

le Busca, notre quartier



7^{ème} année | Hiver 2024-2025 | Numéro 21

Aménagement du Rond-point Français Libres



DANS CE NUMERO :

- L'assemblée générale lundi 10 mars à 20h
- Végétalisation du Lycée Professionnel Guynemer
- Aménagement du Rond-Point des Français Libres
- Nouvelle Direction au Théâtre du Pavé^{DR}
- Le Mille lieu

Assemblée Générale annuelle
Lundi 10 mars 2025 à 20h

Salle St Michel - 18 Gde rue St Michel

Venez vous informer sur
les dossiers du quartier:

- Rond-point des Français Libres
- Cité judiciaire à l'intersection St Michel
- Travaux cyclable Nord
- Travaux 2025, etc...



Reunion ouverte à tous,
venez vous informer, venez vous exprimer !



Edito



Bonjour,

Le 10 mars, ce sera notre Assemblée Générale annuelle. Vous êtes tous invités à y assister pour vous informer et débattre.

Ce sera aussi l'occasion d'élire le Conseil d'Administration. Cette année, trois postes sont à pouvoir, n'hésitez donc pas à postuler. Contactez-nous à journal@lebusca.fr !

Nous avons besoin d'accueillir de nouvelles personnes afin d'assurer la relève au CA. Au fur et à mesure des réunions du CA une fois par mois entre 20h et 22h30, les entrants se familiariseront avec les sujets débattus, le contenu des réunions auxquelles nous sommes conviés et, bien sûr, notre fonctionnement. Aucune compétence particulière n'est vraiment nécessaire. Mais si une personne avec des compétences en maquettage, logiciel de PAO était volontaire pour m'aider à l'édition du journal, cela nous aiderait vraiment à garantir la publication du journal pour les années à venir, je ne rajeunis pas !

Les élèves de l'école Brassart, place Russell, ont travaillé sur le maquettage de ce numéro. Ils ont réalisé des propositions originales. Comme nous n'avons pas voulu révolutionner la présentation du journal nous n'avons retenu que quelques idées, notamment celle de l'affiche de l'AG. Merci à elles et à eux.

La baisse de la dotation de l'Etat à la ville de Toulouse impose des contraintes budgétaires qui pèsent sur les projets. La traversée cyclable Nord entre la rue St Joseph et la rue Longaud prévue en 2025 est en attente. Le vote final avec le montant de la dotation de l'Etat pour Toulouse déterminera sa réalisation ou son report.

Le Rond-Point des Français Libres est enfin en travaux...

La Congrégation de la rue Joly a choisi de poursuivre son aide aux plus démunis en

associant plusieurs structures leur permettant ainsi la réhabilitation des locaux plutôt que de vendre à un promoteur. Ce sera le Mille Lieu !

Les lycéens du lycée professionnel Guynemer ont participé activement à la conception de leur cour "Oasis" et nous la présentent.

Nous avons rencontré le Directeur des Musées de Toulouse au sujet de l'avenir du Musée Georges Labit qui malgré sa fermeture temporaire, continue à agrandir ses collections et les expose au Musée des Arts Précieux Paul-Dupuy.

Nous vous présentons Lucie Roth, la nouvelle Directrice Artistique du Théâtre du Pavé.

Vous connaissez certainement la rue Gaston Salvayre mais ne savez peut-être pas qui il était. Vous le découvrirez en lisant notre journal.

Et pour la pause-déjeuner, nous vous présentons " Le 4 ", resto familial, bistro de tradition.

Notre association ne demande aucune subvention dans le but de garder une totale indépendance. Ce sont les adhérents et les annonceurs qui financent ce journal écrit et réalisé par des bénévoles de l'Association.

Si vous l'appréciez et souhaitez pouvoir le lire dans les prochains mois, aidez-nous à le financer en adhérant, si cela n'est pas déjà fait (15€ par an en 2025) ! C'est notre seule et unique source de financement.

Si vous avez des compétences en maquettage, logiciel de PAO, ou simplement, si vous avez des articles à proposer, contactez-nous à journal@lebusca.fr ! Nous apprécions toutes les aides bénévoles.

Comme toujours, vous pouvez également consulter les dossiers abordés dans ce journal sur notre site web lebusca.fr.

Bonne lecture !

Charles

Bulletin d'adhésion en page 11

Directeur de Publication :
Charles MARION

Ont participé à ce numéro :
J.P. Blanc, L. Chinchole, P. Gendre,
C. Marion, G. Nsaku Ndoloming
M. Pech, A. Seidmann, E. Toubeau,
relecture par le CA

Imprimé chez COPIE CONFORME
142 Grande rue St Michel

31400 Toulouse

Tél. : 05.61.25.26.26

Retrouvez nos informations sur
notre site lebusca.fr.
ou notre page Facebook
LeBuscaNotreQuartier.

Si vous voulez rejoindre nos
annonceurs, envoyer un mail à
journal@lebusca.fr ou
contactez-nous au 06 80 94 77 36

Les numéros précédents sont
consultables sur notre site
lebusca.fr
rubrique : L'ASSOCIATION/
PUBLICATIONS DE L'ASSOCIATION

Si vous souhaitez être informé,
nous poser des questions,
écrivez-nous à contact@lebusca.fr

Sommaire

Article	Page	Article	Page
Edito.....	2	L'encre et la matière. Chine précieuse.....	8
L'assemblée générale des adhérents.....	3	Théâtre du Pavé : Fanny de Marius fait de la mise en scène	10
Le 21 de la rue Joly accueillera le Mille Lieu.....	4	Agenda culturel.....	12
Aménagement du Rond-Point Français Libres	5	Histoire du quartier : Gaston SALVAYRE, le Verdi de Toulouse	14
Végétalisation du L P Guynemer 2023-2025.....	6	Pro du quartier : « Le 4 », un resto familial, bistro de tradition.....	15
Réunion avec le directeur des musées sur l'avenir du Musée Georges Labit.....	7	Numéros utiles - Annuaire médical et paramédical.....	16
Un projet d'Habitat participatif au Busca.....	8		
A l'image de notre quartier, notre Logo évolue.....	8		

L'assemblée générale des adhérents

Pourquoi une Assemblée Générale - AG- des adhérents ?

Il s'agit d'une obligation légale car nos statuts déposés à la Préfecture de Toulouse, prévoient que notre association soit dirigée par un Conseil d'Administration de 12 membres élus pour une année par l'Assemblée Générale. Il faut donc en réunir une annuellement afin d'élire le CA et permettre ainsi le fonctionnement de notre association.

Bilan d'une année d'activité

Cette AG est aussi l'occasion d'échanger avec l'ensemble des adhérents lors du rapport moral et de débattre sur les projets de l'association pour l'année à venir.

Bilan financier

Le bilan financier voté par l'AG permet de faire le point sur les comptes de l'association et de présenter un budget pour l'année à venir et de voter le montant des cotisations.

Echange avec les adhérents

Pendant toute l'année, le CA se prononce sur des sujets sur lesquels il est consulté par la Mairie ou prend position par rapport à des évolutions dont il a été informé lors des coordinations mensuelles de l'UCQ- Union des Comités de Quartier -.

Ces thématiques font souvent l'objet d'articles de notre journal diffusé 3 fois par an sur notre site Internet, sur Facebook et dans notre lettre d'informations envoyée à nos seuls adhérents environ 6 fois par an.

Le Conseil d'Administration n'ayant pas l'occasion de rencontrer de nombreux adhérents en dehors de l'AG et de pouvoir

Assemblée Générale annuelle
Lundi 10 mars 2025 à 20h
Salle St Michel - 18 Gde rue St Michel

Venez vous informer sur les dossiers du quartier:

- Rond-point des Français Libres
- Cité judiciaire à l'ex-prison St Michel
- Travaux 2025, etc ...

Reunion ouverte à tous, venez vous informer, venez vous exprimer !

Association des Foyers de la Maison d'Armit St Michel et du Busca
le BUSCA
notre Quartier
www.busca.fr contact@busca.fr



DR

entendre leurs avis positifs ou négatifs sur ce qui s'est déroulé lors des mois précédents.

Réunion ouverte à tous les habitants du quartier

Pour faire connaître notre association aux habitants du quartier, nous accueillons toutes les personnes qui souhaitent s'informer. Bien sûr, lors des votes statutaires, seuls les adhérents à jour de cotisation peuvent y prendre part.

