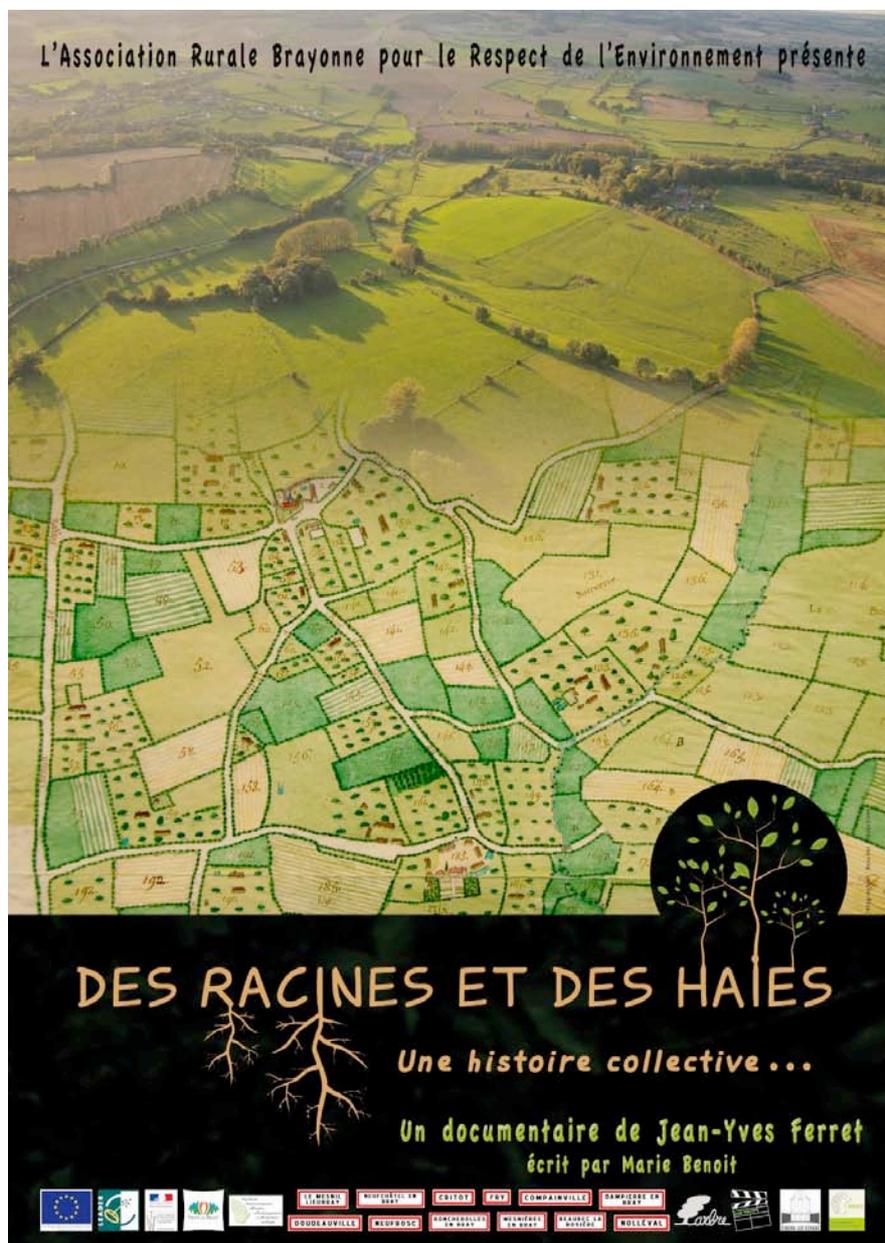


DES RACINES ET DES HAIES

DOSSIER DE PRESSE

Octobre 2015





Ce documentaire a poussé dans le bocage brayon, en Normandie, et à travers lui, c'est l'histoire d'hommes d'hier et d'aujourd'hui qui vous est proposée. C'est la main de l'homme qui a façonné, à travers les siècles, ce paysage qui a vu sa pleine expansion au dix-huitième siècle. Aujourd'hui, ce sont les mêmes hommes qui tentent de préserver le bocage et la richesse écologique qui en découle...

