



Réaliser un masque de chat

1

Réaliser un masque de chat

1. Dans un morceau de papier cartonné, tu traces un cercle assez grand pour cacher ton visage. Tu ajoutes deux triangles pour les oreilles. Avec tes ciseaux, tu découpes en suivant le contour du dessin.
2. Tu traces deux yeux obliques de façon à ce qu'ils soient écartés comme les tiens. Tu dessines aussi une bouche mince et tu découpes avec soin ces trois ouvertures.
3. Tu dessines le nez du chat et ses moustaches.
4. Tu perces un trou de chaque côté du masque. Tu passes une ficelle ou un fil élastique dans les trous et tu fais un nœud.

2

Réaliser un masque de chat

1. Dans un morceau de papier cartonné, tu traceras un cercle assez grand pour cacher ton visage. Tu ajouteras deux triangles pour les oreilles. Avec tes ciseaux, tu découperas en suivant le contour du dessin.
2. Tu traceras deux yeux obliques de façon à ce qu'ils soient écartés comme les tiens. Tu dessineras aussi une bouche mince et tu découperas avec soin ces trois ouvertures.
3. Tu dessineras le nez du chat et ses moustaches.
4. Tu perceras un trou de chaque côté du masque. Tu passeras une ficelle ou un fil élastique dans les trous et tu feras un nœud.



3

Réaliser un masque de chat

1. Dans un morceau de papier cartonné, je tracerai un cercle assez grand pour cacher mon visage. J'ajouterai deux triangles pour les oreilles. Avec mes ciseaux, je découperai en suivant le contour du dessin.
2. Je tracerai deux yeux obliques de façon à ce qu'ils soient écartés comme les miens. Je dessinerai aussi une bouche mince et je découperai avec soin ces trois ouvertures.
3. Je dessinerai le nez du chat et ses moustaches.
4. Je percerai un trou de chaque côté du masque. Je passerai une ficelle ou un fil élastique dans les trous et je ferai un nœud.

4

Réaliser un masque de chat

1. Dans un morceau de papier cartonné, vous tracerez un cercle assez grand pour cacher votre visage. Vous ajouterez deux triangles pour les oreilles. Avec vos ciseaux, vous découperez en suivant le contour du dessin.
2. Vous tracerez deux yeux obliques de façon à ce qu'ils soient écartés comme les vôtres. Vous dessinerez aussi une bouche mince et vous découperez avec soin ces trois ouvertures.
3. Vous dessinerez le nez du chat et ses moustaches.
4. Vous percerez un trou de chaque côté du masque. Vous passerez une ficelle ou un fil élastique dans les trous et vous ferez un nœud.



Ma vie à Paris au fil des mois

1

Ma vie à Paris au fil des mois

Moi, je suis Léa et j'ai sept ans, mon petit frère Noé en a quatre. Avec mes parents nous vivons à Paris près de la place de la République. J'ai des grands-parents en Bretagne et d'autres en banlieue parisienne.

Le premier dimanche de l'année, nous mangeons une galette dans laquelle est cachée une fève de faïence ou de porcelaine. [...]

Au milieu du mois de février, pour la mi-carême, toute l'école fête le carnaval. [...]

Le matin de Pâques, tous les enfants cherchent des gourmandises dans des cachettes. [...]

Le 1^{er} avril, tout le monde fait des blagues.

Le dernier samedi de juin, à la kermesse de l'école, on expose tous les travaux des élèves. [...]

Pour le 14 juillet, la fanfare défile dès le matin et les personnalités officielles déposent des fleurs sur les monuments aux morts. [...]

Le jour de la rentrée, nous retrouvons nos copains avec joie. [...]

D'après Claire Nadaud, *Ma vie à Paris au fil des mois* © Syros, 2004.

2

Ma vie à Paris au fil des mois

Le premier dimanche de l'année, nous mangerons une galette dans laquelle sera cachée une fève de faïence ou de porcelaine. [...]

Au milieu du mois de février, pour la mi-carême, toute l'école fêtera le carnaval. [...]

Le matin de Pâques, tous les enfants chercheront des gourmandises dans des cachettes. [...]

Le 1^{er} avril, tout le monde fera des blagues.

Le dernier samedi de juin, à la kermesse de l'école, on exposera tous les travaux des élèves. [...]

Pour le 14 juillet, la fanfare défilera dès le matin et les personnalités officielles déposeront des fleurs sur les monuments aux morts. [...]

Le jour de la rentrée, nous retrouverons nos copains avec joie. [...]



La mare aux crocodiles

1

La mare aux crocodiles

En EPS, nous jouons à la mare aux crocodiles. Voici la règle.

1. L'arbitre trace un cercle d'au moins quinze pas de diamètre pour faire la mare aux crocodiles. Un peu plus loin, il dessine un petit carré pour représenter le camion des chasseurs.
2. Il partage la classe en deux équipes égales : les crocodiles dans la mare et les chasseurs autour avec deux ballons.
3. Au signal, les chasseurs tirent sur les crocodiles, sans entrer dans la mare. Chaque crocodile touché est éliminé et va dans le camion. Mais attention !
 - Un crocodile touché par un rebond du ballon n'est pas éliminé.
 - Quand un ballon reste dans la mare, un chasseur va le chercher mais il tire quand il est sorti de la mare.
4. La chasse dure deux minutes au bout desquelles on compte les points (un point par crocodile touché). Puis on inverse les équipes.
5. L'équipe gagnante est celle qui marque le plus de points.