Election du Conseil d'Administration

A chaque AG, les adhérents élisent les 12 membres du Conseil d'Administration. En mars 2025, au moins 3 membres actuels du CA ne souhaitant pas renouveler leur mandat après de nombreuses années de participation active, il nous faut donc au moins 3 nouveaux candidats pour compléter notre CA. Celui-ci se réunit 1 fois par mois tous les 2èmes lundis du mois à 20h15 dans la salle St Michel. En participant au CA, vous serez, entre autres, tout de suite informés des dossiers en cours, vous apprendrez à encore mieux connaître la vie du quartier ainsi que les grands dossiers métropolitains qui VOUS concernent.

Et l'arrivée de nouveaux administrateurs assure la pérennité de l'association dont beaucoup "d'anciens" assurent son bon fonctionnement depuis plus de 15 à 25 ans ! Il faut penser à la relève !

Le bureau

Le 21 de la rue Joly accueillera le Mille Lieu

L'histoire du projet

L'ensemble immobilier du 21 de la rue Joly va se transformer dans les années qui viennent. C'est son propriétaire, la Congrégation des Sœurs de la charité dominicaines de la Présentation de Tours, qui l'a décidé. Présente sur les lieux depuis 1893 elle a hébergé au début des apprentis puis des jeunes étudiants et des étudiantes. Sœur Françoise Marie, qui dirige l'établissement, nous indique que devant la nécessité de rénover le bâtiment et d'y apporter plus de confort, et le constat de la diminution des forces vives de la Congrégation, la décision a été prise de poursuivre d'une autre façon sa mission au service des pauvres et nécessiteux d'aujourd'hui.

C'est pourquoi la Congrégation a lancé un appel à projets en ce sens. Il s'agissait de rénover et d'aménager l'ensemble des locaux (plusieurs bâtiments et un grand jardin) dans le cadre d'un bail à réhabilitation de longue durée et d'y installer des fonctions répondant à l'objectif social d'ouverture et d'aide aux plus démunis affiché par les Sœurs.

A été retenue la proposition d'un groupement rassemblant trois associations et une coopérative d'habitants, fédérées par une SA de construction et gestion de l'habitat :

Les associations Olympe de Gouges, Cités Caritas La Madeleine et Arpade; la coopérative d'habitants CoopaBusca; la SA des Chalets

Leur projet : Accueillir, héberger et accompagner des personnes en grande difficulté, notamment des femmes, et également accueillir un petit groupe de futurs habitants décidés à privilégier la convivialité avec leurs voisins et le partage d'équipements communs.

Ainsi est créé le Mille Lieu.

Les trois associations

Olympe de Gouges, Cités Caritas la Madeleine et Arpade se consacrent aux ménages monoparentaux, hommes ou femmes, seuls ou accompagnés d'un jeune enfant né ou à naître : ménages désocialisés, en état de précarité, d'exclusion ou de handicap, femmes victimes de violences conjugales ou intrafamiliales. Au sein du Mille Lieu l'objectif poursuivi par ces

associations est d'héberger, d'accompagner et de réinsérer les personnes accueillies, et ainsi de préparer leur retour à la vie sociale et professionnelle.

La coopérative d'habitants

La CoopaBusca rassemble les habitants des 6 logements créés sur le site, du T1bis au T4, agrées PLS. Ce sont les futurs habitants eux-mêmes qui ont défini leur programme, lequel outre leurs logements privés comprendra une chambre d'ami, une salle commune servant à leurs réunions, leurs activités diverses et pouvant parfois être ouverte aux habitants du quartier, ainsi qu'une buanderie et un garage à vélos. Fred Ortuño membre actif du groupe d'habitants nous précise que début janvier 2025 il reste un T2 et un T3 à attribuer ! Prenez contact avec lui si vous êtes intéressés. HabCoop21 Mille-Lieu Toulouse. habcoop21@etik.com



La SA des Chalets

Dans ce projet, La SA des Chalets, société de construction-gestion de l'habitat impliquée dans l'économie sociale et solidaire, joue le rôle d'ensemblier : interlocuteur de la Congrégation dans le contrat de bail à réhabilitation, maître d'ouvrage des travaux de rénovation et d'aménagement, bailleur de chaque



association, maître d'ouvrage délégué pour la Coopérative.

L'originalité du projet

Pour finir soulignons l'originalité de ce projet au-delà de la vocation sociale de chaque association et de la volonté de partage des habitants de la coopérative. C'est tout d'abord la présence et la rencontre des uns et des autres dans un même ensemble immobilier disposant de quelques espaces communs importants (un jardin arboré, une terrasse, une grande salle de restaurant-tiers-lieu, une autre salle commune), ce qui ne pourra qu'être bénéfique à la reconstruction des familles monoparentales, aux jeux des jeunes enfants, à l'expression de la convivialité des parents. Ce sont aussi l'ensemble des activités ouvertes sur l'extérieur qui pourront être mises en œuvre grâce à ces mêmes espaces communs, et dont la programmation pourra être définie par le Mille Lieu en concertation avec les habitants du quartier. C'est enfin la situation-même de la rue Joly dans un quartier vivant doté de nombreux équipements collectifs dont bénéficieront les habitants du Mille Lieu (écoles, Jardin des Plantes, commerces...) : lieux de loisir, lieux de vie, lieux de travail.

Le calendrier

Quant au calendrier de réalisation, le premier semestre 2025 verra la création de la coopérative CoopaBusca, l'obtention du permis de construire (peu de modifications extérieures des bâtiments conservés en l'état), l'obtention des financements. Les travaux devraient démarrer dans un an, fin 2025, et s'achever deux ans plus tard fin 2027.

Au sein du quartier du Busca, le Mille Lieu constituera certainement l'un des équipements importants de par sa volonté d'ouverture et les interactions multiples qu'il pourra développer avec les habitants.

Rendez-vous dans un an au démarrage des travaux.

Philippe

Plus d'informations détaillées sur notre site : www.lebusca.fr/2025/01/le-21-de-la-rue-joly-accueillera-le-mille-lieu.html



Projet choisi par les habitants en octobre 2022

Ce projet était le choix N°1 des habitants du quartier lors de la première édition "Mes idées pour mon quartier" en 2021. Une première partie a d'ores et déjà été réalisée en 2023 avec le Parvis Sud du Jardin des Plantes et la plantation d'un arbre de haute tige. Les travaux liés à la suite de cet aménagement sont en cours.

Réduire les surfaces bitumées et alimenter la nappe phréatique

M. Dunal, Maire du quartier 5 et les Responsables des services concernés nous ont présenté lors de la Réunion publique du 11 décembre 2024, ce projet d'aménagement du Rond-Point des Français Libres qui répond à 2 objectifs : Réduire les surfaces bitumées inutiles et laisser s'infiltrer l'eau de pluie directement vers la nappe phréatique au lieu de l'envoyer dans la Garonne. Suite aux différentes périodes de canicule des années précédentes, le Botaniste du Muséum avait constaté que la surface du Jardin des Plantes ne suffisait pas à recueillir l'eau nécessaire au bon développement des arbres. Ce stress hydrique en les fragilisant, les rendent moins résistants avec le risque de les voir dépérir les uns après les autres. Comme il n'est plus possible d'arroser les pelouses en périodes de restriction d'eau, il faut maintenir le niveau de la nappe phréatique en faisant pénétrer la pluie en rendant le sol perméable tout autour du Jardin des Plantes.

Zones végétalisées et 40 arbres

Plus de 1500m² de bitume seront donc supprimés. Les 4 500m² du nouveau Rond-Point des Français Libres seront perméables avec 1 500m² d'espaces plantés : arbres, arbustes, massifs

végétaux, etc... Ces larges zones végétalisées autour des arbres et de la fontaine permettront de récupérer l'eau de pluie de toute la surface piétonne aménagée pour la faire pénétrer dans la nappe phréatique. La plantation d'une douzaine d'arbres en plus des 25 actuels apportera davantage d'ombre et de fraîcheur l'été.

L'espace piéton sera, lui, recouvert de sable stabilisé afin de permettre le nettoyage comme sur la place du Salin

Enfin, des bancs et des arceaux pour les vélos compléteront cet aménagement.