Plus que le bocage lui-même, il est donc question, ici, de la prise de conscience de la nécessaire préservation de ce patrimoine : le film retrace les luttes et les réflexions qui sont menées depuis trente ans, à travers différents exemples et notamment l'histoire de l'Association Rurale Brayonne pour le Respect de l'Environnement (l'A.R.B.R.E.).

Mais bien d'autres acteurs, d'autres points de vue, s'expriment dans ce documentaire, qui donne la parole aussi bien à des agriculteurs qu'à des Maires ou de multiples acteurs locaux.

Le film souhaite aussi rendre palpable la beauté de la vie aux champs, du bocage du Pays de Bray, et l'émotion que l'on peut ressentir dans un contact vivant avec la nature...

Décrivant les mécanismes qui permettent à une conscience collective de voir le jour, dessinant les pistes concrètes pour un avenir compatible avec une identité et une biodiversité respectées, DES RACINES ET DES HAIES se veut un témoignage et un outil, pour ouvrir toujours plus le débat.

Ce documentaire de 47 minutes, réalisé à moindre coût, financé par le programme européen Leader (fonds FEADER) et des subventions de collectivités locales, a été présenté au public depuis le 17 septembre. Trois avant-premières successives à Neufchâtel-en-Bray, Gournay-en-Bray et Forges-les-Eaux ont réuni plus de 500 spectateurs. De plus, la fédération H.N.N.E., (Haute-Normandie Nature Environnement), s'investit elle aussi dans la diffusion, en organisant une projection dans la capitale régionale de la Normandie, à Rouen, au cinéma l'OMNIA, le 12 novembre à 20 h.

BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beaubec La Rosière
contact@beaubecproductions.fr – www.beaubecproductions.fr

QUI SOMMES-NOUS ?

L'A.R.B.R.E. est une des plus vieilles associations de défense de l'environnement du pays de Bray, et elle est le commanditaire du film. En effet, dès ses débuts, en 1988, la défense du bocage a fait partie de ses actions prioritaires.

Vous pouvez consulter le site de l'association :

<https://sites.google.com/site/arbrepaysdebray/presentation-de-l-association>

BEAUBEC PRODUCTIONS est une association sans but lucratif qui, à travers l'image, cherche à participer à la défense de l'environnement brayon. Créée au moment de la diffusion du film « la Bergère et l'Orchidée », elle permet de contribuer à des actions de prévention et de prise de conscience.

Vous pouvez connaître ses travaux, ses moyens et ses buts sur le site :

www.beubecproductions.fr/

L'EQUIPE DU FILM

Le principal collaborateur de BEAUBEC PRODUCTIONS est Jean-Yves FERRET, photographe issu de l'école Louis Lumière de Paris et qui a reçu une formation de vidéaste au Pôle Image de Haute-Normandie.



BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beaubec La Rosière
contact@beubecproductions.fr – www.beubecproductions.fr

Beaubec Productions peut aussi mobiliser des énergies et des talents divers : La Présidente, Marie Sylvie BENOIT, est passionnée de littérature, et formée à l'écriture de scénario de documentaire (stage CREA IMAGE COMMUNICATION). Elle met son écriture au service de l'association. Elle possède aussi une bonne culture musicale, qui lui permet de jouer un rôle de conseillère artistique sur les réalisations.

Le Secrétaire, Antonin FERRET, est quant à lui ingénieur informaticien. Si, professionnellement, il exerce dans le secteur des jeux vidéo, ses compétences en langages informatiques, en images, en infographie, sont précieuses et très souvent mises à contribution.

D'autres collaborateurs, via les liens familiaux, amicaux ou professionnels, sont mobilisés au gré des projets... c'est une dizaine de passionnés qui se sont ainsi regroupés pour « des racines et des haies ».

BANDE ANNONCE

Vous pouvez avoir un aperçu du film en visionnant la bande-annonce :

<http://dai.ly/x2h3w66>

COMMUNICATION EVENEMENTIELLE

Des affiches et des tracts sont disponibles afin d'assurer la communication autour des soirées-débats, Tout autre support promotionnel peut être envisagé sur simple demande auprès de BEAUBEC PRODUCTIONS.

BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beaubec La Rosière
contact@beaubecproductions.fr – www.beaubecproductions.fr

VOIR LE FILM – ACHETER LE DVD

Toute personne intéressée par l'organisation de soirées-débat peut prendre directement contact avec nous via le site www.beubecproductions.fr/, des conventions de diffusion à un coût minime (de l'ordre de la centaine d'euros augmentée de frais de route éventuels) y sont proposées.

