



insalubres

Vous êtes indignés !

Vous écrivez une lettre à l'association "Un logement pour tous " afin d'exprimer votre indignation concernant le "mal-logement".



La Belle et La Bête 449

- Séances
- Bandes-annonces
- Casting
- Critiques
- Photos
- DVD, VOD
- Le saviez-vous ?



Date de sortie **12 février 2014** (1h52min)
Réalisé par **Christophe Gans**
Avec **Vincent Cassel, Léa Seydoux, André Dussollier** > plus
Genre **Fantastique, Romance**
Nationalité **Français, allemand**
Presse **★★★★☆ 3,2** 24 critiques
Spectateurs **★★★★☆ 3,2** pour 1 523 notes dont 395 critiques
Mes amis **f** Découvrez l'avis de vos amis maintenant ! **NEW**

[Voir la bande-annonce](#)

poupettwii
16 abonnés | [Lire sa critique](#) | [Suivre son activité](#)

★★★★★ 5 - Chef d'oeuvre
Un film qui vaut le déplacement. Beaucoup d'émotion !! J'ai adoré du début à la fin. On est complètement envoûté par chaque scène. Un vrai conte, une très belle histoire. Les images sont grandioses. Les costumes surtout les robes étaient magnifiques. J'ai passé un très bon moment et je recommande ce film à 100%.

Ajoutée le 14 févr. 2014 à 18h13

😊 5 | 😞 1 | [Signaler un abus](#)

Akram S.
15 abonnés | [Lire sa critique](#) | [Suivre son activité](#)

★★★★★ 5 - Chef d'oeuvre
Ce film est tout simplement sublime, une histoire magnifique, un message très fort, des musiques sublimes, des paysages somptueux et un générique magnifique, je le conseille vivement à tout le monde.

Ajoutée le 13 févr. 2014 à 19h09

😊 5 | 😞 2 | [Signaler un abus](#)

Ck K.
20 abonnés | [Lire ses 2 critiques](#) | [Suivre son activité](#)

★★★☆☆ 2 - Pas terrible
Les images sont belles... Mais le scénario est trop mince pour réellement nous embarquer dans le film ... C'est mou du genoux... Dommage

Ajoutée le 17 févr. 2014 à 03h26

😊 1 | 😞 1 | [Signaler un abus](#)

Mariana2611
0 abonné | [Lire sa critique](#) | [Suivre son activité](#)

★★★☆☆ 1.5 - Mauvais
Franchement très déçue de ce film, je me suis ennuyée à mourir... Dommage, mais le chef d'oeuvre de Cocteau est tellement plus impressionnant ! Et Vincent Cassel n'arrive pas à la cheville de Jean Marais !

Ajoutée le 19 févr. 2014 à 22h14

😊 0 | 😞 1 | [Signaler un abus](#)

Expressions pour faire la critique d'un film

a) Expressions substantives et adjectives

- Une histoire médiocre/géniale.
- Un échec/succès.
- Un navet/décevant.
- Plein de talent.
- Impressionnant, magistral, exceptionnel, passionnant, sublime, riche, admirable, superbe, merveilleux.
- Émouvant, touchant, délicieux.
- Réussite complète.
- Tendre, chaleureux, doux.
- Drôle.
- Belle histoire.
- Angoissant.
- Étrange.
- Un chef-d'oeuvre.
- Classique.

b) Expressions verbales

- Le film parle.. **de**
- Jouer/surjouer(les acteurs).
- Il fait peur, il donne des frissons.
- À ne pas rater ou manquer.
- C'est du très bon cinéma.
- La fin est terrible.
- On est touchés.
- On rit aux larmes.
- Un film qui nous divertit et nous émeut.
- Un film qui a tout pour le revoir.
- À voir plusieurs fois, à découvrir.
- Il m'a marqué, touché.
- Ça coupe le souffle. **avoir le souffle Coupe**
- Il a un vrai sens du cinéma.

Donner son opinion :

Les verbes d'expression : *trouver, considérer, penser, adorer, aimer, détester, croire ...*

Voici quelques expressions pour donner son opinion :

- . *À mon avis, selon moi, d'après moi, à ma connaissance, personnellement, en ce qui me concerne, ...*
- . *Je suis d'avis que...*
- . *Je pense que...+ indicatif*
- . *Je crois que... + indicatif*
- . *Je trouve que...+ indicatif*
- . *J'ai l'impression que...*
- . *Il me semble que...*

On peut exprimer son accord avec des expressions comme : *Absolument, Effectivement, Exactement, En effet, Parfaitement, Bien sûr, C'est vrai, Evidemment, Je suis (entièrement) d'accord*

On peut aussi exprimer son désaccord avec des expressions comme : *Je ne suis pas d'accord, Je crois que non, Ce n'est pas vrai, Absolument pas, Bien sûr que non, C'est faux !, Nous n'avons pas la même opinion*



Que vous inspire cette affiche?