Passage piéton doublé devant le Parvis Sud du Jardin des Plantes

Les feux tricolores actuels seront reculés de plusieurs mètres afin de doubler le passage piéton entre le Parvis Sud du Jardin des Plantes et le Rond-Point des Français Libres. De ce fait les automobilistes auront plus de recul pour visualiser les signaux lumineux "priorité piétons" allumés quand ils tourneront à gauche vers l'allée des Demoiselles

Un plateau piétonnier

Un plateau piétonnier va être installé pour sécuriser le carrefour entre l'allée de Demoiselles, l'allée Mistral et la rue d'Auriol. Le stationnement va être supprimé sur l'allée des Demoiselles le long du Rond-Point des Français Libres, ce qui rendra la piste cyclable plus sûre. Une place de livraison permettant un arrêt temporaire sera alors installée sur l'actuel emplacement de la station Vélô Toulouse qui sera déplacée au début de la rue Duméril.

Une voie carrossable

Une voie carrossable de 3,5 m de large, que nous considérons toujours inutile entre l'allée Ravel et l'allée Mistral,

sera aménagée en zone de rencontre, limitée à 20 km/h ce qui permettra aux piétons de traverser la chaussée là où ils le souhaitent. Son revêtement rappellera fortement cette vocation piétonne, comme l'ont demandé expressément les Architectes des Bâtiments de France. Ce passage de voitures pourrait être facilement supprimé dans 4 ans après la mise en service de la troisième ligne de métro et la forte baisse du trafic automobile attendue, comme ce fut le cas en 2007 lors de l'ouverture de la ligne B du métro.

Des pistes cyclables

Une piste cyclable de 2 m de large sera tracée entre l'avenue Frizac et l'allée Mistral. Elle sera en partie sur la voie carrossable.

Toutes les pistes cyclables dont celles déjà existantes seront peintes en rouge, couleur du réseau cyclable de la Métropole.

Charles



Circulation perturbée pendant ces travaux

Les travaux prévus sur 4 mois ont commencé en janvier avec une première phase de repérage des racines des arbres actuels pour déterminer précisément l'emplacement des fosses en vue des nouvelles plantations. En effet, depuis quelques années, une attention particulière est portée aux arbres lors des chantiers : Protections des troncs contre les mouvements des engins, respect des racines qui autrefois étaient coupées sans s'inquiéter des conséquences sur l'avenir de l'arbre.

La réalisation du plateau piétonnier du carrefour allée des Demoiselles, allée Mistral et rue d'Auriol va fortement perturber la circulation, notamment celle des bus L9 et 44. Afin d'en limiter l'impact sur les usagers, ces travaux seront réalisés pendant la pause estivale du 15 juillet au 15 août 2025.



Végétalisation du Lycée Professionnel Guynemer 2023-2025

Enzo Toubreau et Gloire Nsaku Ndolomingo, élèves en 1AGORA, membres du Conseil de Vie Lycéenne au Lycée Professionnel Guynemer, nous présentent le projet de végétalisation, financé par la Région Occitanie.

« Notre lycée est labellisé E3D (Éducation au Développement Durable). Il a été choisi par la Région, en 2023, pour être établissement pilote d'un projet de végétalisation.

A l'origine, dans les années 30, c'était un centre de formation aéronautique des ateliers Dewoitine, puis un CFA de Sud Aviation. Le lycée professionnel accueille actuellement 330 élèves. C'est un petit établissement qui s'étale sur 2600 m² dont 1100 m² de cour.

En tant que membres du CVL et en compagnie des éco-délégués, nous avons réfléchi, avec les coordonnatrices EDD du lycée (Mme Bergon, CPE et Mme Robiou Du Pont, professeur lettres-Histoire) à des aménagements pour utiliser différemment les espaces, les rendre plus conviviaux, favoriser la biodiversité, donner une image plus accueillante aux futurs élèves et visiteurs.

Ce travail était nécessaire : En effet, quand on entre dans le lycée, c'est plutôt le gris des bâtiments et des sols qui domine. La cour ne comporte qu'un massif de palmiers. Il y a peu de végétation.

L'aménagement de la cour n'a jamais été réellement pensé et elle est peu conviviale.

D'autre part, de juin et octobre, la chaleur s'emmagine au sol, dans les murs. Il fait très chaud dans les salles de classe et en cours de récréation.

Nous avons la consigne d'émettre toutes les idées qui nous venaient. Pour nous inspirer, nous avons visité la cour de l'école élémentaire Anatole France, récemment réaménagée en « cour Oasis ». Cela nous a beaucoup motivé. Les éco délégués ont de leur côté été accueillis, en début d'année, au lycée agricole d'Auzeville pour s'initier à la biodiversité.

A l'automne 2023, nous avons fait des propositions auxquelles se sont ajoutées celles des équipes du lycée (vie

scolaire, administration, professeurs, agents Région...). C.P.I.E Terres toulousaines, une association pour d'éducation à l'environnement et au développement durable nous a aidé en recueillant toutes les demandes. Enfin, le bureau d'études Inddigo, spécialisé dans l'accompagnement des collectivités publiques sur l'environnement durable a formalisé le projet.

journées chaudes pour nous reposer ou faire cours dehors !

En amont du projet officiel, **nous avons démarré par des plantations au mois mai 2024** ; les classes se sont relayées pour réaliser des plantations en pleine terre ou en bac (fleurs, fraises, tomates cerise, radis...) entre le portail et la façade du lycée, également près du parking, devant la vie scolaire.

La première étape du projet a été réalisée ce mois de novembre 2024. La pergola devant le bâtiment de la cantine, nommée « la pause fraîcheur » est en place.

En partenariat avec le CFA d'Auzeville (BTS alternance - BP Aménagements paysagers), nous avons planté des grimpantes comme le jasmin et la bignone qui viendront faire de l'ombre et rafraîchir l'endroit le plus chaud de la cour. Un système d'arrosage automatique doit être aménagée pour les périodes de vacances.

La **deuxième étape** aura lieu au printemps 2025 avec « le mois de l'environnement » au lycée.

Enfin, la **troisième étape** aura lieu à l'été 2025, avec le réaménagement complet de la cour principale et de la cour secondaire.

Nous n'aurons peut-être pas le temps de tout voir aboutir. Il faut laisser le temps aux plantes de pousser... Nous espérons profiter de la classe en plein air ! Mais nous sommes contents d'y avoir participé. **Les futurs lycéens de Guynemer profiteront d'un lycée accueillant !** »

Enzo & Gloire



Étape 1 du projet : Les élèves mettent en place la pergola « pause fraîcheur » devant la cantine avec l'aide du CFA d'Auzeville

Beaucoup de nos demandes ont été retenues.

- **A l'entrée** : une cour d'accueil végétalisée permet d'avoir une image positive du lycée.

- **Au niveau de la cour principale** : une pelouse sauvage va remplacer l'enrobé et différents espaces seront bien matérialisés pour se rencontrer ou rester au calme, avec du beau mobilier extérieur. Une estrade type amphithéâtre est également prévue pour faire classe dehors, aux beaux jours.

- **Au niveau de la cour secondaire** : un jardin naturel est prévu pour la détente, le sport. Il favorisera également la nidation et la circulation des petits animaux (oiseaux, chauve-souris, petits insectes...)

- **Devant la cantine** : une pergola végétalisée avec des assises permettra de rafraîchir cette zone, la plus chaude de la cour.

- Le parking va être végétalisé.

Le projet final nous plaît : les espaces sont bien pensés. Nous aurons davantage plaisir à être dans la cour lors des



Étape 1 du projet : La pergola « Pause fraîcheur » est en place.

Réunion avec le Directeur des Musées et Monuments de Toulouse sur l'avenir du Musée Georges Labit

Les deux associations culturelles liées au Musée Georges Labit (ATAO - Académie Toulousaine des Arts et civilisation d'Orient- et les amis du Musée Georges Labit) ainsi que les trois associations des quartiers Monplaisir, Pont des Demoiselles et le Busca ont rencontré, à leur demande, M Madec, Directeur des Musées et Monuments de Toulouse et Mme Marie-Pierre Chaumet, Responsable des collections du Musée Georges Labit le 27 novembre 2024.

M. Madec nous a expliqué que le musée était fermé au public suite à des désordres structuraux liés aux mouvements du terrain selon la situation climatique. Des mesures continuent de suivre les variations structurelles du bâti afin de choisir la solution technique adéquate. Le bâtiment ayant été étayé pour le sécuriser. Les travaux nécessaires à sa réouverture avec une nouvelle muséographie sont estimés à 8,5 millions d'€.