2

La mare aux crocodiles

En EPS, nous jouerons à la mare aux crocodiles. Voici la règle.

1. L'arbitre tracera un cercle d'au moins quinze pas de diamètre pour faire la mare aux crocodiles. Un peu plus loin, il dessinera un petit carré pour représenter le camion des chasseurs.
2. Il partagera la classe en deux équipes égales : les crocodiles dans la mare et les chasseurs autour avec deux ballons.
3. Au signal, les chasseurs tireront sur les crocodiles, sans entrer dans la mare. Chaque crocodile touché sera éliminé et ira dans le camion. Mais attention !
 - Un crocodile touché par un rebond du ballon ne sera pas éliminé.
 - Quand un ballon restera dans la mare, un chasseur ira le chercher mais il tirera quand il sera sorti de la mare.
4. La chasse durera deux minutes au bout desquelles on comptera les points (un point par crocodile touché). Puis on inversera les équipes.
5. L'équipe gagnante sera celle qui marquera le plus de points.



Une aventure d'Aristote

1

Une aventure d'Aristote

Aristote était un chaton tout blanc, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès son arrivée, Aristote est monté sur le toit et a dégringolé dans la cheminée. Il est arrivé dans une pluie de suie sur le feu. Il n'était plus tout blanc mais noir comme un chapeau de sorcière.

Il y eut pas mal de ménage à faire après tout ça. À l'aide d'un grand balai qui se trouvait dans un coin de la cuisine, Bella Donna nettoya la suie qui s'était déposée un peu partout. Puis elle arrangea le feu et le ralluma. **Elle** fit chauffer ensuite de l'eau sur la flamme et, quand **elle** fut assez chaude, la versa dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, **elle** attrapa Aristote et le trempa dans l'eau, elle le frotta, le savonna puis le rinça.

Aristote ne savait trop ce qu'il devait penser de tout ça. Comme tous les chats, **il** n'aimait pas être sale et il était bien content de retrouver son pelage blanc. Mais il avait horreur de l'eau. Pourtant, quand après l'avoir bien frotté et séché, Bella Donna l'installa devant un plat de viande, **il** fut certain que **sa nouvelle propriétaire** ne lui voulait pas de mal.

Dick King-Smith, *Les 9 vies d'Aristote*, traduction de Laurence Nectoux © Éditions Gallimard Jeunesse.

2

Une aventure d'Aristote

Aristote est un chaton tout blanc, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès son arrivée, Aristote monte sur le toit et dégringole dans la cheminée. Il arrive dans une pluie de suie sur le feu. Il n'est plus tout blanc mais noir comme un chapeau de sorcière.

3

Une aventure d'Aristote et Aristide

Aristote et Aristide sont des chatons tout blancs, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès leur arrivée, Aristote et Aristide montent sur le toit et dégringolent dans la cheminée. Ils arrivent dans une pluie de suie sur le feu. Ils ne sont plus tout blancs mais noirs comme un chapeau de sorcière.



Une aventure d'Aristote

4

Une de mes aventures

Je suis un chaton tout blanc, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès mon arrivée, je monte sur le toit et dégringole dans la cheminée. J'arrive dans une pluie de suie sur le feu. Je ne suis plus tout blanc mais noir comme un chapeau de sorcière.

5

Une de nos aventures

Nous sommes des chatons tout blancs, malicieux et audacieux dans l'étrange et vieille petite maison de Bella Donna, une gentille sorcière. Dès notre arrivée, nous montons sur le toit et dégringolons dans la cheminée. Nous arrivons dans une pluie de suie sur le feu. Nous ne sommes plus tout blancs mais noirs comme un chapeau de sorcière.

6

La sorcière lavera Aristote

Bella Donna arrangera le feu et elle le rallumera. Elle versera l'eau chaude dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, elle attrapera Aristote et le trempera dans l'eau, elle le frottera, le savonnera puis le rincera.

Les sorcières laveront Aristote

Les sorcières arrangeront le feu et elles le rallumeront. Elles verseront l'eau chaude dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, elles attraperont Aristote et le tremperont dans l'eau, elles le frotteront, le savonneront puis le rinceront.

Je laverai Aristote

J'arrangerai le feu et je le rallumerai. Je verserai l'eau chaude dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, j'attraperai Aristote et je le tremperai dans l'eau, je le frotterai, je le savonnerai puis je le rincerai.

Nous laverons Aristote

Nous arrangerons le feu et nous le rallumerons. Nous verserons l'eau chaude dans une grande bassine en fer-blanc. Pour finir, nous attraperons Aristote et nous le tremperons dans l'eau, nous le frotterons, nous le savonnerons puis nous le rincerons.