

# UN ANCIEN GRAND MAITRE DE LA GRANDE LOGE DE FRANCE

Michel DUMESNIL de GRAMONT

Le 12 février 1957 s'allumaient les feux de la Respectable Loge « Dumesnil de Gramont ». Les très illustres Frères fondateurs avaient choisi le nom de celui qui, Grand Maître de la Grande Loge de France, devait à la suite d'événements douloureux être à la base de la renaissance de la Franc-Maçonnerie Française et de la Grande Loge de France. Michel Dumesnil de Gramont entrait ainsi de façon impérisable dans l'histoire de l'Ordre.

Il n'avait que soixante ans lorsqu'il est passé à l'Orient Eternel, le 4 février 1953, mais trente-quatre ans de sa vie avaient été consacrés à la Franc-Maçonnerie.

## Le Profane

Légion d'Honneur, Croix de Guerre, Médaille de la Résistance, témoignent d'une vie profane faite de dévouement et d'honneur.

Son verbe sec, dépouillé, souvent marqué d'ironie, voire de causticité, cachait à peine un cœur aimant et dévoué. Venu à vingt-quatre ans à la Franc-Maçonnerie à laquelle il consacra l'essentiel

de sa vie, il est bien difficile de dissocier sa vie profane de sa vie de Franc-Maçon tant il appliquait au-delà du Temple les qualités morales et fraternelles qu'il prêchait à l'intérieur.

Les postes qu'il occupa dans l'Administration et dans les Assurances — il fut, avant 1940, Directeur administratif de la Recherche Scientifique des Inventions, puis Président Directeur Général de la Compagnie d'Assurances « L'Urbaine-Capitalisation » après la Libération — cachent le talent d'Homme de Lettres, d'essayiste, de poète, d'écrivain, que fut Michel Dumesnil de Gramont.

Sa connaissance parlée et écrite de la langue russe, son savoir en matière de tradition slave, alliés à un style de plume alerte et à une maîtrise parfaite du vocabulaire et de la syntaxe lui permirent de traduire en langue française une vingtaine d'ouvrages de grands écrivains modernes russes comme Maxime Gorki, Alexis Tolstoï, Ivan Bounine, Merejkowsky... Le choix des œuvres traduites montre clairement les trois grands problèmes qui étaient à la base de ses préoccupations littéraires et philosophiques.

« Les Artamonov, La vie de Klim, Les Souvenirs » de Maxime Gorki évoquent ses pensées et ses méditations sur les problèmes sociaux. « Jésus inconnu », « Michel Ange », « Le roman de Léonard de Vinci », « Sur le Chemin d'Emmaüs », « Les Mystères de l'Orient » illustrent son désir de pénétrer le sens caché des faits historiques. « Le Sacrement de l'Amour », « L'Amour Livre d'Or » et le « Chemin des Tourments », compositions dramatiques touchant à la vie sentimentale contemporaine, montrent bien ses préoccupations sur le bonheur.

Mais, on doit aussi à Michel Dumesnil de Gramont plusieurs productions en langue française et notamment une « Histoire de la littérature allemande » et une « Histoire de la littérature russe », De Luther à Wagner », un essai de psychologie ethnique et « Le Prophète rouge », un essai sur Marx et le marxisme, ces deux ouvrages ayant été écrits en collaboration avec Klugman. Avec Antonio Coen — autre passé Grand Maître de la Grande Loge de France — il écrivit à l'intention du monde profane une très belle étude sur « La Franc-Maçonnerie Ecossoise ».

