Mitaines Daisy

par www.spiroubobine.com

Ce modèle est également disponible en cours vidéo sur mon blog :
http://www.spiroubobine.com

L'envie de jouer avec les couleurs et mon intérêt pour le tricot jacquard m'ont donné l'envie de créer ce modèle de mitaines qui comprend quelques rangs de crochet jacquard.
Les mitaines sont réalisées du bas vers le haut. La mitaine gauche est identique à la droite. Un gousset est intégré à la forme pour plus de confort.

Tailles et dimensions :

Pour les **tailles S et M** (largeur de paume entre 17 et 19,5 cm) :
Crochet 3.0 pour le corps de la mitaine.
Dimensions finies : diamètre 22cm, hauteur 17cm
Pour les **tailles L et XL** (largeur de paume entre 20 et 22cm) :
Crochet 3.5mm pour le corps de la mitaine.

Matériels :

Fils : 20 écheveaux de laine Colbert DMC
en taille S/M ou autre fil de type 180m/100gr
Crochets :
taille S/M, crochet 3.5, 3.0 et en option 2.5
taille L/XL : crochet 4.0, 3.5 et en option 3.0

Note : Je commence tous mes rangs au même endroit, qui sera ensuite situé au milieu du gousset quand les augmentations débuteront.

Spirou Bobine

Spirou Bobine

Techniques utilisées

Diminutions invisibles
Augmentations
Crochet Jacquard en demi-brides
Vidéos disponibles sur :
Spirou Bobine TV sur You Tube

Points utilisés (voir photos page 7)

Maille en l'air ou chaînette : ml
maille coulée : mc
demi-bride et demi-bride dans le brin arrière : db
bride : br
bride relief avant : brRA

Instructions

Le poignet

Rang 1 : Avec le crochet 3.5 pour les tailles S/M et 4.0 pour les tailles L/XL, monter une chaînette de base de 40 mailles en l'air. Fermer par une mc en faisant attention à ne pas vriller la chaînette.

Rang 2 : Changer pour le crochet 3.0 pour les tailles S/M et 3.5 pour les tailles L/XL. 3ml puis 1 bd dans chaque maille, soit 39 brides. Fermer par une mc.

Rang 3 : Inverser le haut et le bas pour que la chaînette de base se retrouve sur le dessus et le rang de brides en bordure basse. Si vous ne changez pas de couleur, faire passer le fil entre les mailles pour le ressortir au dessus de la 1ère maille de la chaînette. Commencer le rang avec 3 ml, puis 1 brRA dans la maille suivante puis * 1br, 1 brRA* à répéter jusqu'à la fin du rang, fermer par une mc.

Rang 4, Rang 5, Rang 6 et Rang 7 : idem rang 3 – commencer par 3 ml, puis 1 brRA puis *1 br, 1brRA* jusqu'à la fin du rang.
Fermer par une mc.

Note : On obtient un poignet avec un dessin de côtes au crochet, relativement élastique. Et si vous avez changé de couleur, le dessin de rayures se marie joliment avec le motif, à mon avis.
Si vous souhaitez que cette partie soit plus resserrée, vous pouvez utiliser un numéro de crochet inférieur au corps (2.5 pour mes tailles S/L et 3.0 pour les tailles L/XL).

Copyright Spirou Bobine. Modèle réservé à un usage personnel.
Ne peut être vendu ni copié sans l'autorisation du créateur.
Merci d'indiquer la provenance de votre ouvrage dans vos publications.

Spirou Bobine

La paume

Rang 8 (rang de transition en demi-brides) : couleur A - Commencer avec 2 ml. Puis une db dans chaque maille, soit 39 db. Fermer par une mc.

Attention :

A partir de ce rang, **toutes les demi-brides seront crochetées dans le brin arrière** de la maille du rang précédent !

Rang 9 : Rang de motif jacquard avec 2 couleurs A et B - Commencer avec 2ml coul.A, 1db coul. A, 2db coul. B puis *2 db coul. A, 2 db coul. B* à répéter jusqu'à la fin du rang et fermer par une mc.