Les équipes du musée mettent à profit la fermeture afin de préparer l'avenir. Mme Chaumet réalise le récolement des collections du musée en vue de les présenter virtuellement au public sur un futur nouveau site Internet du Musée Georges Labit.

Certains de ces objets seront présentés lors d'une exposition temporaire au sein du Musée des Arts Précieux Paul Dupuy en février 2025.

M. Madec prépare le Projet Scientifique et Culturel -PSC- du Musée Georges Labit consacré aux seules collections asiatiques. Il devrait être accepté par la Mairie avant la fin du mandat en 2026.

La collection d'égyptologie et ses momies restera au Musée



de l'Archéologie St Raymond.

Si le dossier administratif est prêt et accepté par la Mairie et si les devis de travaux sont approuvés, le financement devrait pouvoir être au Plan Pluriannuel d'Investissements de 2027 avec des travaux probablement réalisés dans le prochain mandat municipal 2026-2032.

Nous ne manquerons pas d'interpeler M. Moudenc dans 6 mois afin de suivre l'état d'avancement de ce dossier. En janvier 2026, nous contacterons également les candidats aux Elections municipales de Toulouse pour nous assurer que la réouverture du musée est bien dans leur programme du mandat à venir.

Charles

Samedi 5 avril de 10h à 17h Place du Busca

Évènement familial, festif où tout le monde pourra trouver des informations, échanger des plantes (troc entre particuliers), acheter des graines et des plantes vivaces, acquérir de nouvelles pratiques et obtenir des conseils adaptés aux enjeux écologiques d'aujourd'hui.



Les parties prenantes au projet : L.P Guynemer :

- M. Maurin, proviseur
- Mme Fualdès, secrétaire générale
- Mme Bergon, CPE - coordinatrice EDD
- M. Cregut, responsable entretien et maintenance
- Mme Robiou, enseignante - coordinatrice EDD
- Les Eco-délégués du lycée Guynemer

Les partenaires :

- Mme Kerneis, responsable travaux région Occitanie
- CPIE Terres Toulousaines
- Mme Gautier, coordinatrice des actions pédagogique EDD
- CFA et lycée agricole d'Auzeville
- Mme Ferrer, Coordinatrice Btsa Aménagements Paysagers apprentissage
- Bureau d'étude Inddigo

L'encre et la matière. Chine précieuse

Exposition des nouvelles acquisitions du Musée Georges-Labit du 14 février au 22 juin 2025 au Musée des Arts Précieux Paul-Dupuy

Lors de cette exposition "L'encre et la matière. Chine précieuse", le public découvrira les trois ensembles d'œuvres d'arts asiatiques qui ont intégré les collections du Musée Georges-Labit ces deux dernières années en attendant sa réouverture.



DR

Marie-Pierre Chaumet, Directrice par intérim des Musées Paul-Dupuy et Georges-Labit, Responsable des collections du Musée Georges-Labit et Anne Nadeau, Responsable des expositions des Musées Paul-Dupuy et Georges-Labit nous les présentent.

En 2023-2024, le Musée des arts de l'Asie de la Mairie de Toulouse a intégré dans ses collections les dons de Simone BRUNAU (1926-2021), proche

collaboratrice du Général de Gaulle, ainsi que ceux de 21 œuvres de LI JINUAN (né à Chengdu en 1945) et 6 de YE XINGQIAN (né en 1963, dans la province du Zhejiang).

Une scénographie élégante

En majesté, les œuvres sont déposées sur un voile de papier déroulé pour faire apparaître ces trésors d'encre et de matières. Le visiteur pourra pleinement profiter de ces œuvres, dont certaines font près de 4 m de long, et invitent à la rêverie et aux voyages.

Le catalogue de l'exposition

"Un catalogue édité à l'occasion chez Art3Plessis, présentera les 21 œuvres données par LI Jinyuan et les 6 œuvres de YE Xingqian. Les textes sont du peintre LI Jinyuan, de Benoît Vermander, Professeur d'anthropologie religieuse et d'étude comparée des Classiques à l'Université Fudan, de Shanghai, il produit également une œuvre de peintre et calligraphe, de Joëlle Ye-Sebag, curatrice de YE Xingqian et de Marie-Pierre Chaumet, Directrice par intérim du Musée Georges-Labit. "



Programmation culturelle

La programmation culturelle permettra à tous les publics une rencontre privilégiée avec l'exposition, invitant à l'échange et à une découverte culturelle plus large. Visites, ateliers et conférences pour les adultes et les familles : Arts plastiques, méditation, thé, parfums, Mahjong, poésie, musique...

Plusieurs temps forts : Week-end d'ouverture, St Valentin, Nocturne étudiante, Nuit des Musées, Fête de la Musique.

Le Musée des Arts Précieux Paul-Dupuy - 13 Rue de la Pleau 31000 Toulouse
Tel : 05 31 22 95 40 - <https://museepauldupuy.toulouse.fr/>

A l'image de notre quartier, notre Logo évolue

En Mars 2018, avec l'adoption d'un titre court "Le Busca, notre quartier" et la sortie d'un journal du quartier, j'avais proposé un logo pour identifier notre quartier.

Ce logo (qui ne serait pas un vrai logo pour les puristes !) reprend les éléments marquants de notre secteur :

- La place du Busca rénovée en 2018 en vert au centre avec la lettre "Q" mettant l'accent sur son identité locale. Qui plus est, elle est le premier des « Cœurs de quartiers » de Toulouse.



- Le carré vert de la place Henry Russell en bas au centre

- Le triangle vert en haut à droite symbolise le Jardin des Plantes

- L'étoile rouge sur le pentagone vert pour l'ex-prison St Michel.

Ces deux derniers éléments reliés par

un trait vert figurent l'avenue Frizac arborée et la rue du Gorp en partie arborée.

Il restait un trait vert à tirer entre la place du Busca et la place Russell pour rappeler la magnifique allée bordée de peupliers du Château du Busca malheureusement détruite en 1860.

La végétalisation de l'allée Edouard Branly venant d'être réalisée avec la plantation d'arbres, nous pouvons ajouter ce dernier trait vert pour la symboliser.

Voici donc le nouveau logo du quartier.

Charles

Cours de Guitare ou de Piano
Quartier du Busca
Guitare – Piano – Solfège
Pour Débutants ou Confirmés
Cours de découverte offert
Possibilité de cours d'Harmonie et de Composition
Mr Dominique Portas 06.25.44.37.11 kinomichi@hotmail.fr

la Cour
des VINS

Mar-Sam | Dim
10h-13h | 10h-13h
16h-20h

10 Avenue Crampel
31400 Toulouse
05 61 52 92 15

la Vins
de la COUR

Mar-Sam
10h-13h
16h-20h

6 Avenue Léon Viala
31400 Toulouse
05 61 52 86 31

OUVERTURE DE LA TERRASSE
10 AVENUE CRAMPEL LE 20 MAI.

vins • champagnes • bières • spiritueux
• épicerie fine

Location de tireuses, livraison à domicile
Organisation de soirée dégustation
06 88 85 78 54
contact@lacourdesvins.fr
www.lacourdesvins.fr

Votre magasin **vival BUSCA**
vous accueille 7/7 jours



6, place du Busca
Lundi au vendredi
8h30 à 13h30 - 15h à 21h
Samedi & dimanche
9h30 à 13h30 - 15h30 à 21h
Tel : 09 81 69 60 64

CAVE du BUSCA

Cave à vins et épicerie fine
13, avenue Frizac
mardi-samedi 11h-13h / 16h-20h
dimanche 10h-13h
tél : 07 83 28 05 62
✉ lacavedubusca@sfr.fr

JUST'COUPE

Tailleur couturier
Retouches tous tissus et cuirs
Cours de couture - Formation
72 avenue Crampel
tél : 06 30 95 46 52
✉ moudjaridani@hotmail.fr

TEL: 05 61 14 03 37
06 27 82 03 29
http://lacantinebusca.fr

LA CANTINE DU BUSCA

À CONSOMMER SUR PLACE OU À EMPORTER,
LA CANTINE DU BUSCA VOUS ACCUEILLE EN TERRASSE SUR LA PLACE DU BUSCA.
N'HESITEZ PAS À NOUS CONTACTER POUR TOUTES COMMANDES DE PARTICULIERS OU DE GROUPES.