Son grand-père, le poète Ferdinand de Gramont, auteur des « Sextines » lui légua son art de la versification, ce qui incita Michel Dumesnil de Gramont à publier des poèmes dont « Cendres des Jours » où il invite à la méditation :

*« ... Car devant la même heure ou la même journée,  
Ne passe pas deux fois la route d'un mortel,*

mais

*Le sort est équitable et juste est sa balance  
Lorsque dans les plateaux  
Du deuil et du plaisir que sa main nous dispense  
Les deux poids sont égaux... »*

L'équilibre en somme, le sens de la mesure transparait dans ces vers. C'est bien ainsi que s'est déroulée la vie de Michel Dumesnil de Gramont, avec équilibre et mesure en toutes choses, mais non sans passion, sans conviction, sans tradition. Il adorait son épouse qui le lui rendait bien. Il aimait une bonne table, appréciait un bon vin, bridgeait ou belotait avec ses amis — n'oubliait jamais les anniversaires de ses proches. Il aimait la compagnie des humbles, prenait le métro, Socialiste au sens le plus noble, il prêchait l'égalité. Il fut à l'origine de l'application des conventions collectives dans la branche des assurances sur la vie.

### **Le Franc-Maçon**

Michel Dumesnil de Gramont n'avait que vingt-quatre ans lorsqu'il fut initié le 16 février 1919 à la Respectable Loge « Cosmos » N° 288 par le Vénérable Lucien Le Foyer qui, de 1928 à 1930, fut élu Grand Maître de la Grande Loge de France. Lucien Le Foyer est passé à l'Orient Eternel trois mois avant Michel Dumesnil de Gramont. Tous deux écrivains, tous deux poètes, ils avaient les mêmes aspirations, cherchant l'un et l'autre la Vérité.

Compagnon le 19 septembre 1920, Michel Dumesnil de Gramont obtint la Maîtrise le 18 janvier 1921. Brillant orateur, intelligent, un cœur réceptif à tous les problèmes humains, il partagea désormais sa vie entre sa famille et l'Ordre, mêlant souvent les deux, tant sa foi maçonnique était grande. En 1921 il se joignait

aux anciens Frères de la Loge « Le Portique » qui réveillaient cet Atelier. Il en devint le Vénérable à trente ans. A la Tenue solennelle d'Installation présidée par le Grand Maître Gustave Mesureur, le nouveau Vénérable Dumesnil de Gramont tint ce langage :

« ...Oui, ce que l'on a toujours fait dans cet Atelier, et ce que l'on continuera de faire, si le destin ne nous déçoit pas, c'est de suivre d'un œil impartial et curieux les évolutions de l'intelligence, les arabesques du sentiment et jusqu'à ces contorsions de la pensée ou de la passion qui scandalisent parfois l'observateur malhabile.

Et ce faisant, nous irons plus près de la vie que le commun des hommes qui se croient près de la réalité parce qu'ils font leur ordinaire d'opinions toutes faites, de sentiments stéréotypés et se fournissent d'idées dans leurs journaux, dans leurs comités ou dans leurs loges, comme certains vont dans les magasins de confection acheter gilets et pantalons. »

Ainsi parlait Dumesnil de Gramont qui, à trente ans, avait déjà le mépris, le mépris souriant de la pensée toute faite.

Il fut membre fondateur de trois Loges : « Le Sagittaire » en 1922, la « Grande Triade » en 1948, « la France » en 1951 où il prôna la liberté de pensée qui lui était si chère, cette liberté qui, alliée au goût de l'indépendance de la parole, donne le sens de la responsabilité de la pensée exprimée.

Cette responsabilité était sienne : Conseiller Fédéral dès 1923, il fut Grand Secrétaire Adjoint en 1928, Grand Orateur Adjoint en 1929, Grand Orateur en 1931, Grand Maître Adjoint en 1933.

Grand Maître de la Grande Loge de France en 1934 et en 1935, il le sera de nouveau de 1938 à 1948 puis de 1950 à 1952.

Il était Grand Maître d'Honneur depuis le Convent de 1948.

Il fut aussi l'un des fondateurs du Groupe Condorcet-Brossolette, dont il inaugura les conférences à la Sorbonne.

## **Michel Dumesnil de Gramont et l'extériorisation de la Franc-Maçonnerie**

Sans afficher ostensiblement sa qualité maçonnique, Michel Dumesnil de Gramont ne cachait pas dans son entourage profane son appartenance. Rien ne le hérissait davantage que le qualificatif de « Société secrète » souvent attribué à la Franc-Maçonnerie.