Rangs d'augmentation pour créer le gousset

Rang 10 (premier rang d'augmentation) : couleur A - Commencer avec 2ml, puis *2 db dans la même maille*, à répéter une fois, puis 1 db dans chaque maille jusqu'à 3 mailles avant la fin du rang, *2 db dans la même maille*, à répéter une fois, puis une db dans la dernière db. Fermer par une mc. Soit 44 mailles

Rang 11 : nouvelle couleur D - Commencer par 2 ml dans la dernière db du rang précédent, puis *2 db dans la db suivante*, répéter une fois, puis 1 db dans chaque db jusqu'à 3 mailles avant la fin du rang, *2 db dans la db suivante*, à répéter une fois puis une db dans la dernière db. Fermer par une mc. Soit 48 mailles

Rang 12 : nouvelle couleur (qui sera aussi la coul. E des 2 rangs suivants) Commencer par 2 ml dans la dernière db du rang précédent, puis *2 db dans la db suivante*, répéter une fois, puis 1 db dans chaque db jusqu'à 3 mailles avant la fin du rang, *2 db dans la db suivante*, à répéter une fois, puis une db dans la dernière db. Fermer par une mc. Soit 52 mailles.

La paume (suite)

4 rangs sans augmentation, avec un dessin de crochet jacquard

Rang 13 : 2 couleurs E et F – Commencer par 2 ml coul. E puis 3 db coul. F puis *1 db coul. E et 3 db coul. F* à répéter jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc.

Rang 14 : couleur E – Commencer par 2 ml coul. E puis 1 db dans chaque maille. Fermer par une mc.

Rang 15 : nouvelle couleur G - Commencer par 2 ml coul. G puis 1 db dans chaque maille. Fermer par une mc.

Séparation du pouce

Rang 16 : Nouvelle couleur I – Commencer le rang par 2 ml à **6 mailles du début des autres rangs** (soit à 6 mailles du milieu du gousset qui est ainsi défini à compter de ce rang), 39 db, 4 ml et fermer par une mc dans la 1ère db. Soit 44 mailles

9 rangs de crochet jacquard pour terminer la paume

Rang 17 : couleur I et couleur J - Commencer avec 2ml coul. I puis 2 db coul. J puis *2 db coul. I, 2 db coul. J*, à répéter jusqu'à la fin du rang, **y compris sur la chaînette de 4 ml**. Fermer par une mc. Soit 44 mailles

Rang 18 : couleur I et couleur J – Commencer avec 2ml coul. I puis 2 db coul. J, puis *2 db coul. I, 2 db coul. J*, à répéter jusqu'à une maille de la fin du rang, puis 1 db coul. I. Fermer par une mc. (44 mailles)

Rang 19 : couleur I et couleur J - Commencer avec 2ml coul. I, puis 2 db coul. J puis *2 db coul. I, 2 db coul. J*, à répéter jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc. (44 mailles)

Rang 20 : couleur I – Commencer par 2ml coul. I puis 1 db dans chaque maille jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc. (44 mailles)

La paume (suite)

Rang 21 : nouvelle couleur K – Commencer par 2ml coul. K puis 1 db dans chaque maille jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc. (44 mailles)

Rang 22 : couleurs K et L – Commencer avec 2ml coul. K, puis 1 db coul. K puis 1 db coul. L puis *3 db coul. K et 1 db coul. L*, à répéter jusqu'à une maille de la fin du rang. Terminer par un 1 db coul. K. Fermer par une mc. (44 mailles)

Rang 23 : couleurs K et L – Commencer avec 2ml coul. K, puis 3 db coul. L puis *1 db coul. K et 3 db coul. L*, à répéter jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc. (44 mailles)

Rang 24 : couleurs K et L – Commencer avec 2ml coul. K, puis 1 db coul. K puis 1 db coul. L puis *3 db coul. K et 1 db coul. L*, à répéter jusqu'à une maille de la fin du rang. Terminer par un 1 db coul. K. Fermer par une mc. (44 mailles)

Rang 25 : couleur K – Commencer par 2ml coul. K puis 1 db dans chaque maille jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc. (44 mailles).

