

## Saint-Fargeol :

Les nombreuses découvertes de vestiges sur le territoire de cette commune attestent une occupation très ancienne : urne funéraire, buste de Minerve, tessons de poteries, etc. Dès le VI<sup>e</sup> siècle, un lieu de culte est édifié au lieu-dit Besseigeat, à la limite de Saint-Fargeol et Marcillat.

En 1158, une bulle du pape Adrien VI confirme la possession d'églises au prévôt des chanoines réguliers d'Évaux. Parmi elles on relève celle de Saint-Fargeol qui est, en réalité, une annexe de la paroisse voisine de Saint-Marcel. Le prieur de Saint-Marcel nomme un vicaire pour célébrer le culte à Saint-Fargeol.

**L'église Saint-Fargeol :** l'église actuelle est construite en 1838. C'est l'abbé Alexis-Gilbert Bussière, curé de Saint-Fargeol de 1832 à 1852, qui a fait construire l'église. Une tradition veut que les maçons de la commune se soient regroupés pour réaliser l'ouvrage. Cette hypothèse paraît plausible, car au XIX<sup>e</sup> siècle, de nombreux maçons exerçaient dans cette commune. Certains, comme leurs collègues de la Creuse, partaient à la belle saison travailler sur les grands chantiers de l'époque, en particulier à Paris.

L'édifice, de style néo-roman, composé d'une nef et de deux bas-côtés, n'est pas orienté à l'est comme la plupart de nos églises mais à l'ouest. La façade principale se présente avec sa porte en plein cintre au-dessus de laquelle la date 1838 est gravée dans la pierre servant de clé de voûte.

Cette façade est percée de trois roses éclairant la nef et les bas-côtés. De part et d'autre de la grande porte, on remarque deux pierres armoriées (photo ci-contre) provenant peut-être du château dont les pierres ont été, paraît-il, réutilisées pour construire l'église. Ces blasons identiques portent deux dates différentes : 1643 et 1651.



À l'intérieur, dans chaque bas-côté, on trouve un autel dédié à la Vierge (à gauche), et à saint Joseph (à droite). À l'arrière de chacun de ces autels, on accède à une chapelle de plan carré, non aménagée et s'ouvrant sur le chœur en hémicycle. Le clocher de plan carré s'élève au dessus de ce chœur.

✓ Le premier vitrail situé dans le bas-côté gauche a été offert, probablement à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle ou au début du XX<sup>e</sup> siècle, par les maçons de la paroisse de Saint-Fargeol. Vingt-six noms figurent sur ce vitrail..

## Saint-Marcel en-Marcillat :

Plusieurs sites gallo-romains ont été répertoriés sur le territoire de cette commune, grâce aux débris retrouvés en divers lieux .

Une voie antique venant de Montaigut-en-Combraille et Marcillat passait aux villages des Courbes et des Châtres pour se diriger ensuite vers le pont de Rameaux.

Cette paroisse, qui dépendait du diocèse de Clermont, est citée dans la bulle du pape Adrien IV en 1158. Elle est intégrée au Bourbonnais en 1249 à la suite du partage de la Combraille.

**L'église Saint-Marcel :** cet édifice de style roman est situé à une centaine de mètres de l'ancienne église en très mauvais état et trop petite pour la population en 1768.

Le curé Monet décide donc, avec l'accord de la population, de démolir cette église et d'en reconstruire une autre dans le même style et en utilisant les matériaux de l'ancienne église.

La nouvelle église est dotée d'un bas-côté qui en augmente la superficie. Elle possède comme l'ancienne un clocher-mur à deux baies pour recevoir les cloches. Ce clocher-mur sera remplacé par le clocher actuel lequel sera frappé par la foudre en 1904. Une cloche provenant de l'ancienne église porte la date de 1658, ce qui en fait la plus ancienne cloche du canton de Marcillat. C'est Jehan Monamy, prieur de Saint-Marcel de 1643 à 1659 qui l'a financée.

✓ L'abside en hémicycle est habillée sur toute la hauteur de boiseries en chêne réalisées en 1769 lors de la construction de l'église. Sous la statue de saint Marcel, à droite, un coffre avait été aménagé dans la boiserie pour recevoir l'huile des malades (photo ci-contre). Cet aménagement est unique dans les églises de la région.

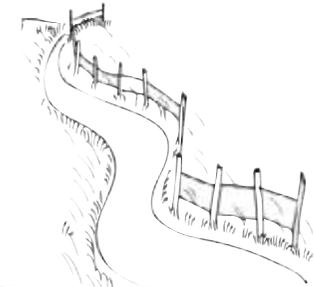


✓ La chaire curiale et la chaire du prêche en chêne, également de 1769, témoignent des goûts artistiques et de l'ambition du curé Monet qui est à l'origine de la construction de cette église.

La chaire curiale est surmontée d'un dais supportant le Bon Pasteur tenant l'Agneau sur ses épaules.