Nous connaissons tous certains arguments faciles exploités par les adversaires de notre Ordre. Celui qui repose sur le fait que les maçons prennent beaucoup de soin pour dissimuler leur appartenance aux profanes fait souvent dire : « S'ils se cachent ainsi, c'est bien que leur œuvre est malfaisante... ».

Ce problème irritait Dumesnil de Gramont et en tant que Grand Maître de la Grande Loge de France qui reprenait force et vigueur au lendemain de la Libération, il prit une position très nette sur ce sujet lors d'une allocution prononcée le 15 avril 1945. Il donna ce jour-là la mesure de son talent, de son équilibre, de sa clairvoyance.

Tout en appelant au réalisme dans le respect de la dignité et du rituel maçonniques, il soulignait que :

« ... S'il était indispensable de ne pas abolir la loi du Silence en ce qui concerne les Travaux exécutés dans l'intimité des loges sous l'égide de notre Symbolisme, cette raison d'être de la Maçonnerie qui fait à la fois son originalité, n'était pas incompatible avec la légitime fierté que devaient avoir les Maçons de leur qualité. »

Il fallait, disait-il :

« ... Se libérer de ce romantisme inconsidéré qui consiste à s'abriter sous le voile illusoire du mystère aux yeux des profanes : c'est faire preuve de naïveté que d'éditer des bulletins, des revues, lancer des circulaires et en même temps conserver l'espoir que les profanes ne sauront rien de nous. »

Mais cette ouverture vers l'extérieur, qui dénote le réalisme de Dumesnil de Gramont, ne doit pas cacher les vertus du Symbo-

lisme qu'il professait. En effet il disait, en insistant, combien les symboles de l'Ordre et les formules du Rituel — même lorsque l'automatisme de l'habitude en a dégradé l'énergie — gardent encore une puissance qu'ils nous communiquent ; et il ajoutait que c'était grâce à leur vertu, à leur force, qu'à notre insu ils avaient laissé en nous, que la Maçonnerie était sortie de l'épreuve, matériellement affaiblie peut-être, mais moralement intacte.

C'est ainsi que vers la même époque il déclarait :

« ... Nous ne pouvons espérer réussir que dans la mesure où nous resterons fidèles aux traditions de l'Institution et à ses méthodes particulières. Nous devons, d'une part, éviter de tomber dans un fétichisme inerte et stérile et, d'un autre côté, nous garder de déformer notre caractère propre en plagiant les organisations profanes. Nous n'ignorons pas qu'il est malaisé d'éviter ce double danger et de s'adapter au présent tout en respectant le passé : cela exige un continuel contrôle de soi-même et un constant effort de lucidité. »

### **Michel Dumesnil de Gramont et l'Eglise**

La III<sup>e</sup> République, sur son déclin, était aux prises avec des dangers tant intérieurs qu'extérieurs. Face à ceux-ci, des Maçons, parmi lesquels Antonio Coen, Jean-Richard Bloch, Marcel Cauwel, André Lebey et Fernand Varache, essayèrent la possibilité de resserrer des liens interrompus jadis avec les Eglises.

Notamment Albert Lantoine, dans un article paru dans « Le Symbolisme » en janvier 1936, affirmait :

« ... Qu'en chassant et en brimant les Francs-Maçons, les pouvoirs dictatoriaux qui se sont installés en Russie, en Italie et en Allemagne ont eu ce résultat imprévisible : une atténuation sensible de l'hostilité de l'Eglise Catholique envers les Francs-Maçons... » Et Albert Lantoine espérait « qu'un temps viendrait où, pour l'honneur de cette Eglise, plus peut-être que pour l'honneur de l'Ordre

Maçonnique, tombera du haut de la « Sédia Gestatoria » la parole de contrition par quoi serait effacé l'injuste et lointain anathème (l'Excommunication des Francs-Maçons par Rome)... »

C'est au printemps de 1937 qu'Albert Lantoine fit paraître la fameuse « Lettre au Souverain Pontife » agrémentée d'une préface rédigée par Oswald Wirth avec comme épigraphe, un verset tiré du prophète Joël « Ce jour-là... une source sortira de la maison de Jahveh, et elle arrosera la Vallée des Acacias... » Cette préface se terminait par une citation de Voltaire : « Que chacun dans sa foi cherche en paix la lumière... ».