Le DVD du film, pour des projections familiales ou privées, est d'ores et déjà disponible en pré-vente, par souscription, au tarif de 12 euros. La souscription s'arrêtera à la fabrication du DVD, qui sera alors proposé à la vente au tarif de 16 euros.



BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beubec La Rosière
contact@beubecproductions.fr – www.beubecproductions.fr

Voir pages suivantes les extraits de presse qui ont annoncé l'événement.

Beaubec productions a déjà montré son savoir-faire avec le film *la Bergère et l'orchidée*, tourné entre 2008 et 2011, avec l'ultime bergère du pays de Bray. Deux cents DVD ont été écoulés. Les recettes liées au film ont permis d'améliorer la technicité du matériel de tournage.

Passionné de photographie, formé à l'école Louis-Lumière à Paris, Jean-Yves Ferret a, en parallèle à son métier d'enseignant, poursuivi ses activités de photographe et suivi une formation au numérique par le biais du Pôle Image de Haute-Normandie.

Des racines et des haies, sous-titré *Une histoire collective*, a été financé en partie par les fonds propres de l'association, et par des subventions des fonds européens Leader, de la Direction régionale de l'environnement, du Pôle d'équilibre territorial et rural du pays de Bray et de plusieurs communes brayonnes. « *C'est au final un petit budget, de moins de 12 000 €, qui n'est d'ailleurs pas encore complètement bouclé...* » L'entrée aux projections organisées en pays de Bray et à Rouen est gratuite, mais une petite urne sera déposée pour recueillir les dons des spectateurs. De quoi permettre à Beaubec Productions de poursuivre ses rêves : « *J'ai des idées pour la suite, avec un projet plus culturel, plus artistique* », conclut Jean-Yves Ferret.

FRANCK WEBER

REPÈRES

Les projections du film *Des racines et des haies*

n Au cinéma Le Normandy

à Neufchâtel-en-Bray, le jeudi

17 septembre à 20 h 30.

n Au cinéma Les Écrans de Gournay-en-Bray, le mardi 22 septembre

à 20 h.

n À l'Espace de Forges de Forges-les-Eaux, le lundi 12 octobre à 20 h 30.

n À l'Omnia République de Rouen, le jeudi 12 novembre à 20 h, en partenariat avec HNNE

Réservations

Réservation conseillée

n 02 35 09 69 58 pour les trois premières dates brayonnes

à Neufchâtel-en-Bray,

Gournay-en-Bray et Forges-les-Eaux

n 02 32 08 41 32 auprès de Haute-Normandie Nature Environnement pour la séance à l'Omnia République de Rouen.

n L'entrée est gratuite.

Un combat de trente ans

La lutte pour la préservation des haies en pays de Bray ne date d'hier.

En pointe sur ce sujet, l'Association rurale brayonne pour le respect de l'environnement avait mené des opérations de replantation, avec ce slogan choc : « *Pour sauver la haie, brûlons-la !* »

« *L'Arbre milite sur ce thème depuis 30 ans... Les agriculteurs ont été poussés à arracher les haies*, souligne Jean-Yves Ferret, le producteur du documentaire *Des racines et des haies*, également vice-président de l'Arbre. *Le bocage qui a réussi à survivre est entretenu mécaniquement, sans égard pour la nature. Pourtant, la haie offre des ressources renouvelables, qu'il est possible d'exploiter intelligemment...* »

Ce message, l'Arbre continue de le porter, avec quelques succès puisque certains maires ont pris des arrêtés anti-arrachage et qu'une filière pour l'exploitation du bois issu de la taille des haies a été mise en place au travers de la coopérative d'utilisation de matériel agricole (Cuma) Haies'nergie et territoire.

La déchiqueteuse de la Cuma peut ainsi exploiter les haies des agriculteurs en les transformant en une énergie durable. Le bois issu de ce broyage est utilisé notamment dans la chaufferie collective au bois de Neufchâtel-en-Bray.

BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beaubec La Rosière
contact@beaubecproductions.fr – www.beaubecproductions.fr

La presse locale a témoigné des premières projections :

PAYS DE BRAY

SAMEDI 5 SEPTEMBRE 2015

Le bocage sur grand écran

Documentaire. Après trois ans de tournage, l'Arbre et Beaubec Productions dévoilent en avant-première le film *Des racines et des haies*, à Neufchâtel, Forges, Gournay et Rouen.

C'est un film militant... Jean-Yves Ferret, le réalisateur de la maison de production associative brayonne Beaubec Productions, a achevé le tournage de son documentaire, *Des racines et des haies*, pour le compte de l'Association rurale brayonne pour le respect de l'environnement (Arbre).

Après trois ans passés caméra en mains sur le terrain et un montage au cordeau en studio, Jean-Yves Ferret lève le voile sur son film. Il sera projeté pour la première fois à Neufchâtel-en-Bray, le jeudi 17 septembre au cinéma Normandy, avant de poursuivre une tournée en pays de Bray à Gournay-en-Bray, Forges-les-Eaux, et enfin à Rouen en partenariat avec Haute-Normandie Nature Environnement (HNNE).

« Ce film est un outil, un support, pour le combat que mène l'Arbre depuis trente ans pour la préservation des haies, résume le réalisateur. Il peut servir de support pédagogique dans les lycées agricoles, pour des débats, mais c'est aussi un documentaire qui montre la beauté des paysages en pays de Bray. »

UNE PRISE DE CONSCIENCE

Jean-Yves Ferret a multiplié les prises de vues, notamment aériennes, « mais il n'y a pas que ça, il y a aussi de nombreux intervenants, des témoignages. Ça débute par un constat négatif, révoltant, avec l'arrachage des haies, puis il y a la prise de conscience collective et les initiatives positives qui naissent, comme l'utilisation du bois déchiqueté des haies



Jean-Yves Ferret sillonne le pays de Bray et rencontre de nombreux intervenants lors du tournage

dans les chaudières collectives, comme celle de Neufchâtel-en-Bray. »

Baubec productions a déjà montré son savoir-faire avec le film *la Bergère et l'orchidée*, tourné entre 2008 et 2011, avec l'ultime bergère du pays de Bray. Deux cents DVD ont été écoulés. Les recettes liées au film ont permis d'améliorer la technicité du matériel de tournage.

Passionné de photographie, formé à l'école Louis-Lumière à Paris, Jean-Yves Ferret a, en parallèle à son métier d'enseignant,

poursuivi ses activités de photographe et suivi une formation au numérique par le biais du Pôle Image de Haute-Normandie.

Des racines et des haies, sous-titré *Une histoire collective*, a été financé en partie par les fonds propres de l'association, et par des subventions des fonds européens Leader, de la Direction régionale de l'environnement, du Pôle d'équilibre territorial et rural du pays de Bray et de plusieurs communes brayonnes. « C'est au final un petit budget,

de moins de 12 000 €, qui n'est d'ailleurs pas encore complètement bouclé... » L'entrée aux projections organisées en pays de Bray et à Rouen est gratuite, mais une petite urne sera déposée pour recueillir les dons des spectateurs. De quoi permettre à Beaubec Productions de poursuivre ses rêves : « J'ai des idées pour la suite, avec un projet plus culturel, plus artistique », conclut Jean-Yves Ferret.

FRANCK WEBER

BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beaubec La Rosière
contact@beaubecproductions.fr – www.baubecproductions.fr

Un combat de trente ans

La lutte pour la préservation des haies en pays de Bray ne date d'hier.

En pointe sur ce sujet, l'Association rurale brayonne pour le respect de l'environnement avait mené des opérations de replantation, avec ce slogan choc : « Pour sauver la haie, brûlons-la ! »

« L'Arbre milite sur ce thème depuis 30 ans... Les agriculteurs ont été poussés à arracher les haies, souligne Jean-Yves Ferret, le producteur du documentaire *Des racines et des haies*, également vice-président de l'Arbre. Le bocage qui a réussi à survivre est entretenu mécaniquement, sans égard pour la nature. Pourtant, la haie offre des ressources renouvelables, qu'il est possible d'exploiter intelligemment... »

Ce message, l'Arbre continue de le porter, avec quelques succès puisque certains maires ont pris des arrêtés anti-arrachage et qu'une fi-



Les haies brayonnes peuvent être transformées en énergie

lière pour l'exploitation du bois issu de la taille des haies a été mise en place au travers de la coopérative d'utilisation de matériel agricole (Cuma) Haies'nergie et territoire. La déchiqueteuse de la Cuma peut

ainsi exploiter les haies des agriculteurs en les transformant en une énergie durable. Le bois issu de ce broyage est utilisé notamment dans la chaufferie collective au bois de Neufchâtel-en-Bray.

