

Robe à bretelle en jeans

Tailles : 34 à 46

Fournitures

- 0,9 à 1,1 m de tissu en denim en 150 cm de largeur (1,1 à 1,4 m en 135 cm de largeur)
- 1 zip en métal de 16 cm
- 2 boucles coulisse de 40 mm
- 2 boucles pour salopettes 40 mm
- 3 boutons en jeans
- Fil à coudre normal, couleur assortie
- Fil à coudre très résistant pour les coutures dans le tissu en jeans (extrafort ou cordonnnet)
- Entoilage pour renforcer la ceinture
- Machine à coudre bernette b33 ou b35
- Pied pour point droit (en option)
- Aiguille pour jeans 90

Conseil

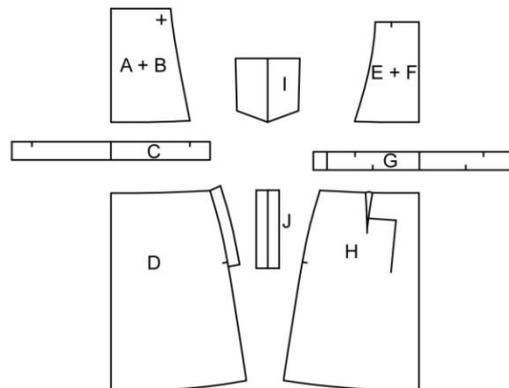
Laver « décatir » le tissu avant de le couper, évite le rétrécissement.

Découpe

Aucune pièce du patron n'inclut de surplus de couture. Au moment de la coupe, ne pas oublier d'ajouter les surplus de couture indiqués (= numéro vert) au patron

Important : les bavettes devant et dos sont découpées 1x dans le pli tissu et 2x chacune avec les surplus de couture au milieu. Le surplus au niveau du zip sur le devant de la jupe est coupé uniquement sur le côté gauche.

- A** 2 x bavette devant (extérieur)
- B** 1 x bavette devant dans la pliure du tissu (intérieur)
- C** 2 x ceinture devant
- D** 2 x jupe devant
- E** 2 x bavette dos (extérieur)
- F** 2 x bavette dos dans la pliure du tissu (intérieur)
- G** 2x ceinture dos
- H** 2x jupe dos
- I** 2x poches
- J** 1x parementure



En plus (sans patron) : 2 bandes de 58 x 10 cm pour les bretelles (surplus de couture d'1 cm inclus), largeur finale de 3,8 cm.

Important : transférer les repères pour les pinces, les poches et les boutons du patron sur le tissu

Points : pour l'assemblage, utiliser un point droit d'une longueur de 2,5

Surpiqûre : Pour obtenir la surpiqûre typique sur le tissu en jeans, utiliser du fil Mettler extra stark/extra fort pour le fil supérieur et une aiguille spéciale jeans 90. Augmenter la longueur de point à 3,5. Augmenter la tension du fil également (à 6 environ).

Surfiler : surfiler les bords au point zigzag (largeur de point de 5, longueur de point de 2) ou avec une surjeteuse.

Couture

Bavette devant et dos : Placer les deux parties extérieures des bavettes, devant et dos, endroit sur endroit. Coudre la couture du milieu. Repasser le surplus de couture vers l'un des côtés. Surpiquer la couture deux fois avec le fil extra fort, une fois à 2 mm de la couture et une fois à 8 mm. Le pied idéal pour cette opération est le pied pour point droit. Pour la surpiqûre étroite, utiliser le repère intérieur le plus profond du pied pour broderie. Pour la surpiqûre plus large, positionner le pied le long de la 1^{ère} surpiqûre.



Couture des bretelles : Poser les parties des bretelles ensemble endroit sur endroit. Coudre ensemble sur la longueur. Coudre aussi l'une des deux extrémités (largeur) afin que les bretelles puissent être retournées sur l'endroit plus facilement. Retourner les bretelles sur l'endroit. Surpiquer tout au bord des deux côtés. Pour ce faire, utiliser le second repère du pied pour point droit comme guide. Epingler chaque bretelle, sur la bavette dos, bon côté sur bon côté à 1,5 cm du bord de côté de la bavette.



Terminer les bavettes : bavette devant, 1 partie extérieure et intérieure, bon côté contre bon côté. Faire de même pour la bavette dos (avec les bretelles épinglées). Coudre sur les 3 côtés (côtés et haut). Couper les surplus de couture aux angles en biseau, Cranter le long des coutures. Retourner les 2 bavettes. Surpiquer les 2 côtés et le haut avec le fil extra fort Mettler à 7 mm du bord sur le devant de la confection. Le bord du pied de biche sert de guide.