Cette Lettre aboutissait à la conclusion qu'il était temps que les deux institutions spirituelles concluent enfin un armistice, une trêve qui mette fin à une lutte vaine et devenue sans objet.

De son côté Antonio Coen suggéra, lui aussi, « que la Maçonnerie s'adressât à tous ceux que l'Eglise n'était pas en mesure d'atteindre. »

Pour résumer, Antonio Coen demandait aux Maçons de faire abstraction de l'alliance contractée par l'Eglise avec certains groupes politiques. Dans certains cas, disait-il, l'Eglise par son action personnelle concourt à l'accomplissement de l'idéal Maçonnique, car les deux institutions travaillent sur les plans parallèles.

Ce désir et cette tendance de certains maçons favorables à la réconciliation ne fut pas du goût de tous les Frères, quelle que soit l'obédience à laquelle ils appartenaient. L'idée d'un compromis, d'une alliance, voire d'une trêve était loin de recueillir la majorité au sein des Loges.

Du haut de sa chaire au sein du Suprême Conseil du Rite Ecossais, Michel Dumesnil de Gramont se fit entendre : Sur un ton vif mais courtois et avec une certaine hauteur, il rappela la longue liste des Encycliques pontificales contre l'Ordre.

Il invita les Frères à relire de près le texte du Pape Léon XIII qui, dans son Encyclique « Humanus Genus » datée de 1884, confir-

mais l'anathème à l'encontre de la Franc-Maçonnerie. Puis il signifia clairement que c'était à l'Eglise et non à la Maçonnerie de reconnaître la vanité des condamnations et à faire les premiers pas...

Ainsi soulignait-il le leurre d'une trêve à sens unique entre l'Eglise catholique et la Maçonnerie. Dans son esprit, la Franc-Maçonnerie dépasse le simple catholicisme car elle groupe autour d'elle, en une véritable synthèse, tous les hommes de bonne volonté, sans distinction de race, de couleur ou d'origine et aussi de religion.

### **Michel de Gramont artisan de la renaissance de la Franc-Maçonnerie française**

Le 1<sup>er</sup> février 1939, Arthur Groussier, ancien député, Grand Maître du Grand Orient de France et Michel Dumesnil de Gramont, Grand Maître de la Grande Loge de France, signaient d'un commun accord une lettre adressée au Frère Franklin Roosevelt, Président des Etats-Unis.

Les deux Grands Maîtres des Obédiences maçonniques françaises les plus importantes, remerciaient le Président Roosevelt pour ses efforts à dénouer la crise de septembre 1938. Ils faisaient allusion aux accords de Munich où, bien que non présent, Roosevelt était intervenu par le biais des Ambassades.

Puis ils demandaient au Président des Etats-Unis de prendre l'initiative de réunir une conférence internationale « où seraient représentés tous les Etats intéressés et au cours de laquelle seraient étudiés, en pleine clarté, tous les problèmes éthiques et économiques qui divisent aujourd'hui les Nations... ». Les deux dignitaires ajoutaient que lui seul (F. Roosevelt) avait l'autorité suffisante pour convoquer une telle réunion internationale.

Le coup de force de Hitler sur le corridor de Dantzig et sur la Pologne, et la complicité avec Staline, devaient faire hésiter F. Roosevelt à réunir une telle conférence pourtant réclamée par d'autres personnalités non maçonniques.



L'histoire, a-t-on dit, en décida autrement.

Après l'Armistice de juin 1940 et l'installation de l'Etat français à Vichy, la persécution — le mot n'est pas trop fort — fut officialisée par la loi du 13 août 1940 portant interdiction des « Associations secrètes », complétée par le décret du 19 août 1940 qui visait plus particulièrement la dissolution des Associations dites la Grande Loge de France... et le Grand Orient de France et de tous les groupements s'y rattachant, tant en France, en Algérie et dans les colonies d'alors.