REPÈRES

Les projections du film *Des racines et des haies*

- Au cinéma Le Normandy à Neufchâtel-en-Bray, le jeudi 17 septembre à 20 h 30.
- Au cinéma Les Écrans de Gournay-en-Bray, le mardi 22 septembre à 20 h.
- À l'Espace de Forges de Forges-les-Eaux, le lundi 12 octobre à 20 h 30.
- À l'Omnia République de Rouen, le jeudi 12 novembre à 20 h, en partenariat avec HNNE

Réservations

Réservation conseillée

- 02 32 09 69 50 pour les trois premières dates brayonnes à Neufchâtel-en-Bray, Gournay-en-Bray et Forges-les-Eaux
- 02 32 08 41 32 auprès de Haute-Normandie Nature Environnement pour la séance à l'Omnia République de Rouen.
- L'entrée est gratuite.

NEUFCHÂTEL... FILM DES RACINES ET DES HAIES

Trois questions au réalisateur Jean-Yves Ferret

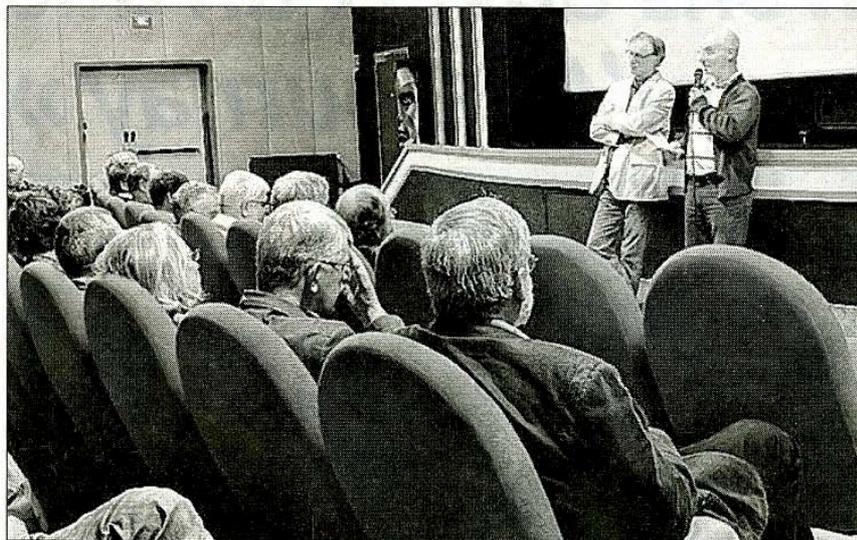
En 2013, Jean-Yves Ferret, le réalisateur de l'association brayonne Beubec Productions, voulait « prendre la défense du bocage ». Mais lors d'une démonstration de déchiquetage de bois bocager à Neufchâtel-en-Bray, son projet de film est devenu une « histoire collective ».

Marie Benoit, scénariste et présidente de la maison de production, a adapté l'histoire de ce film militant *Des racines et des haies*. Il était projeté pour la première fois au cinéma le Normandy, à Neufchâtel, le jeudi 17 septembre. La séance a fait salle comble.

Jean-Yves Ferret est aussi vice-président de l'Arbre (Association rurale brayonne pour le respect de l'environnement) et milite depuis 30 ans pour la préservation des haies alors que les agriculteurs étaient invités à les arracher pour des remembrements.

Pensez-vous qu'un film aura plus d'impact sur le comportement des gens ?

Ce film est un outil complémentaire et un témoi-



Jean-Yves Ferret (à gauche) a présenté *Des Racines et des Haies* au cinéma Le Normandy à Neufchâtel.

gnage des actions que mène l'ARBRE pour la préservation des haies. C'est aussi l'illustration d'une prise de conscience collective, d'où le sous-titre du film.

Comment avez-vous effectué les prises aériennes ?