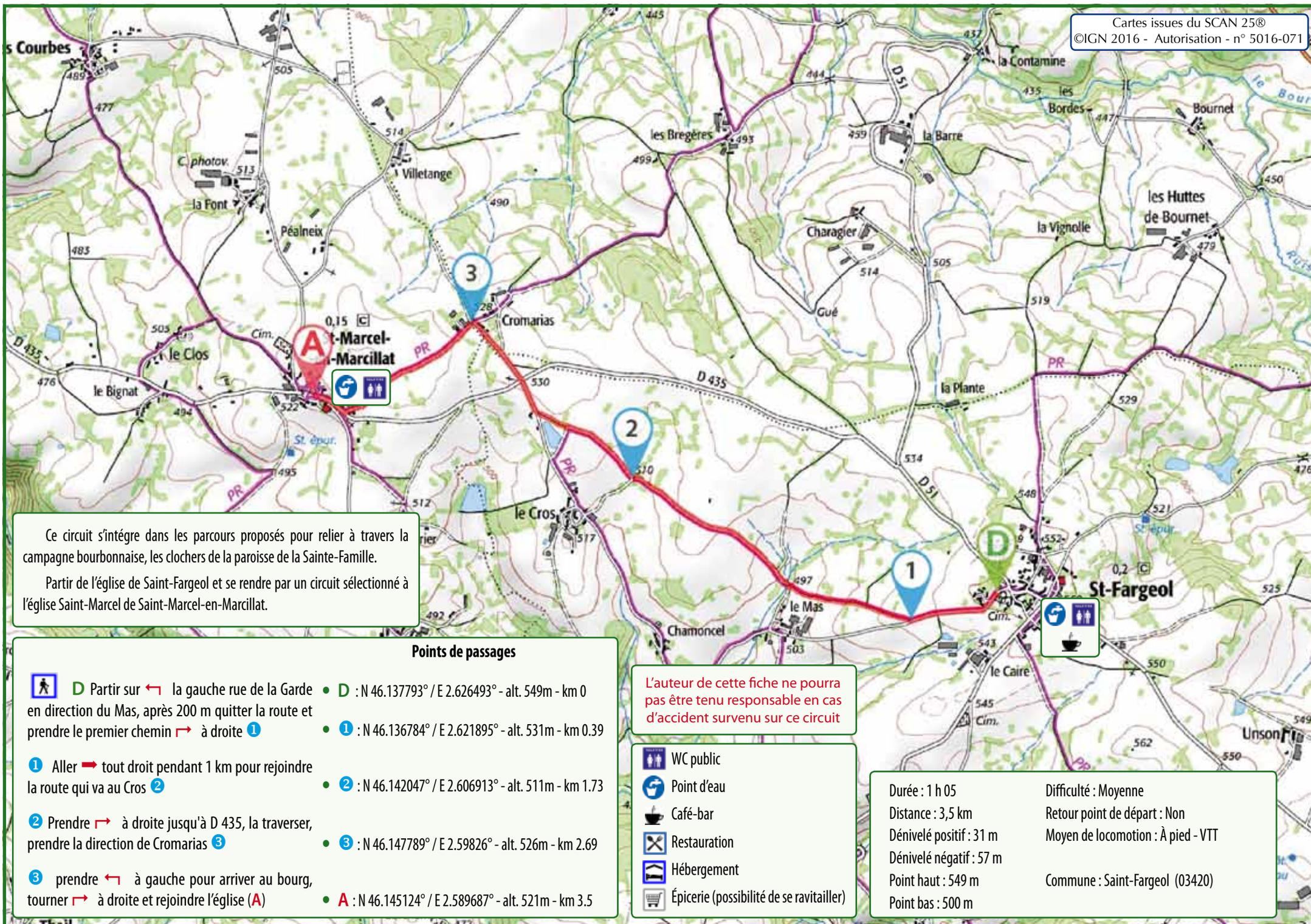
La chaire du prêche comporte deux panneaux sculptés, l'un représentant saint Pierre en partie inférieure et saint-Marcel sur le panneau supérieur.

✓ Parmi les vitraux, deux sont signés de Francis Chigot, maître-verrier de Limoges. Ils ont été commandés à l'occasion de la Mission de 1941.



Merci de ne pas jeter sur la voie publique





Ce circuit s'intègre dans les parcours proposés pour relier à travers la campagne bourbonnaise, les clochers de la paroisse de la Sainte-Famille.  
Partir de l'église de Saint-Fargeol et se rendre par un circuit sélectionné à l'église Saint-Marcel de Saint-Marcel-en-Marcillat.

### Points de passages

- D** Partir sur la gauche rue de la Garde en direction du Mas, après 200 m quitter la route et prendre le premier chemin à droite **1**
  - 1** Aller tout droit pendant 1 km pour rejoindre la route qui va au Cros **2**
  - 2** Prendre à droite jusqu'à D 435, la traverser, prendre la direction de Cromarias **3**
  - 3** prendre à gauche pour arriver au bourg, tourner à droite et rejoindre l'église (**A**)
- D** : N 46.137793° / E 2.626493° - alt. 549m - km 0
  - 1** : N 46.136784° / E 2.621895° - alt. 531m - km 0.39
  - 2** : N 46.142047° / E 2.606913° - alt. 511m - km 1.73
  - 3** : N 46.147789° / E 2.59826° - alt. 526m - km 2.69
  - A** : N 46.145124° / E 2.589687° - alt. 521m - km 3.5

L'auteur de cette fiche ne pourra pas être tenu responsable en cas d'accident survenu sur ce circuit

- WC public
- Point d'eau
- Café-bar
- Restauration
- Hébergement
- Épicerie (possibilité de se ravitailler)

Durée : 1 h 05	Difficulté : Moyenne
Distance : 3,5 km	Retour point de départ : Non
Dénivelé positif : 31 m	Moyen de locomotion : À pied - VTT
Dénivelé négatif : 57 m	
Point haut : 549 m	Commune : Saint-Fargeol (03420)
Point bas : 500 m	