La dévolution des biens des deux Associations était prononcée. Ce décret était signé de Philippe Pétain Chef de l'Etat, d'Adrien Marquet Ministre Secrétaire d'Etat à l'Intérieur et de Raphaël Alibert Garde des Sceaux.

Quelques mois plus tard des Francs-Maçons fondaient clandestinement un groupe parisien de résistance à l'occupation allemande et aux lois de Vichy. Ce groupe appelé « Patriam Recupere » comprenait notamment Jean Moulin, Jean Baylot, Charles Riandey, Marcel Cerbu, Joannès Corneloup, Dumesnil de Gramont...

D'autres Maçons s'étaient groupés à Londres dans le mouvement de résistance du Général de Gaulle. Entre eux et les Frères restés en France, le signal de reconnaissance lors des émissions radiophoniques de la B.B.C. était, au début de celles-ci, le rappel de la devise républicaine et maçonnique : « Liberté, Egalité, Fraternité »... Pendant les Interludes étaient joués des extraits de l'Opéra Maçonnique « La Flûte Enchantée » du Frère Mozart... Quant « Aux Français parlent des Français » leur indicatif était tiré des premières mesures de la V<sup>e</sup> Symphonie d'un autre Frère célèbre : Beethoven...

Pour la petite histoire, précisons que le recueil des Loges clandestines en France comportait un système de numérotation utilisant un Code minéralogique des départements... qui deviendra celui utilisé pour l'immatriculation des automobiles et notre actuel Code Postal.

Replié en zone libre à Villefranche-de-Rouergue, Michel Dumesnil de Gramont ne cessa de 1940 à 1943 de militer dans le mouvement « Libération Sud » de la Résistance.

A la première Assemblée Consultative mise en place par le Général de Gaulle à Alger, après le débarquement des troupes alliées en Afrique du Nord, il y est nommé délégué de Libération Sud au titre du Conseil National de la Résistance (C.N.R.).

Il embarque alors sur un avion militaire dans la région de Toulouse pour rejoindre les Alliés à Londres où il arriva le 22 septembre 1943. Il y retrouvait de nombreux maçons belges, luxembourgeois et français.

Un mois plus tard il arrivait à Alger et avait l'immense joie de reconnaître au sein de l'Assemblée Consultative de nombreux Frères. De plus, deux Francs-Maçons appartenaient au Comité Français de Libération Nationale.

Il faut préciser que la qualité de Grand Maître de la Grande Loge de France de Dumesnil de Gramont était connue du Général de Gaulle qui appréciait le dévouement à la Cause Nationale des Francs-Maçons, ceux de Londres, d'Afrique du Nord et ceux de France.

A son arrivée en Afrique du Nord libérée, Michel Dumesnil de Gramont constata que :

« ... Si les Francs-Maçons ne se montraient ni négligents ni timorés pour rétablir le Temple, les Pouvoirs publics ne manifestaient que peu d'empressement à leur venir en aide... »

Mais laissons la parole à Dumesnil de Gramont qui a évoqué cette épopée lors du Convent du Rite Ecossois en 1945 :

« ... Lorsque je débarquai à Alger à l'automne 1943, j'appris avec stupéfaction que les lois et mesures anti-maçonniques de Vichy n'avaient pas été abrogées. Ainsi à s'en tenir à la lettre des textes, la reconstitution des Loges et des Obédiences demeurait interdite... Je manifestai au Commissaire de l'Intérieur mon étonnement, pour ne pas dire mon indignation. Le Commissaire me répondit que les Maçons pouvaient se réunir comme il leur plaisait et que personne ne viendrait troubler ni incriminer leur Assemblée.

