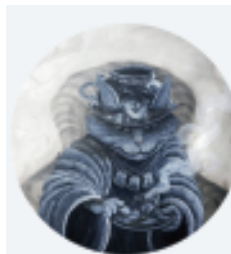
Au Busca (Ecole Jean-Jaurès)
et à Pourville

danselibretoulouse.wordpress.com

Danse : associationneglantinerouge@gmail.com

06 50 44 44 84

Théâtre : limpro7top@gmail.com / 06 87 20 64 21



Le 4 quatre

Café - Restauration

Sur place - À emporter

4, avenue Crampel

31400 Toulouse

05 64 14 15 92

le4crampel@gmail.com



Montant de l'adhésion : 15 € Don :€. Total TTC :€

Nom Prénom.....

Adresse.....

Courriel.....

Téléphone Signature

Numéros utiles

ALLO TOULOUSE : 05 61 222 222

Commissariat Sud

30 route de Narbonne
lundi au vendredi :
de 8h à 12h et de 14h à 18h
Tél. 05 34 31 81 40

Maison Toulouse Services -Sauzelong :

80 bis avenue Albert Bedouce M° ligne B
ou bus 44 arrêt Sauzelong,
Tél : 05 31 22 98 80
mail : mts.sauzelong.territoireest@mairie-toulouse.fr

Espace France Service- Mairie de quartier de Niel

81 rue Saint-Roch), M° St Agne,
tel : **05 67 73 80 55** ,
mail : franceservices.nielemopalot@mairie-toulouse.fr
Horaires : appeler le 05 67 73 80 55

Mairie Annexe Pont des Demoiselles

63 bis, avenue St Exupéry
lundi au vendredi :
Horaires : appeler le 05 31 22 95 61
Tél. **05 31 22 95 61**
Bus ligne linéo 7 arrêt Dufour

Annuaire médical et paramédical

Audioprothésiste :

Sonnance Audition
(ex Audition des Demoiselles)
8, avenue St Exupéry
Tel : **05 36 09 10 65**
lu-ma/je-ve de 9h à 12h et 14h à 18h
✉ auditiondesdemoiselles@gmail.com

Infirmières :

Cabinet infirmier du Busca

9 avenue Frizac
Joëlle GARNIER MASSON :
06 13 56 63 67
Soins à domicile et au cabinet sur RDV
de 7h à 21h 7 jours / 7

Pédicure - Podologue

Christine DOUAT 06 08 61 81 84
Kelly MEIMOUN 06 22 78 44 59
05 61 32 19 75
Web : <https://www.podo-busca.fr>
RDV possible sur DOCTOLIB

Pharmacie

Pharmacie du Busca

6, place du Busca
Tel : 09.52.54.13.15
✉ pharmaciedubusca@gmail.com
Web: pharmacie-busca-toulouse.pharmacorp.fr

Pharmacies de garde :

<http://www.3237.fr> (gratuit)
ou **3237** (n° audiotel 0.34 €/mn)

Pharmacies de nuit à Toulouse

76, allées Jean-Jaurès à Toulouse
Téléphone : **05 61 62 38 05**

Psychomotricienne

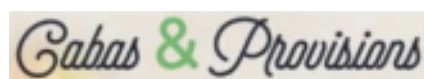
Cabinet de Psychomotricité du Busca

3, allée Edouard Branly
Vanessa FEHRI,
Psychomotricienne D.E.
Tél : 07.50.70.36.34
✉ psychomotdubusca@gmail.com

Crèche Halte Garderie

8, rue St Denis
tel : 05 61 14 62 7

Les annonceurs permettent la diffusion gratuite du journal et participent à l'activité du Busca. Pour vos achats, pensez à eux et faites vivre le quartier !



crèmerie - charcuterie
épicerie fine - plats cuisinés
9 bis, avenue Crampel
tél : 05 61 55 40 76
ma-sa 8h30-13h / 17h-20h - dim 8h30-13h
✉ contact@cabasetprovisions.fr
www.cabasetprovisions.fr
f cabas & provisions



Primeur - Epicerie bio - Crèmerie
Poisson - Pain bio et sans gluten
6 allée des Demoiselles
9, avenue Crampel
tél : 05 62 26 55 56
mardi-samedi 8h-20h - dim 8h-13h
✉ contact@laimaisondaourika.fr
f laimaisondaourika.fr

WONDERFUL
6 allée des Demoiselles
tel : 05 61 52 88 86
-10% sur les prestations de COIFFURE pour les habitants du Busca.
Chez Casa Maria, nous vous proposons tout une gamme de boissons chaudes offertes lors de votre rendez-vous et également disponible à la vente à emporter.

EPICERIE AMA BIO

Depuis 2007, grâce à votre fidélité nous avons pu offrir plusieurs emplois à des gens du quartier, des étudiants et contribuer à la vie locale.
Pour améliorer notre offre de produits bio et locaux :
- fruits et légumes bio - vins bio - charcuterie - fromages bio
- poulets rôtis, - pain et viennoiserie bio livrés chaque jour
nous vous proposons des salades et plats végétariens faits maison avec les produits bio du magasin.
Encore merci pour votre soutien et votre fidélité de la part de toute l'équipe AMA.
71 rue des 36 Ponts - tél : 05 61 55 42 43
Ouvert tous les jours de 8h00 à 21h00

Marvi'N Fruits

Fruits et Légumes
30, avenue Frizac
tél : 05 61 52 77 66
lundi - vendredi
et samedi matin
f Marvin-Fruits

Marvi'N Gourmets

Charcuterie
Plats cuisinés
Fromage à la coupe
30, avenue Frizac
tél : 05 61 52 77 66
lundi - vendredi
et samedi matin

CESTAN ALU devient
CRAMPAL ALU

CRAMPAL
ALU PVC BOIS

FENETRES - PORTES - VOLETS

122 avenue Crampel
<https://crampelalu.fr/>
tel : 05 61 55 22 22
✉ olivier.ponce31@gmail.com



Aquarelle
la vie en couleur
Voyez la vie en couleur
15 ans
Agence de Toulouse - Le Busca
05 61 47 18 84
www.aquarelle-service.fr