Nous avons utilisé une

montgolfière lorsqu'il y avait assez de vent, des drones et même une nacelle pour filmer la taille d'une haie.

Quel est l'avenir de votre film ?

En tant qu'enseignant, je souhaite que ce film serve de support pédagogique dans

les établissements scolaires et provoque des débats, comme je l'espère ce soir, sur le devenir des haies et leur exploitation raisonnable.

Prochaines projections gratuites : Forges-les-Eaux le 12 octobre. Rouen le 12 novembre (payant 5 €).

BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beubec La Rosière
contact@beubecproductions.fr – www.beubecproductions.fr

GOURNAY... SOIRÉE AU CINÉMA

Les haies, un paysage à sauvegarder !



Un film et un débat organisés par l'ARBRE et les écrans de Gournay

Réalisé par Jean-Yves Ferret, à qui l'on doit déjà « La bergère et l'orchidée » sorti en 2011, le documentaire intitulé « Des racines et des haies » était projeté au cinéma des écrans de Gournay, mardi 22 septembre. Une soirée suivie d'un débat, en partenariat avec l'ARBRE, association rurale brayonne pour le respect de l'environnement. La salle de cinéma était comble, le public brayonnais restant très attentif à la sauvegarde du paysage de sa région. Surtout lorsque l'on parle, comme dans ce film, de bocage normand où la haie n'est pas seulement un décor, mais un lieu indispensable à la vie de la faune

et de la flore locales.

Paysage du XVIII^e siècle

Le film dépeint ces haies comme un véritable patrimoine issu de paysages façonnés au XVIII^e siècle, et que l'association l'ARBRE encourage fortement à entretenir. Et ce pour des raisons écologiques, esthétiques, mais aussi économiques grâce à la filière bois, la taille des haies étant recyclée pour le chauffage. Véritable outil de défense du bocage brayonnais, le film « Des racines et des haies » sera projeté également à Forges le 12 octobre, et à l'Omnia de Rouen le 12 novembre.

MERCREDI 30 SEPTEMBRE 2015 41 +

eبدو des Loisirs



FORGES... LE 12 OCTOBRE

Des Racines et des Haies au cinéma !



Des Racines et des Haies sera diffusé à Forges le 12 octobre.

L'Arbre (Association Rurale Brayonne pour le Respect de l'Environnement) et Beaubec Productions ont réalisé un documentaire de 41 minutes, « Des racines et des haies », qui a pour sujet la prise de conscience opérée autour de la préservation du bocage brayonnais.

Préserver le patrimoine

Ce documentaire se veut le reflet des actions et des réflexions qui ont été menées autour du bocage brayonnais, depuis trente ans, et cherche à être le support de débats et d'échanges auprès de publics ruraux ou de jeunes lycéens agricoles. En effet, les thématiques de l'agriculture d'aujourd'hui, de la filière « bois », des chaudières collectives ali-

mentées en bois déchiqueté, de la préservation des paysages et du traitement de l'eau des bassins versants, y sont tour à tour évoquées et illustrées.

Plus que le bocage lui-même, il est donc question, ici, de la prise de conscience de la nécessaire préservation de ce patrimoine : le film retrace les luttes et les réflexions qui sont menées depuis trente ans, à travers différents exemples et notamment l'histoire de l'Association Rurale Brayonne pour le Respect de l'Environnement (l'A.R.B.R.E.).

Diffusion :

- Lundi 12 octobre à 20 h 30 à l'espace de Forges à Forges-les-Eaux.
- Jeudi 12 novembre à 20 heures à l'Omnia à Rouen.

Et le film a d'ores et déjà démontré qu'il remplissait ses buts, à savoir de permettre des débats ouverts et fructueux, mais aussi servir d'outil pédagogique : ainsi, des établissements d'enseignement agricole (Yvetot...) de Haute-Normandie mais aussi de l'Oise retiennent déjà le film, pendant que des projets impliquant des structures municipales ou associatives s'organisent à Buchy ou à Songeons.