LE MIDI : DÉJEUNER
L'APRÈS-MIDI : SALON DE THÉ SOFT
LE SOIR : TAPAS ET COCKTAIL

LE BUSCA

Un lieu de vie unique
» **Villa Demoiselles** «
Du 2 au 5 pièces
05 34 402 402 **FONTA**



SwissLife

Nicolas LEBOUCHER
ASSURANCES

62, allée des Demoiselles
tél : 05 62 72 27 06

✉ toulouse@agence-swisslife.fr
f swisslife nicolas leboucher

Pour annoncer votre activité,
contactez-nous
journal@lebusca.fr
ou au
06 80 94 77 36

Marie GRÉGOIRE-DEVIC

**ACADÉMIE DE PIANO
du Busca**



11 avenue Frizac
31400 TOULOUSE

Tél : 05 61 53 06 73 - Port : 06 81 46 40 43
piano.busca31@orange.fr

Dupuy Immobilier



Votre agence du Busca

TRANSACTION LOCATION GESTION

ESTIMATION OFFERTE
05 82 95 81 98

8 place du Busca
agence@dupuy-immobilier.com

COPIE CONFORME
Impression Numérique

Affiche - Dépliant - Carte de visite - Plaquette
Reliure et façonnage - Flyer - Enveloppe - Chemise à rabat
Bâche - Adhésif - Plaque gravée - Roll'up - Étiquette
Impression sur textile - Enseigne - Flocage de véhicule

144 Grde rue St Michel
31400 TOULOUSE
Métro ligne 8, Tram T1 (palais de justice)

05 61 25 26 26
mail : conforme.copie@wanadoo.fr
site web : copieconforme.toulouse.com



PLOMBIER CHAUFFAGISTE

IDEOC - Alexis PRAT, votre artisan au
Busca pour tous vos travaux de
GAZ - CHAUFFAGE - CLIMATISATION
Installation - Entretien - Dépannage

06 70 69 36 79

ideoc.pro@gmail.com - ideoc31.fr

Micro-crèche Sweet 4U Saint-Exupéry

Ouverture en
février 2025

Sweet 4U
Crèches... et plus !

10 rue Fouque 31400 Toulouse

Inscriptions sur le site internet

www.sweet4u.fr

ou par mail

sweet4u.tlse@sweet4u.fr

Nous joindre au 06 47 17 29 70

ou 06 85 39 12 49



Sonance Audition

Audioprothésiste

8, avenue St Exupéry
du lundi au vendredi
9h à 12h et 14h à 18h

Tel : 05 36 09 10 65

✉ toulouse@sonance-audition.fr

f sonanceaudition



Elle s'appelle Lucie. Elle a un âge qu'on ne lui donne pas... une jeune comédienne.

Aujourd'hui, elle est la Directrice Artistique du Théâtre du Pavé à Toulouse, la manager, l'inspiratrice.

Lucie a poussé dans des coulisses, accrochée aux basques de son père, régisseur de théâtre.

Ses modèles : ces adultes qu'elle côtoyait, des adultes comédiens, techniciens. A leur contact, elle ressentit les affres, la boule au ventre, l'angoisse qui vous tord, le manque de confiance, la peur souveraine... La trouille blanche mais aussi les joies, les explosions, les rayons de soleil, le public, son affection, son respect, son admiration palpable. Tout cela en direct face à ses yeux d'enfants.

Comment ne pas rêver de partager de telles émotions ? Alors ce fut le Conservatoire de Toulouse, le Théâtre-École d'Aquitaine et puis à 23 ans le Théâtre du Pavé où elle incarnera Fanny, la Fanny de Marius, la Fanny de César, la Fanny de Marcel Pagnol.

Un rôle qui va lui coller à la peau si bien que dans la rue, parfois, un habitant fidèle spectateur la salue, aujourd'hui encore, d'un « Bonjour Fanny ! ».

La reconnaissance d'un quartier où elle est née et où elle a appris à lire, au bout de la rue.

Du travail, encore du travail

« Faire du théâtre, tout le monde peut en faire. Le talent, c'est une fable, seul compte le travail. ». Elle y croit parce qu'elle pense en avoir la preuve. Régulièrement, elle anime des cours pour des malades de l'Hôpital Rangueil, des malades affectés au niveau du larynx traités en ORL. « Ils ne parlent pas ou peu mais ils font du théâtre »

Lucie fait du théâtre comme un artisan. « On est là pour servir un texte, raconter une histoire écrite par un autre. Parfois d'ailleurs, je ne comprends pas le sens profond du texte. Je le découvre en le jouant, au fil du temps. »

Jouer des rôles de méchants ou des rôles ingrats, ne la rebute pas, au contraire « J'ai joué des personnages infects mais quand on découvre leur humanité cachée, elle n'en est que plus précieuse ».



Le Théâtre du Pavé, une histoire...

En 1969, de jeunes comédiens issus du Théâtre École de Toulouse animé par Paul et Elsa Berger, se fédèrent en une compagnie de création. Longtemps implanté dans le quartier Arnaud Bernard de Toulouse, la compagnie monte ses créations propres et s'attache à créer les œuvres d'auteurs

du XXe siècle : de Beckett à Duras en passant par Gatti, Genet ou encore Vaclav Havel.

En 1991, le Théâtre du Pavé quitte la rue Castelbou pour aller s'installer rue Maran.

En 2001, lorsqu'il décide de s'éloigner des planches, Paul Berger confie la direction et l'avenir du Théâtre du Pavé à Francis Azéma.

En 2024, le Conseil d'administration nomme Lucie Roth Directrice artistique.

Elle prend alors les rênes tenues naguère par d'illustres prédécesseurs.

Un théâtre où le public se sent bien

La nouvelle directrice et son équipe ont travaillé dans l'ombre et la lumière. Le projet : programmer des spectacles qu'ils connaissaient, qu'ils aimaient mais aussi des spectacles en cours de création qu'ils trouvaient important de soutenir.

Le lieu propose aussi des sessions de formations théâtrales pour adultes tout au long de l'année et, pendant les vacances scolaires, des stages de théâtre pour les adolescents à partir de la saison 2024-2025.

« J'espère que les spectateurs, les artistes et l'équipe se sentiront bien dans ce théâtre, j'espère que des enfants courront dans les couloirs et que le chat de la résidence d'à côté saura se frayer un chemin dans les coulisses sans se faire voir par les régisseurs. »

Michel

Contacts

Théâtre du Pavé,

34, rue Maran, 31400 Toulouse

tel 05 62 26 43 66

Voir le programme du Théâtre du Pavé dans nos annonces culturelles page 13

<https://theatredupave.org/>

Méditer : "c'est simplement s'arrêter,
s'asseoir et ne rien faire"



PRATIQUE DE LA MEDITATION

Un samedi par mois 16h à 18h

Stage animé par :

Ernest Tokujo Saint-Narcisse (moine Zen)

Midi Sport Busca - 56 rue Léo Lagrange

06 06 52 55 42 ou 06 82 60 92 18

HERVEOU-PARDO

Réflexologue - Musicothérapeute

44, rue Saint Joseph

tél : 06 62 07 82 06

sur rendez-vous

Réflexologie Herveou-Pardo Sylvie
Toulouse

sylvie.hpardo31@gmail.com

www.herveou-pardo.com

Installée depuis 2003, je pratique la
réflexologie plantaire afin de
rééquilibrer les fonctions organiques
du terrain nerveux, digestif et
hormonal. Micro-nutrition, naturo-
pathie. Expérience milieu hospitalier:
Approche psycho-corporelle; Enfants,
adolescents, adultes et personnes
âgées. Autres soins: Zona, verrues,
coupeur de feu.

Jeanne Leung Tack (Tsan)

Artiste peintre

JEANNEART.WORDPRESS.COM

tél : 06.07 35 52 30

jleungtack@gmail.com

TABAC Le Chiquito

Cigarettes, loto, jeux

Accessoires et bibelots

8, place du Busca

tél : 09 88 49 07 29

lundi au samedi 8h -13h / 15 h- 19h30

AD PETITS TRAVAUX MAISON

Pour tous les petits travaux
que l'on remet à plus tard :

Peinture int/ext - Bricolage

Montage meubles - Entretien jardin

Nettoyage extérieur haute pression

Un service de toute confiance

tél : 06 21 79 30 37

60 Av. Victor Segoffin

COURS DE MÉDITATION VÉDIQUE

Le samedi matin de 10H à 11H30

25, Allée des Soupirs (Centre Grand Rond) 31400 Toulouse

MAHA DEVI DURGA professeure de Méditation

Venez pratiquer : La Méditation, Mantras, Respirations,
Assouplissements Corporels, Chants Védiques

Cours privés ou collectifs.