Le genre du film? L'histoire?



Vous décidez d'aller voir ce film au cinéma .

Bonne séance!



A la sortie du film, vous décidez d'exprimer votre réaction concernant ce film sur un forum internet dédié au cinéma.

Voyageons!



Dans le train





1 Expéditeur
 Madame Jeannette Martin
 32, rue Nationale
 13000 Marseille

SNCF
 Service des objets trouvés
 Gare de Lyon
 190, rue de Bercy
 75012 PARIS

Objet : Perte d'un sac.

Marseille, le 17 mars 2011

Madame, Monsieur,

Je vous écris dans l'espoir de retrouver un petit sac gris. J'ai perdu mon sac il y a une semaine et je suis certaine que c'était dans le train. Depuis ce jour, je n'arrive pas à penser à autre chose. Je doute que vous l'avez trouvé, mais vous êtes mon dernier espoir et je serais vraiment très heureuse de pouvoir le retrouver. J'ai décidé de tout faire pour cela.

C'est un petit sac gris en cuir sur lequel se trouve mon nom, mais j'ai peur d'avoir oublié d'écrire mon adresse. J'étais dans le train au départ de Marseille à 11 h 10 et à destination de Paris le lundi 10 mars. Pendant le voyage, j'ai appris une mauvaise nouvelle. Mon directeur m'a expliqué qu'il avait des problèmes de santé et qu'il devait vendre la société dans laquelle je travaille. J'étais très triste et, à l'arrivée, j'ai oublié de prendre mon sac.

Je ne doute pas de votre sérieux et j'attends des informations de votre part. Voici mes coordonnées : 03 28 52 65 23 ou jeannette.martin@mel.fr.

Sincères salutations.
 Jeannette Martin

- 1 Espoir
- 2 certitude
- 3 doute
- 4 espoir
- 5 joie
- 6 peur
- 7 tristesse
- 8 certitude

EXPRIMER DES SENTIMENTS



Je lis la lettre et je réponds aux questions.

- a. Qui écrit la lettre ?
- b. À qui ?
- c. Quel est le problème ?

Exprimer des sentiments

• Le doute

Je doute...
 Je ne suis pas sûr... / pas certain...

• La peur

J'ai peur... / Ça me fait peur !

Rappel

• La certitude

Je suis sûr... / Je suis certain...

• L'espoir, le souhait

J'espère... / Je souhaite...

• La joie

Je suis content... / C'est magnifique !

• La tristesse

Je suis triste...

Subj E que + Subj.
 J'ai peur que + Subj
 que J n di catif
 J'espère que + Ind
 Je souhaite que + Subj



Je lis encore la lettre et je mets dans l'ordre les sentiments exprimés par Jeannette Martin.

- a. la certitude - b. la tristesse - c. le doute - d. l'espoir - e. la certitude - f. la peur - g. l'espoir - h. la joie



J'écris les expressions utilisées pour exprimer :

- a. des sentiments positifs : ...
- b. des sentiments négatifs : ...

A l'aéroport



Vous vivez la même mésaventure que Jeannette: vous avez perdu votre valise à l'aéroport, vous écrivez donc au personnel de l'aéroport afin qu'il puisse retrouver votre valise.

Exprimer des sentiments

• Le doute

Je doute...

Je ne suis pas sûr... / pas certain...

• La peur

J'ai peur... / Ça me fait peur !

Rappel

• La certitude

Je suis sûr... / Je suis certain...

• L'espoir, le souhait

J'espère... / Je souhaite...

• La joie

Je suis content... / C'est magnifique !

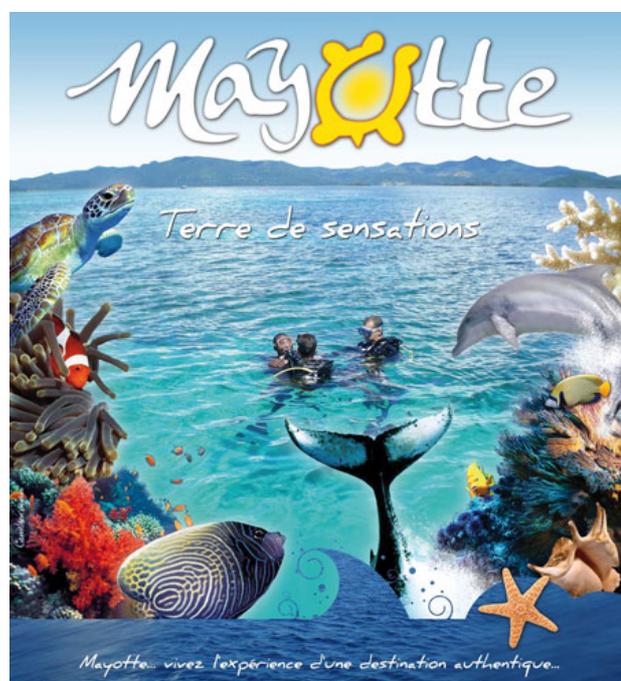
• La tristesse

Je suis triste...