Pinces : coudre les pinces du dos de la jupe. Repasser les surplus de couture vers le milieu dos et surpiquer au ras du bord.

Poches : Surfiler les bords des poches. Plier le bord supérieur à 1 cm puis à 1,5 cm. Coudre avec le fil Mettler extra fort. Plier et repasser à 1 cm les autres bords de poche. Épingler les poches sur le dos de la jupe en respectant les repères. Coudre les poches à la jupe avec des surpiqûres de 2 et 8 mm. depuis le bord. Exécuter encore une bride perpendiculaire sur chaque bord supérieur de la poche par un zigzag, réglage du point : largeur 2.5 et longueur 1



Montage jupe : coudre ensemble les 2 parties devant et dos de la jupe, bon côté contre bon côté. Surpiquer sur le bon côté ces coutures centrales à 2 et 8 mm.

Couture du côté gauche + zip : fermer la couture du côté gauche jusqu'au repère. Surfiler les surplus de couture ensemble jusqu'à l'extrémité cousue. Surfiler individuellement chaque bord encore ouvert, là où le zip doit être cousu.

Couture du zip : Repasser les surplus de couture sur la partie du haut, au-dessus du repère : sur la partie devant en suivant le repère prévu pour la couture, sur la partie dos à 1 cm (=le bord non travaillé doit être positionné à 5 mm du repère de la couture sur le bord)

Épingler le zip au bas de la partie inférieure. Faufiler. La méthode la plus simple consiste à réaliser un point de bâti à la main. Plier la patte le long du bord longitudinal, les faces endroites vers l'extérieur. Surfiler les bords coupés ensemble.

Déposer la parementure en-dessous du zip bâti. Épingler toutes les épaisseurs ensemble. Piquer le zip. Utiliser le pied pour fermeture à glissière pour piquer à travers toutes les épaisseurs de tissu. Fermer la fermeture à glissière. Épingler la partie devant sur le repère de la couture du dos (la fermeture à glissière est désormais cachée derrière cette partie du dos).

Épingler l'autre côté de la fermeture à glissière sur le surplus de la parementure du devant (ne pas épingler le côté extérieur du bas). Retirer les épingles utilisées pour maintenir les deux parties de la jupe. Plier la parementure vers l'extérieur. Piquer le zip sur la parementure. Déployer la parementure à nouveau vers l'intérieur. Surfiler en commençant par le devant. Coudre. Veiller à ne pas coudre la parementure avec la partie du dos par erreur. Placer enfin la parementure contre le devant. Exécuter une couture en diagonal en-dessous du zip.

Surpiquer la couture de côté en-dessous du zip à 2 mm (utiliser le second repère).



Piquête de la couture droite : Fermer la couture droite de la jupe. Surfiler les deux surplus de couture ensemble. Surpiquer à 2 mm du bord.

Ceinture : poser l'une contre l'autre les parties dos et devant de la ceinture. Épingler sur la couture droite. Cette étape permet de vérifier quelle partie est orientée vers l'extérieur. Séparer à nouveau ces parties. Coller l'entoilage sur ces 2 parties. Épingler ensuite les deux parties ensemble. Coudre la ceinture, couture droite.

Épingler les bavettes devant et dos à la ceinture entoillée, bord supérieur, endroit sur endroit. Respecter les repères (les bords coupés doivent se superposer). Épingler la partie intérieure de la ceinture sur l'autre côté (les deux ceintures se superposent, les bavettes se trouvent entre ces deux endroits). Coudre le bord supérieur des ceintures ensemble. Cette couture fixe également les bavettes.

Épingler le bord inférieur de la ceinture extérieure sur la jupe, endroit sur endroit. Coudre ensemble. Pour la ceinture intérieure, plier et repasser le surplus de couture à 1 cm, épingler et coudre une surpiquête au ras du bord de la ceinture (suivre le repère central).

Boutonnière et le bouton d'attache : Insérer le bouton dans le pied pour boutonnière. Installer le pied sur la machine. Coudre la boutonnière sur le devant de la ceinture, commencer à 1 cm du bord. Fermer le zip. Tracer un repère à l'emplacement du bouton sur la partie dos de la ceinture. Coudre le bouton en jeans.

Finition des bretelles : Coudre les deux autres boutons en jeans sur la bavette devant, suivre les repères. Insérer les boucles coulisse sur chaque bretelle. Enfiler ensuite les boucles sur chaque bretelle. Faire passer à nouveau les extrémités des bretelles dans chaque boucle coulisse. Plier et coudre les extrémités sur chaque bretelle.

Ourllet de la robe: plier et repasser le bord du tissu 2 x à 1 cm, surpiquer avec le fil Mettler extra fort.

bernette

SWISS DESIGN