Association ANIMA MUNDI

tél : 06.25.44.37.11 kinomichi@hotmail.fr

Atelier Bicyclette

Réparations
et ventes de vélos neufs

33, avenue Crampel

tél : 05 61 47 26 96

mardi-vendredi 9h30-12h30 / 14h-19h

samedi 10h-12h30 / 14h-18h

contact@atelierbicyclette.fr

www.atelierbicyclette.fr/

**Pilates, gym, aéro-mouv
et marche nordique**
(2 cours d'essai gratuits)
Contact & infos:
gymvolontaire_031141@epgv.fr
www.agvemilezola.weebly.com

SPORT BUSCA



CENTRE DE REMISE EN FORME
& DE BIEN-ETRE

56 rue Léo Lagrange

31400 Toulouse

06.06.52.55.42

<https://www.midisportsante.com/sport-busca/>



Location de salles à
l'heure, 1/2 journée,
journée, week-end..

- un bureau de 30 m2

- une salle de 90 m2 avec 2 vestiaires,
kitchenette, sur jardin ,très calme.

25 Allée des Soupirs,

tél : 06 15 37 77 00

<https://centredugrandrond.fr/>

Coiffure MONTAUT

Coiffure mixte

54, rue Léo Lagrange

tél : 05 61 52 91 31

Institut de beauté



1, place du Busca

05 61 25 19 19

07 87 89 30 63

institutbergamote@gmail.com

institutbergamote

bergamote institut de beauté

AUDREY COIFFURE BUSCA

Salon de coiffure

2, rue St Joseph

tél : 05 61 52 33 54

mardi - vendredi (9h - 18 h)

samedi (9h - 16h)

Audrey coiffure

SAPO GERMAIN

COIFFEUR. COLORISTE. BARBIER.

72 AVENUE VICTOR JEGOFFIN

05 61 52 66 24

RÉSERVATION POSSIBLE SUR PLANITY.COM

@APOGERMAIN

Studio de YOGA
&
cabinet de THÉRAPIE

Chez
my
FLOW

RETROUVEZ NOUS
AU 124 AVENUE CRAMPÉL
À TOULOUSE

06.25.57.71.16

L'HOLISTIQUE À LA SOURCE

KEFI TAEKWONDO

cours de Taekwondo

et Cardio training

enfants à adultes

tél : 06 18 68 34 14

<https://www.taekwondo-toulouse.com/>

kefitaekwondo@gmail.com

Kefitraining



Haute-Garonne
le Département

MUSÉE DÉPARTEMENTAL DE LA RÉSISTANCE & DE LA DÉPORTATION
LUTTES et CITOYENNETÉ

« Le mot résister doit toujours se conjuguer au présent. »
Lucie Aubrac

Le Musée Départemental de la Résistance & de la Déportation est un lieu de rencontre et de réflexion, porté par le devoir de transmettre une mémoire collective. Il remplit également une triple mission historique, mémorielle et citoyenne en proposant une programmation événementielle variée pour tous les publics.

Le Musée départemental de la Résistance & de la Déportation est ainsi un lieu d'expression des luttes et de la citoyenneté d'hier, d'aujourd'hui et de demain.

Toutes les infos sur haute-garonne.fr



ENTRÉE LIBRE ET GRATUITE
52, allée des Demoiselles, 31400 Toulouse
TEL 05 34 33 17 40 - musee-resistance@cd31.fr



« Hostes Humani Generis »
par le Théâtre du Rocher »

Dès 14 ans

Judi 13 février à 14h30 et 19h /
Vendredi 14 février à 19h

« Daniel dans la nuit »
par la compagnie La Rotule

Dès 1 ans

Mercredi 5 mars à 15h / Jeudi 6 mars à 10h et 14h30

« On se consolera »
par La Compagnie du Large

Dès 14 ans

Judi 13 mars à 14h30 et 19h /
Vendredi 14 mars à 19h



« Le cas de Nozomi la grenouille »
par la Tide Company

Dès 6 ans

Vendredi 4 avril à 10h et 14h30

Plus d'informations sur notre site internet : <https://conservatoire.toulouse.fr/theatre-jules-julien/programmation/>

6, avenue des écoles Jules Julien
Renseignements et réservations : **05 81 91 79 10**
www.julesjulien.toulouse.fr



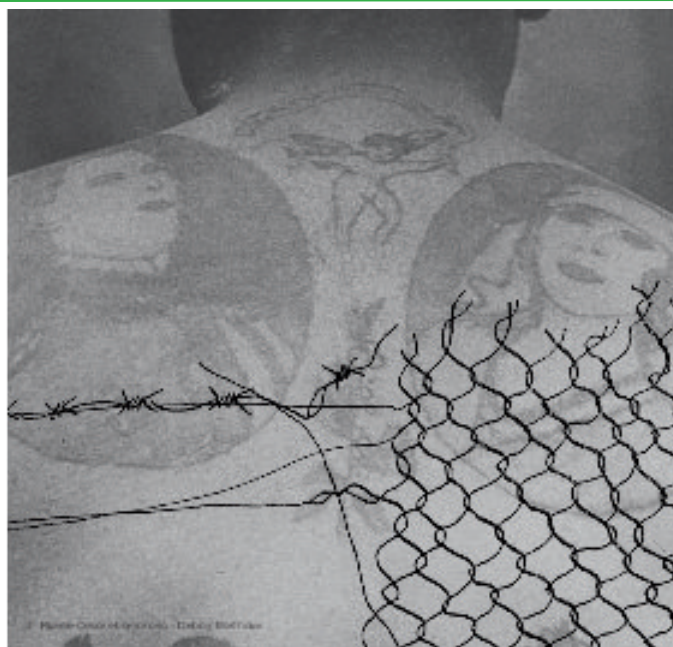
EXPOSITION

TATOUAGE ET PRISONS

+ D'INFOS

metropole.toulouse.fr
monuments.toulouse.fr

Grande rue Saint-Michel
31400 Toulouse
Métro B : Saint-Michel - Marcel Langer



2 avril >
31 août
2025



Théâtre du pavé

34, rue Maran - 31400 Toulouse tel : **05 62 26 43 66**
theatredupave.org  theatre.dupave
 reservation@theatredupave.org - theatredupave.festik.net

Dans le cadre du festival



Ces spectacles ont beaucoup en commun : ils ont tous été écrits par des femmes et ce sont ces mêmes femmes qui les interprètent, seules, au plateau.

CONCERT D'OUVERTURE – 8 Mars - Laura Wild

Laura Wild, c'est une aventure qui chante. Droite dans ses boots, ukulélé, guitare romantique en bandoulière, elle porte avec puissance et finesse sa folk méditerranéenne.

8, 15 & 22 mars

Elise in love
D'Ondine Nimal

Élise est amoureuse d'André. André a quitté Élise. À travers les films de Jane Campion, la musique du King, les peintures de Chagall, le personnage d'Audrey dans Clôture de l'amour de Pascal Rambert et d'autres encore, Élise se livre. Son histoire avec André n'est qu'un prétexte pour se raconter.



9 & 20 mars

La dernière fois que je suis tombée du 10ème étage
De Céline Bernat

Alors que l'actrice a dû annuler ses représentations de Frida, seule en scène basé sur la vie de Frida Kahlo, elle décide de monter sur scène pour une mise en abîme tendre et drôle.



13 & 14 MARS 2025
Au 26

De Cathy Thiry par la Cie Debout -

C'est un foyer d'accueil d'urgence pour mineurs. Ils arrivent à n'importe quelle heure du jour et de la nuit. Entre Damien qui joue avec la scie sauteuse, Momo qui réclame son goûter, et la fugue de Sabrina, Mathilde, l'éduc, ne lâche pas.