Où est- ce ?

Vivre sur une île ,qu'est-ce que ça vous évoque?

Quels sont , à votre avis , les avantages et les inconvénients?



The poster features the word 'Mayotte' in a stylized white font with a yellow sun-like dot in the 'o'. Below it, the phrase 'Terre de sensations' is written in a cursive font. The central image shows a vibrant underwater scene with a sea turtle, a diver, a dolphin, and various colorful fish and coral. At the bottom, the text 'Mayotte... vivez l'expérience d'une destination authentique...' is displayed. Contact information and a logo for 'MAYOTTE Île au lagon' are at the bottom.

De toutes les couleurs et de formes les plus diverses, les coraux offrent un spectacle extraordinaire et forment une barrière au large, protégeant un lagon calme où la vie est abondante. Le lagon de Mayotte est un véritable aquarium naturel où se côtoient poissons récifaux multicolores, tortues et grands pélagiques.

Tél : 0269 61 09 09 • Fax : 0269 61 03 46 • E-mail : contact@mayotte-tourisme.com • www.mayotte-tourisme.com

Regardez. 🏰

2 **À quoi ressemble l'île ?**

Regardez la vidéo et décrivez ce que vous observez.

<http://videos.ff1.fr/jl-13h/tourisme-le-lagon-de-mayotte-1-5-7859727.html>



Regardez et écoutez

Quelle est sa situation actuelle?

Retrouvez les caractéristiques de Mayotte:

Choses à faire sur l'île :

le lagon / la barrière de corail
promenade / plongée sous marine
en bateau, en ULM / un hydroavion
baignades avec des dauphins
des tortues

En vous inspirant de la vidéo (de la publicité pour la Tunisie et du lexique).
Vous travaillez pour un magazine touristique Écrivez un texte publicitaire pour promouvoir le
tourisme à Mayotte.

Pour voyager, voici quelques verbes et leurs constructions :

Verbes	À	Au À La Aux	En	De	De... à De... jusqu'à	Pour	Par	Jusqu'à	Pas de Prépo- sition	Exemples
Aller	+	+	+					+		<i>J'irai à Paris / au Mexique / en Italie / jusqu'à Rome / jusqu'aux Alpes.</i>
Atterrir	+	+	+							<i>Nous atterrirons à Roissy / à Paris / au Canada / en plein désert.</i>
(re) Découvrir									+	<i>Vous découvrirez Paris / la France / une belle région / des montagnes.</i>
se Déplacer	+	+	(+)		+			+		<i>Je me déplacerai (à pied, en voiture) / de Moscou à Prague / jusqu'à Bucarest.</i>
Être	+	+	+	(+)						<i>Il est du Canada / de Paris / aux États-Unis / à New York / en France.</i>
S'en aller	+	+		+			+			<i>Il s'en ira de Paris / par le Sud.</i>
Finir	+	+	+				+			<i>Je finirai mon voyage en France / par l'Italie / à Rome.</i>
Habiter	+	+	+						+	<i>Nous habiterons Paris / la France / à Paris, en France.</i>
Monter		+								<i>Il montera à Paris / de province (à Paris ou dans une capitale).</i>
(re) Partir	+	+	+	+		+	+			<i>Il partira à Paris / en Espagne / des États-Unis / pour le Mexique / par les Alpes.</i>
(re) Passer	+	+	+				+			<i>Nous passerons à Rabat / aux Baléares / en Irlande / par le Maroc.</i>
Passer du temps	+	+	+							<i>Nous passerons trois jours à Londres / une semaine en Belgique.</i>
Remonter	+			+						<i>Ils remontent bientôt à Paris / du midi. (On parle depuis une capitale.)</i>

Verbes	À	Au À La Aux	En	De	De... à De... jusqu'à	Pour	Par	Jusqu'à	Pas de Prépo- sition	Exemples
se Rendre	+	+	+							<i>Ils se rendront un jour à Hongkong / en Asie / aux Seychelles.</i>
Résider	+	+	+							<i>Nous avons résidé longtemps à Athènes / aux Canaries / en Turquie.</i>
Rester	+	+	+							<i>Nous désirons rester un moment à Dublin / en Angleterre / aux Marquises.</i>
Retourner	+	+	+					+		<i>Nous retournerons à Naples / en Sicile / jusqu'à la frontière</i>
Traverser									+	<i>Il traversa l'océan / Dallas.</i>
(re) Venir	+	+	+		+		+	+	+	<i>Il viendra ici / à Paris / à la maison / en France / de Monpellier à Grenoble / jusqu'à Paris.</i>
Visiter									+	<i>Nous visiterons Florence / une église / des ruines.</i>
Voyager		+	+		+			+		<i>Nous voyagerons au Ghana, en Éthiopie / jusqu'en Afrique du Sud / de Malte à Tanger.</i>