

Nos églises...

Saint Christophe de Trentels



Le saint patron de cette église est Saint Christophe dont la fête se célèbre le dernier dimanche de juillet.

Le dernier curé résident est Norbert POUENEY de 1979 à 2001.

L'église actuelle a été construite entre 1900 et 1904 par l'entrepreneur Bernard Fournié, de Port de Penne, sur un projet de l'architecte Villeneuve Adolphe Gilles. Elle est constituée d'une nef unique de trois travées, voûtée d'arêtes, flanquée de deux chapelles semi-circulaires qui forment, avec le chœur en abside, un plan trilobé.

De l'ancien édifice, l'architecte n'a conservé que la croisée de l'ancien transept, de la fin du 11^e ou du début du 12^e siècle, surmontée d'un clocher-tour. Une tourelle d'escalier a été construite pour desservir une ancienne salle haute dans laquelle sont les cloches.

La partie ancienne conservée et qui sert aujourd'hui de porche d'entrée comporte une coupole dont le système de construction est si original que G. Tholin en dit « qu'il fait regretter qu'il n'ait pas eu, dès le moyen-âge, de nombreuses imitations ».

La base de cette coupole est décorée d'une frise sculptée du 11^e ou du 12^e siècle qui inclut quatre très beaux chapiteaux romans comportant des représentations humaines et animales.

On peut aussi encore voir, sous l'enduit des murs anciens, des traces de l'ancien décor peint.

Histoire : Une chapellenie, dite de Lespinasse avait été créée dans l'église de Trentels en 1360 par un bourgeois de Penne, Jean Lespinasse. Elle imposait de dire une messe chaque jour dans l'église de Trentels et dans celles de Penne et de Sainte-Croix de Penne aujourd'hui disparue.