ATAO atao-toulouse.fr

Académie Toulousaine des Arts & Civilisations d'Orient

Musée Georges Labit

Nouvelle Adresse postale : ATAO

2, rue du colonel Rémy, appt 9 - 31200 Toulouse
 tel **06 22 26 38 47** ✉ atao.culture@orange.fr

Histoire extraordinaire



Des histoires captivantes pour appréhender la culture des civilisations orientales pour un public à partir de 4 ans, au **Musée des Arts Précieux Paul Dupuy**, 13, rue de La Pléau – Toulouse

Dimanche 9 mars à 11 h

Le vieillard qui donne vie aux arbres

Réservation : **05 31 22 95 40**

Prochaines conférences mensuelles

Lundi 17 mars à 18 h

Salle du Sénéchal,
 17 rue de Rémusat Toulouse

La Jordanie, terre de passage

par **Mme Amélie ROPTIN-NEYRON**,
 guide conférencière diplômée en
 histoire de l'art et égyptologie



Lundi 7 avril à 18 h

Salle du Sénéchal,
 17 rue de Rémusat Toulouse

Les grands thèmes de la littérature indienne

par **M. Michel PRUN**,
 spécialiste du sanscrit.



Voir plus d'informations et réservation
 sur le site atao-toulouse.fr

ou par mail à atao.culture@orange.fr
 ou téléphone au **06 22 26 38 47**

VIDE GRENIER
Samedi 17 Mai 2025
9H - 17H30

A l'école élémentaire Jean Jaurès
21, Avenue Frizac 31400 Toulouse

Infos et réservations :
 Tél 06.79.28.43.26 Mail atao.culture@orange.fr
 Bulletin d'inscription à télécharger sur : <http://www.jeanjaurès.toulouse.fr/fr>
 Prix du stand 13 euros

Aourica Sandri-Jéréghi de la maison d'Aourika, 9 avenue Crampel, philologue, professeure de langue et littérature russe, vous invite

jeudi 6 mars 1er juin à 18H,
 salle du Sénéchal,

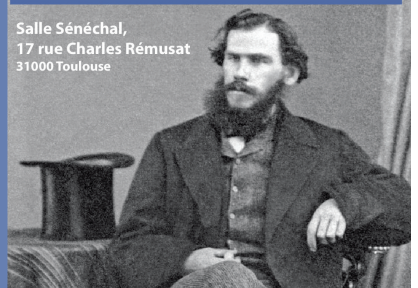
17 rue de Rémusat - M° Capitole

à la conférence qui fera revivre une figure sacrée de la littérature russe du 19ème siècle :
« Anna Karénine et le langage corporel de l'héroïne tragique dans le roman de Léon Tolstoï. »

Léon Nicolaïevitch Tolstoï, écrivain illustre auteur de "Guerre et Paix", "Anna Karénine" et d'autres œuvres qui ont marqué l'histoire de la littérature russe et mondiale !

Jeudi 6 mars 18h

Salle Sénéchal,
 17 rue Charles Rémusat
 31000 Toulouse



Conférence

Dans le cycle des conférences "La sublimation et la démythification de la figure féminine dans l'oeuvre et dans la vie de Léon Tolstoï"

Partie 2 :

"Anna Karénine et le langage corporel de l'héroïne tragique dans le roman de Léon Tolstoï"

par Aourica Sandri-Jereghi, philologue, professeure de Langue et Littérature russe



Gervais Bernard Gaston SALVAYRE, né à Toulouse le 24 juin 1847, au sein d'une famille modeste (fils de Pascal-Baptiste cordonnier et de Marguerite Bories), a été l'un des compositeurs modernes les plus reconnus de son temps.

Sa maison natale se situait place Lucas dans l'ancien quartier Saint-Georges Elle a été détruite lors de la destruction puis reconstruction de ce quartier dans les années 70.

Au talent précoce, dès l'âge de huit ans il entre à la maîtrise de l'église Saint-Etienne et à onze ans, après avoir été remarqué, il intégra la paroissiale de Saint-Michel, où il occupe le poste d'accompagnateur au petit orgue du chœur ».

Quelques années plus tard, vers l'âge de seize ans, il suit les cours d'harmonie dispensés par le Conservatoire de Toulouse où il remporte de nombreuses récompenses, dont un Premier prix de haut solfège et un Premier prix d'harmonie et de piano.

A l'occasion d'une visite au Conservatoire de Toulouse, de l'Inspecteur des conservatoires de province, – Ambroise Thomas⁽²⁾, Gaston Salvayre, est présenté à ce dernier comme étant un des élèves les plus prometteurs.

L'Inspecteur impressionné par les qualités de composition du jeune musicien l'encourage à venir s'installer à Paris.

Il suivit ses conseils, c'est ainsi qu'en 1866 après une réussite remarquable au concours il fut admis au conservatoire de Paris où il intégra la classe de haute composition dirigée par ce même Ambroise Thomas.

Durant cette période il obtint plusieurs prix d'improvisation.

En 1872, il remporta le grand prix de Rome avec la « Cantate de Calypso », dont les paroles étaient de Roussy, lui aussi Toulousain

Par la suite, de 1873 à 1876 il fut pensionnaire à la villa Médicis à Rome. Il y fit notamment la rencontre de Franz Liszt la personnalité musicale la plus influente de la seconde moitié du 19^{ème} siècle en France « *qui l'initia aux innovations de la grande école allemande, pour laquelle il avait déjà une inclination très développée* »⁽³⁾. C'est à Rome qu'il a notamment composé la « symphonie de la résurrection », avec laquelle il obtint un grand succès de retour à Paris.

Durant sa carrière, Gaston Salvayre a écrit de nombreux ouvrages lyriques, parmi lesquels on peut citer : Le Bravo



Portrait de Gaston SALVAYRE (1847-1916)
par Antoine Marie ROUCOLE (1848-ap. 1913)
Huile sur toile - Fin XIX^e siècle
Musée du Vieux Toulouse - Inv T1942

(Théâtre Lyrique 1877), Le Fandango (Opéra 1880), Egmond (Opéra comique 1846), La Dame de Monsereau (Opéra 1887), Richard III (Saint-Pétersbourg 1883).

Il réalisa aussi des œuvres symphoniques comme l'ouverture d'Attila et de la musique sacrée dont un Stabat Mater.

SoSon travail fut consacré par la presse, dans le même article du journal Le Midi Artiste, cité ci-dessus, il est mentionné «qu'il dénote d'un tempérament de musicien dramatique vigoureux trempé, d'une science d'orchestration hors ligne et d'une inspiration de phrases mélodiques des plus distinguées».

Dans le cadre de ses autres activités on peut relever également qu'il a été critique musical notamment dans l'un des journaux les plus réputés de son temps, le Gil Blas.

En reconnaissance de son œuvre il fut décoré de la Légion

d'honneur en 1881.

Après une quarantaine d'années passées à Paris, il revient dans la région et décède le 17 en mai 1916 à Ramonville-Saint-Agne. Ses obsèques furent célébrées à l'église Saint-Exupère de Toulouse avant d'être inhumé au cimetière de Terre-Cabade.

C'est en 1936 que l'ancienne rue traversière Saint-Joseph, située entre celle-ci et l'avenue Frizac, fut rebaptisée rue Gaston Salvayre.

« Comme un Verdi qui aurait fait des études en Allemagne... Italien par la mélodie et Allemand par la science, il est Castillan par la grandeur et Français par la franchise et l'ensemble de son inspiration » écrit l'Estafette d'Avril 1877 à propos de son opéra Le Bravo.

Laurent

(1) Titre du livre de France Ferran, Bibliothèque municipale de Toulouse ou en ligne sur Rosalis.

(2) Ambroise Thomas, professeur de composition au Conservatoire de Paris, élu à l'Académie des beaux-arts est la personnalité musicale la plus influente de la seconde moitié du 19^{ème} siècle en France

(3) Source : Le Midi Artiste du 30 mars au 6 avril 1879

La rue Gaston Salvayre se situe entre l'avenue Frizac et la rue St Joseph. Voie créée vers 1875 sous le nom de rue Bon-Raisin. En 1885, elle fut dénomée rue Traversière-Saint-Joseph jusqu'en septembre 1936 où lui donne le nom de rue Gaston-Salvayre.

Pro du quartier : "Le 4", un resto familial, bistro de tradition.

"Le 4" ?

"Le 4"... c'est court, ça claque sec comme une interjection militaire, comme un numéro de commando... et pourtant, "Le 4", c'est tout sauf ça, sauf l'autorité, la dureté.

Un restaurant aimable

Au contraire, "Le 4", c'est le nom d'un restaurant aimable, dans l'organisation d'une famille gaie et avenante comme une douce saveur.