Diminutions pour ajustement aux doigts

Rang 26 : Nouvelle couleur M – Commencer le rang par 2 ml puis 1 diminution invisible (ou sauter une maille et faire 1 db) puis 6 db puis 1 diminution invisible (ou sauter une maille et faire 1 db) puis 5 db puis 1 diminution invisible (ou sauter une maille et faire 1 db) puis 5 db puis 1 diminution invisible (ou sauter une maille et faire 1 db) puis 5 db puis 1 diminution invisible (ou sauter une maille et faire 1 db) puis 5 db puis 1 diminution invisible (ou sauter une maille et faire 1 db), puis 5 db. Fermer par un mc. Soit 38 mailles.

Rang 27 : Coul M – Commencer par 3 ml puis 1 brRA, puis répéter *1 br, 1 brRA* jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc (38 mailles).

Couper le fil et rentrer tous les fils.

Note : Si vous le souhaitez, il est possible de faire plusieurs rangs de « côtes » pour allonger la mitaine.

Spirou Bobine

Le pouce

Rang 1 : Débuter au milieu du gousset. Couleur X – Commencer avec 2 ml puis 5 db puis 1 db entre le gousset et la paume, puis 4 db dans la chaînette qui a refermée la paume, puis 1 db entre le gousset et la paume, puis 6 db et fermer par une mc. Soit 18 mailles

Rang 2 : coul. X et Y – Commencer avec 2 ml coul. X puis 2 db coul. X puis 3 db coul. Y puis *3 db coul. X, 3 db coul Y* à répéter jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc (18 mailles)

Rang 3 : coul X et Y – Commencer avec 2 ml coul. X, puis 1 db coul. X, puis 3 db coul. Y, puis *3 db coul. X, 3 db coul. Y* à répéter jusqu'à 1 maille de la fin, terminer par un 1 db coul. X. (18 mailles)

Rang 4 : coul X – Commencer avec 2 ml coul. X, puis 1 db dans chaque maille.
Fermer par une mc. (18 mailles)

Rang 5 : nouvelle couleur Z –
Commencer le rang par 2 ml
puis 1 diminution invisible
(ou sauter une maille et faire 1 db)
puis 7 db puis 1 diminution invisible
(ou sauter une maille et faire 1 db)
puis 6 db.
Fermer par un mc. Soit 16 mailles.

Rang 6 : couleur Z – Commencer par 2ml puis 1 brRA puis *1 br, 1 brRA* à répéter jusqu'à la fin du rang. Fermer par une mc.

Et voilà, la première mitaine est terminée. Il ne vous reste plus qu'à crocheter la deuxième. Amusez-vous bien !!

Si vous avez aimé mon modèle, n'hésitez pas à me le dire en commentaire sur mon blog : www.spiroubobine.com ou sur mon compte Ravelry. Merci !!

Evelyne

Option :

Capuchon amovible pour couvrir le haut des

Mise en place de la base du capuchon :

Rang d'accroche = rang 24 de la mitaine, soit R – 2 par rapport aux brides reliefs.
Sur le côté opposé du pouce, faire une maille coulée dans une demi-bride avec le nouveau fil.
Faire ensuite 22 mailles en l'air puis une maille coulée dans la demi-bride du côté du pouce. Continuer en faisant une demi-bride dans chaque demi-bride du rang d'accroche côté dessus de la main, soit 20 demi-brides, puis une demi-bride dans la 1ème maille coulée (côté opposé au pouce), puis une demi-bride dans chacune des 22 mailles en l'air et pour finir une demi-bride dans la 2ème maille coulée (côté du pouce) et fermer le rang par une maille coulée dans la 1ère demi-bride. Soit 44 demi-brides.

