aszek w gnieździe

ymiary: 33 x 33 cm

trzebne materiały:

kanina DMC:
en 11 nitek/cm kol. 842 (40 x 50 cm) lub
ida 14 kolor 738 lub biała (40 x 50 cm)
empa igła nr 24
ożyczki
amborek
ulina DMC art. 117

ywane ściegi:

cieg krzyżykowy używając 2 nitek z psemka
cieg półkrzyżykowy używając 2 nitek z pasemka
cieg liniowy (za igłą) używając 1 nitki z pasemka

osób wykonania:

najdź środek materiału i środek wzoru. Złóż tkaninę na 4 i zaznacz środek.
mieść tkaninę na tamborku, powinna być lekko napięta.
aftując kieruj się wzorem i zasadami:
Każdy kwadrat na schemacie = jeden krzyżyk
Każdy trójkąt na schemacie = jeden półkrzyżyk
y rozpocząć haft przytrzymaj koniec nici pod tkaniną i „zaszyj" pod kilkoma
egami z tyłu tkaniny. Nigdy nie zawiązuj supełka na końcu nici. By zmienić
or lub zakończyć nitkę, przepleć igłę pomiędzy kilkoma ściegami z tyłu.
żywaj nitek o długości ok. 40-50 cm.
iedy zakończysz haftowanie, wypierz i wyprasuj po wewnetrznej stronie lub
ez szmatkę swoją pracę.

Schemat na drugą poduszkę, z ptaszkami w kwiatach, zamieścimy w DODATKU SPECJALNYM nr 6/08

po jednym pasemku z muliny		mulina DMC
	biały	BLANC
	j. szary	762
	szary	318
	c. szary	413
	czarny	310
	j. miodowy	3822
	miodowy	3852
	b.j. rudy	3855
	j. rudy	402
	rudy	3776
	czerwony	355
	bordowy	3857
	j. różowy	818
	różowy	3326
	c. różowy	899
	j. beżowy	739
	beżowy	738
	j. brązowy	436
	brązowy	435
	c. brązowy	433
	b.c. brązowy	3371
	j. brudnobeżowy	3047
	j. brunatny	613
	brunatny	612
	c. brunatny	610
	b.j. zielonooliwkowy	472
	j. zielonooliwkowy	471
	zielonooliwkowy	470
	j. szarozielony	524

	po jednym pasemku z muliny		mulina DMC
30		szarozielony	522
31		c. szarozielony	520
32		j. zielony	989
33		zielony	3345
34		b.j. szaroniebieski	3752
35		j. szaroniebieski	932
36		szaroniebieski	931
37		c. szaroniebieski	930
38		ceglasty	356

beli podano ilość nici potrzebnych do wyszycia całego wzoru na poduszce