Au-delà de ce rayonnement qui va permettre, nous l'espérons, de diffuser le plus largement possible notre documentaire, des spectateurs, en direct ou par écrit, témoignent publiquement de l'effet du film sur eux :

« Lundi dernier était projeté à l'Espace de Forges le film « Des racines et des haies » réalisé par l'ARBRE (Association Rurale Brayonne pour le Respect de l'Environnement). Nous avons déjà bénéficié d'un premier petit chef-d'œuvre : La bergère et l'orchidée. Ce deuxième volet, expression d'une passion pour la beauté de nos espaces ruraux, n'est pas moins bien réussi que le premier : les images sont magnifiques et apaisantes, les témoignages posés, sans esprit d'agressivité ou de revendication idéologique. Merci aux auteurs pour ce moment de respiration et de sérénité qu'ils nous ont offert !

BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beaubec La Rosière
contact@beaubecproductions.fr – www.beaubecproductions.fr

Un des objectifs du documentaire était de montrer aux regards habitués – et de ce fait devenus quelque peu aveugles, la diversité de la faune accueillie par les haies brayonnes dès qu'elles sont connectées les unes aux autres en un maillage végétal. Nous avons pu voir ainsi s'ébattre joyeusement les acteurs principaux du film : maître Goupil, un employé de la Caisse d'Epargne, le pic-vert, le pic grièche écorcheur, les mésanges bleues et charbonnières, et même une ravissante chouette chevêche... En contemplant cette profusion d'images, je me sentais retomber en enfance, dans cet esprit d'émerveillement qui fait si souvent défaut aux adultes que nous sommes. (...) »

FORGES-LES-EAUX ... A L'ESPACE DE FORGES

Succès pour le documentaire "Des racines et des haies"

"Pour préserver la haie brayonne, brûlons-la !" Ce slogan un brin provocateur trouve sa raison d'être dans le synopsis du documentaire "Des racines et des haies". Jean-Yves Ferret en est le réalisateur en association avec la maison de production associative brayonne "Beaubec Productions". Ce film déjà présenté aux cinémas Neufchâtel et Gournay en Bray était le 12 octobre visionné puis débattu à l'espace de Forges.

Des acteurs actifs

Le documentaire filmé par de drôles de drones, en montgolfière et de plein-champ met en valeur la beauté du bocage brayon.

Des élus, cultivateurs, collégiens et particuliers en sont les acteurs actifs. de cette préservation des haies et mares, ils interviennent selon leurs compétences. Professeurs de collèges ou de lycées agricoles, ils sensibilisent leurs élèves et organisent des journées de plantation. Les élus recensent les haies. La commune de la Ferté a été

pionnière en ce sens. D'autres vont plus loin. Ainsi celle du Mesnil-Lieubray a interdit l'arrachage des haies, le retournement des prairies et le rebouchage des mares. Il ressort des débats que les cultivateurs ont compris que les haies étaient sources de biodiversité (les oiseaux se nourrissent d'insectes "ravageurs" des cultures).

Les haies constituent un corridor écologique indispensable à la circulation de la faune et de la flore.

Ces coupe vent naturels préservent des ruissellements au flanc de notre boutonnière. Les cultivateurs pratiquent l'élagage périodique des branches des "têtards". Le bois fragmenté étendu sur le sol constitue un excellent amendement ! Mieux encore ce bois décheté peut alimenter une chaudière à la ferme et chauffer l'habitation ou la salle de traite et le local des veaux.

Les 200 personnes présentes à cette projection, attentives et posant de judicieuses questions ont bien assimilé le leitmotiv de J.Y. Ferret : "Pour préserver la haie brayonne, brûlons-la !"

12 MERCREDI 21 OCTOBRE 2015

Enfin, les militants de l'association A.R.B.R.E., mais aussi des personnalités comme les ingénieurs écologues Béatrice BESNARD, Michel LEROND, l'historien Joseph DION, d'autres encore, protagonistes ou non, n'hésitent pas à consacrer du temps et de l'énergie autour des Racines et des Haies : cette implication est le meilleur garant, pour Beaubec Productions, de l'intérêt de notre démarche.

Ces émotions, ces soutiens, ces retours positifs : autant d'encouragements pour l'avenir de l'association BEAUBEC PRODUCTIONS, qui vous remercie de l'intérêt que vous voudrez bien lui porter.

Contact :

BEAUBEC PRODUCTIONS

contact@beaubecproductions.fr – www.beaubecproductions.fr

BEAUBEC PRODUCTIONS

99 impasse des Ruisseaux 76440 Beaubec La Rosière
contact@beaubecproductions.fr – www.beaubecproductions.fr