Viennent ensuite 4 rangs sans diminution avec motif :

Rang 1 : 2 mailles en l'air couleur A puis 3 demi-brides couleur B puis 1 demi-bride couleur A et 3 demi-brides couleur B jusqu'à la fin du rang. Fermer par une maille coulée.
Rang 2 : 2 mailles en l'air couleur B, 1 demi-bride couleur B, puis *1 demi-bride couleur A et 4 demi-brides couleur B* jusqu'à la fin du rang. Fermer par une maille coulée.
Rang 3 : idem rang 2
Rang 4 : 2 mailles couleur B puis 1 demi-bride couleur B dans chacune des 43 demi-brides du reste du rang.
Fermer par une maille coulée.

Attention : Tous les rangs du capuchon débuteront à cet endroit, à savoir au milieu du côté opposé au pouce.

Début des rangs de diminutions pour former l'arrondi

Rang 5 : Tout le rang en couleur C – 2 mailles en l'air puis sauter une maille, puis 18 demi-brides, puis 2 diminutions, puis 18 demi-brides puis 1 diminution et fermer par une maille coulée = 40 mailles
Rang 6 : 2 mailles en l'air couleur D puis 1 demi-bride couleur C, puis *2 demi-brides couleur D, 2 demi-brides couleur C* jusqu'à la fin du rang, terminer par 1 demi-bride couleur D et fermer par une maille coulée.

Suite du capuchon

Rang 7 : Tout le rang en couleur D avec 4 diminutions – 2 mailles en l'air puis sauter une maille (pour réaliser une diminution), puis 16 demi-brides, puis 2 diminutions, puis 16 demi-brides puis 1 diminution et fermer par une maille coulée = 36 mailles

Rang 8 : 2 mailles en l'air couleur D, puis *2 demi-brides couleur E, 2 demi-brides couleur D* jusqu'à la fin du rang, terminer par 1 demi-bride couleur D et fermer par une maille coulée.

Rang 9 : Tout le rang en couleur E avec 8 diminutions – 2 mailles en l'air puis sauter une maille (pour réaliser une diminution), puis 1 diminution, puis 10 demi-brides, puis 4 diminutions, puis 10 demi-brides puis 2 diminutions et fermer par une maille coulée = 28 mailles

Rang 10 : Tout le rang en couleur F avec 12 diminutions - 2 mailles en l'air puis sauter une maille (pour réaliser une diminution), puis 2 diminutions, puis 2 demi-brides, puis 6 diminutions, puis 2 demi-brides puis 3 diminutions et fermer par une maille coulée = 16 mailles

Rang 11 : Couleur F avec 4 diminutions - 2 mailles en l'air puis sauter une maille (pour réaliser une diminution), puis 4 demi-brides, puis 2 diminutions, puis 4 demi-brides puis 1 diminution et fermer par une maille coulée = 6 mailles par côté x 2 = 12 mailles

Rang de fermeture :

Fermer le haut du capuchon en faisant une mailles coulée dans les mailles face-à-face, soit 6 mailles coulées.

J'espère que la réalisation de cet ouvrage vous aura amusée. N'oubliez pas que vous avez également des vidéos-tutos disponibles sur mon blog :
http://www.spiroubobine.com, rubrique « Spirou Bobine TV ».
Si vous avez des questions ou des remarques, n'hésitez pas à m'en faire (Cliquer sur « Contacter l'auteur » en haut droite de la page d'accueil de mon blog).
Daisy et moi seront également très heureuses de voir les photos de vos mitaines, sur Ravelry ou par message électronique.

Infos sur les techniques

Bride relief avant :

Un jeté, piquer le crochet à droite de la bride du rang précédent, passer le crochet derrière et le ressortir à gauche de cette même bride, poursuivre la construction de la bride.

Photo vue de devant :

Photo vue de derrière :

Crochet jacquard :

Le crochet jacquard se travaille avec deux couleurs au moins en même temps. Pour que les deux couleurs suivent, faire passer le fil non travaillé derrière l'ouvrage en glissant le crochet dessous au moment de la création du jeté.

Demi-brides sur le brin arrière :

Les demi-brides sont travaillées dans le brin arrière de la maille du rang précédent pour que les motifs soient plus alignés.