D'accord avec nos Frères les plus expérimentés de nos Loges d'Afrique du Nord, je rejetai catégoriquement cette solution hypocrite... Il ne s'agissait pas de rentrer dans la cité reconquise par une porte dérobée... au contraire, c'était au grand jour et avec la consécration des textes officiels que nos Loges devaient reprendre leurs travaux.

Je n'entrerai pas ici dans le détail des démarches qu'il me fallut faire pour arriver à ce résultat. Qu'il me suffise de rappeler que le 15 décembre 1943, une Ordonnance conforme en sa rédaction à tout ce que nous avions demandé, annulait la Loi de Vichy sur les Sociétés dites secrètes et prescrivait la restitution de leurs biens... ».

Cette Ordonnance devait paraître au « Journal Officiel » une semaine plus tard, le 22 décembre 1943. Cette année-là, la Saint Jean d'Hiver fêtait la renaissance de la Franc-Maçonnerie Française qui reprenait force et vigueur après un sommeil de quarante mois.

Curieux, nous avons voulu savoir comment Michel Dumesnil de Gramont s'y était pris pour, en quelques semaines, arriver à ce résultat.

Dans leur « Histoire de la Franc-Maçonnerie Française », J.-A. Faucher et A. Ricker apportent quelques précisions sur les conditions dans lesquelles le Général de Gaulle a été amené à reconnaître les droits de libre réunion des Francs-Maçons.

Autre historien, Pierre Chevallier dans « Histoire de la Franc-Maçonnerie Française », tout en rapportant les propos des deux auteurs précédents, cite d'autres sources qui concordent avec les résultats de nos propres recherches et d'entretiens qu'ont bien voulu nous accorder deux profanes, alors collaborateurs du Général de Gaulle en cette fin d'année 1943.

Plusieurs Frères qui ont bien connu Michel Dumesnil de Gramont nous ont confirmé les faits ci-après.

Après avoir — comme il l'écrira plus tard — constaté que la Maçonnerie était toujours en sommeil dans les Territoires d'Afrique du Nord libérés par les Alliés, Michel Dumesnil de Gramont jugea que c'était au Général de Gaulle à trancher cette question.

## Pour la petite Histoire

En dehors de l'Ordonnance officialisant la renaissance de la Franc-Maçonnerie dans les territoires français en lui restituant ses locaux et ses biens — ou ce qu'il en restait — le Général de Gaulle devait, à deux reprises, marquer l'estime qu'il portait à Michel Dumesnil de Gramont.

Une première fois lorsque le Général le chargea d'une mission auprès du Président Franklin Roosevelt qui séjournait alors à Anfa au Maroc. De Gaulle voulait obtenir du Président des Etats-Unis sa reconnaissance comme Président du Gouvernement Provisoire de la France (il était alors très contesté par les Américains).

La mission du Frère Dumesnil auprès du Frère Roosevelt réussit puisque de Gaulle obtint cette reconnaissance. Ceci se passait quelques jours avant la promulgation de l'Ordonnance qui abolissait les textes de Vichy...

La seconde fois, quelques mois après la Libération de Paris, lorsque le Général de Gaulle envoya Dumesnil de Gramont aux Etats-Unis, avec Henri Bonnet, pour négocier quelques articles délicats du plan Marshall.

Nous ne saurons jamais si l'estime du Général de Gaulle s'adressait au médiateur et à l'ambassadeur économique de qualité, ou au rénovateur de la pensée maçonnique en France, à une époque où les valeurs spirituelles faisaient grandement défaut... Aux deux peut-être.

Il appartenait aux Frères de la Loge Dumesnil de Gramont, N° 757 à l'Orient de Paris de la Grande Loge de France, de tracer ce morceau d'architecture qui est une pierre à l'édifice de l'Histoire de la France qui se confond ici — ce n'est pas la première fois, ni la dernière — avec l'Histoire de l'Ordre.

Il appartient à ces Frères de rappeler et de graver l'action de leur passé Grand Maître qui contribua à relever les assises du Temple de la Maçonnerie renaissante après les douloureux événements qui marquèrent l'histoire des Hommes...

*... Frère, Souviens-toi, il y a 35 ans.*