Martine et Bastien, les deux associés, ont trouvé un local, voilà deux ans au 4 av Crampel... alors pourquoi pas "Le 4".

Martine était directrice de l'école du Busca et puis vint la retraite. Mais l'inactivité, ce n'était pas son truc, alors, elle se lança avec son neveu. Elle en salle, lui en cuisine.

Le neveu était déjà un vieux routier de la restauration. "Le Nain jaune" rue Valade, c'était lui, déjà un succès, puis "La cave de Bastien", rue des Blanchers, un autre succès. Mais Bastien a trois enfants et la restauration est chronophage, tous les soirs, cela ne favorise pas la vie de famille.

Un petit restaurant qui n'ouvre qu'à midi, c'était ce qu'ils cherchaient et qu'ils ont

trouvé. Paule, la compagne de Bastien se charge de la gestion et c'est parti.

"Le 4" c'est la cuisine traditionnelle

L'image de leur resto, c'est la cuisine traditionnelle. Aujourd'hui, par exemple, au menu, une joue de bœuf, moelleuse, savoureuse comme il faut. Le souhait de Bastien, un bistro à la lyonnaise où « tout est fait maison » comme la coppa qu'il fait lui-même et qu'il me présente avec fierté.

« Ici, pas de carpaccio de betterave vendu à prix d'or ».

En sus de la table, "Le 4" propose des plats à emporter

mais aussi des sandwiches de qualité, succulents. Tous les jours, les étudiants de l'école privée d'à côté font la queue, parfois jusque dans la rue.

Bref ! Le resto de Martine, Bastien et Paule, ça a bien démarré. Il est ouvert tous les jours du lundi au vendredi de 10h à 15h.

Contact :

"Le 4", 4 avenue Crampel,

Infos et réservations : **05 61 14 15 92**

le4crampel@gmail.com

Michel



L'INSTANT BUCOLIQUE
Fleuriste

89 rue des 36 Ponts
tél : **09 54 98 89 36**

Mardi-samedi 10h-13h / 15h-20h
dimanche 10h-13h

✉ instantbucolique@gmail.com
www.instantbucolique-mariage.com

VENTE VÉLOS NEUFS & OCCASION
ÉQUIPEMENTS-ACCESSOIRES

UTC CYCLES

SERVICE RÉPARATION
SANS RDV
07 49 19 78 43
148 rue Achille Vialieu 31400 Toulouse

ATELIERS ENFANTS
de 3 à 17 ans

Eveil Danse et Théâtre
Théâtre d'Improvisation
Danse Naturelle et Créative

à Saint-Agne et Pourville
dancelibretoulouse.wordpress.com
associationneglantinerouge@gmail.com
06 50 44 44 84

Aussi pour les adultes : Danse Libre Malkovsky et Théâtre

Le 4 quatre
Café-Restaurant
Sur place - À emporter
4, avenue Crampel
31400 Toulouse
05 61 14 15 92
le4crampel@gmail.com

Bulletin d'adhésion à l'association Le Busca, notre quartier
à envoyer ou déposer rempli, signé et avec la cotisation (chèque ou espèces) au 18 rue du Gorp
Vous pouvez aussi adhérer en ligne
sur notre site www.lebusca.fr/adherer.html

Montant de l'adhésion : **15 €** Don :€. Total TTC : _____ €

Nom Prénom.....

Adresse.....

Courriel.....

Téléphone Signature

Numéros utiles

ALLO TOULOUSE : 05 61 222 222

Commissariat Sud

30 route de Narbonne
lundi au vendredi :
de 8h à 12h et de 14h à 18h
Tél. 05 34 31 81 40

Maison Toulouse Services -Sauzelong :

80 bis avenue Albert Bedouce M° ligne B
ou bus 44 arrêt Sauzelong,
Tél : 05 31 22 98 80
mail : mts.sauzelong.territoireest@mairie-toulouse.fr

Espace France Service- Mairie de quartier de Niel

81 rue Saint-Roch), M° St Agne,
tel : 05 67 73 80 55 ,
mail : franceservices.nielemplot@mairie-toulouse.fr
Horaires : appeler le 05 67 73 80 55

Mairie Annexe Pont des Demoiselles

63 bis, avenue St Exupéry
lundi au vendredi :
Horaires : appeler le 05 31 22 95 61
Tél. 05 31 22 95 61
Bus ligne linéo 7 arrêt Dufour

Annuaire médical et paramédical

Audioprothésiste :

Sonnance Audition
(ex Audition des Demoiselles)
8, avenue St Exupéry
Tel : 05 36 09 10 65
lu-ma/je-ve de 9h à 12h et 14h à 18h
✉ auditiondesdemoiselles@gmail.com

Crèche Halte Garderie

8, rue St Denis
tel : 05 61 14 62 7

Infirmières :

Cabinet infirmier du Busca

9 avenue Frizac
Joëlle GARNIER MASSON :
06 13 56 63 67
Soins à domicile et au cabinet sur RDV
de 7h à 21h 7 jours / 7

Pédicure - Podologue

Christine Douat
90, rue des 36 ponts
05 61 32 19 75 / 06 08 61 81 84
web : <http://podotoulouse7d.fr/>

Pharmacie

Pharmacie du Busca
6, place du Busca
Tel : 09.52.54.13.15
✉ pharmaciedubusca@gmail.com

Pharmacies de garde :

<http://www.3237.fr> (gratuit)
ou 3237 (n° audiotel 0.34 €/mn)

Pharmacies de nuit à Toulouse

76, allées Jean-Jaurès à Toulouse
Téléphone : 05 61 62 38 05

Psychomotricienne

Cabinet de Psychomotricité du Busca

3, allée Edouard Branly
Vanessa Fehri,
Psychomotricienne D.E.
Tél : 07.50.70.36.34
✉ psychomotdubusca@gmail.com

Les annonceurs permettent la diffusion gratuite du journal et participent à l'activité du Busca. Pour vos achats, pensez à eux et faites vivre le quartier !

Cabas & Provisions

crèmerie - charcuterie
épicerie fine - plats cuisinés
9 bis, avenue Crampel
tél : 05 61 55 40 76
ma-sa 8h30-13h / 17h-20h - dim 8h30-13h
✉ contact@cabasetprovisions.fr
www.cabasetprovisions.fr
f cabas & provisions



Primeur - Epicerie bio - Crèmerie
Poisson - Pain bio et sans gluten
Produits cosmétiques
9, avenue Crampel
tél : 05 62 26 55 56
mardi-samedi 8h-20h - dim 8h-13h
✉ contact@lamaisondaourika.fr
f lamaisondaourika.fr

WONDERFUL
6 allée des Demoiselles
tel : 05 61 52 88 86
-10% sur les prestations de COIFFURE pour les habitants du Busca.
Chez Casa Maria, nous vous proposons tout une gamme de boissons chaudes offertes lors de votre rendez-vous et également disponible à la vente à emporter.

EPICERIE AMA BIO

Depuis 2007, grâce à votre fidélité nous avons pu offrir plusieurs emplois à des gens du quartier, des étudiants et contribuer à la vie locale.

Pour améliorer notre offre de produits bio et locaux :

- fruits et légumes bio - vins bio - charcuterie - fromages bio
- poulets rôtis, - pain et viennoiserie bio livrés chaque jour

nous vous proposons des salades et plats végétariens faits maison avec les produits bio du magasin.

Encore merci pour votre soutien et votre fidélité de la part de toute l'équipe AMA.

71 rue des 36 Ponts - tél : 05 61 55 42 43
Ouvert tous les jours de 8h00 à 21h00

Marvi'N Fruits

Fruits et Légumes
30, avenue Frizac
tél : 05 61 52 77 66
lundi - vendredi
et samedi matin
f Marvin-Fruits

Marvi'N Gourmets

Charcuterie
Plats cuisinés
Fromage à la coupe
30, avenue Frizac
tél : 05 61 52 77 66
lundi - vendredi
et samedi matin

CESTAN ALU devient
CRAMPAL ALU

CRAMPAL
ALU PVC BOIS

FENETRES - PORTES - VOILETS

122 avenue Crampel
<https://crampelalu.fr/>
tel : 05 61 55 22 22
✉ olivier.ponce31@gmail.com



Aide à domicile

Aquarelle
la vie en couleur



Voyez la vie en couleur

Agence de Toulouse - Le Busca

05 61 47 18 84
www.aquarelle-service.fr