

Journée d'étude
**Dessin satirique
et bande dessinée**



Le dessin satirique et la bande dessinée : deux modes d'expression graphique pour raconter le monde perçu, rêvé, désiré, oublié... Émergence de l'imaginaire dans le réel, critique sociale et/ou politique par la dérision, expression des émotions, jeux formels, rapport aux héritages culturels.

Deux associations se sont rencontrées pour étudier la frontière poreuse entre ces deux écritures : l'Équipe Interdisciplinaire de Recherche sur l'Image Satirique (E.I.R.I.S.) explore les multiples facettes de l'image satirique, La Brèche étudie les ressorts de la bande dessinée. La journée d'étude s'attache à mettre en exergue ces formes narratives, analysées par les spécialistes et commentées par les dessinateurs.

Journée d'étude avec l'association Équipe Interdisciplinaire de Recherche sur l'Image Satirique (E.I.R.I.S.) et La Brèche (jeune recherche en bande dessinée).

- 9 h 30 **Accueil**
- 10 h **Introduction**
Dessin satirique et bande dessinée à la BnF : des collections différentes et complémentaires
Martine Mauvieux (BnF, dpt. Estampes et photographie) et Carine Picaud (BnF, Réserve des livres rares)
- 10 h 30 **Caricature et bande dessinée : historisation et fonctionnement de l'image**
Jean-Claude Gardes (E.I.R.I.S.-HCTI, université de Brest) et Alain Deligne (professeur, université de Münster)
- 11 h 15 **Un récit dans un dessin**
Bernie (Bernard Bouton), dessinateur indépendant, *L'Express*, 1974
- 11 h 45 **Débat**
- 12 h 15 - 13 h 45 *Pause déjeuner*
- 14 h **Lièvre et/ou tortue : regards croisés sur l'image satirique et la bande dessinée**
Aline Dell'Orto (doctorante), Brigitte Friant-Kessler (maîtresse de conférences, université de Valenciennes)
- 14 h 30 **Le satellite satirique**
Agnès Lanchon, dessinatrice de presse pour *Solidays*, Bayard Presse ; BD : *Brèves de nuages* et *Maudite charade*
- 15 h **Un fil conducteur dans l'imagerie satirique**
Michel Coste, collectionneur, expert en 9^e art
- 15 h 30 **Quitter la bande dessinée...**
Philippe Vuillemin, dessinateur de presse, *L'Écho des Savanes*, *Charlie Hebdo* ; BD : *Les Sales blagues de l'Écho* (1987-2013, 17 vol.)
- > de 16 h 30 à 17 h 30
Philippe Vuillemin dédicace l'album qui lui est consacré *Vuillemin, beau et méchant*, texte de Virginia Ennor - Critères éditions, 2017, coll. Les Iconovores n°8
- 16 h **Débat**

En soirée

Remise du 5^e Trophée Presse Citron | BnF en partenariat avec l'École Estienne (sur invitation).

À voir également
BnF | François-Mitterrand

Exposition
Plantu, 50 ans de dessin de presse
du 20 mars au 20 mai 2018
Galerie des donateurs - entrée libre

5^e Biennale du dessin de presse
Carte blanche à Plantu
samedi 24 mars 2018
Petit auditorium, 14 h 30 - 18 h 30