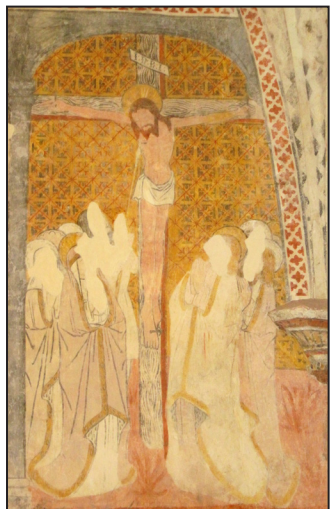


Nos églises...

Les peintures de l'église Sainte-Quitterie de Massels



Pour illustrer ce mois d'avril au cours duquel nous célébrerons la mort et la résurrection du Christ, les peintures de l'église Sainte-Quitterie dont c'est le thème central nous ont paru tout à fait indiquées.

Ces peintures, qui constituent le plus grand attrait de cette église, ont été réalisées à la fin du XVe siècle et couvrent la totalité des murs de la chapelle sud dont la clef de voûte comportait certainement les armes peintes des seigneurs de Lacam. Elles ont été redécouvertes en 1993 en même temps qu'une litre funéraire. Aujourd'hui bien restaurées, elles conservent leur splendeur malgré les injures du temps et des hommes.

On peut y admirer :

Sur le mur Nord, à droite, le couronnement d'épines.

Sur le mur Est, la cène, la flagellation, le portement de la croix et le calvaire.

Sur le mur Sud, la descente de la Croix, la mise au tombeau, la descente aux limbes et la résurrection.

Sur les ébrasements de la fenêtre sont représentés Saint Laurent ou Sainte Quitterie et Sainte Marguerite d'Antioche.

Sur le mur Ouest, la Jérusalem céleste et le jugement dernier.

Sur le côté gauche du mur Nord, un démon frappant un damné.

Toutes ces peintures sont de très belle facture et reprennent une technique rappelant celle des miniatures par des fonds formés de résilles.

