

Verneix :

En 802, la paroisse de Verneix appartient à l'abbaye de Saint-Denis (près de Paris). En 1060, elle devient une possession du prieuré de La Chapelle-Aude (La Chapelaude) qui lui-même dépend de l'abbaye de Saint-Denis. L'église de Verneix passe sous le patronage du prieuré de Souvigny dès avant 1569.

Église Saint-Laurent : église dédiée à saint Laurent, diacre romain martyrisé en 258. L'édifice actuel construit en 1885-1886 a remplacé une église du XII^e s. dotée d'un clocher-mur, qui elle-même avait probablement remplacé un édifice primitif.

À noter que contrairement à la plupart des églises (chœur orienté à l'est), l'église de Verneix est orientée à l'ouest. La tradition veut que ce soit à la demande d'un gros propriétaire terrien de la commune qui avait contribué de façon significative par ses dons à la construction de l'édifice, et qui venant de sa propriété, souhaitait voir la façade de l'église et sa porte principale.

Parmi le mobilier, il faut signaler la magnifique Vierge en pierre polychrome (premier quart du XVI^e siècle). Autrefois placée à l'extérieur dans une niche sur le mur de clôture de la place, elle fut mise en lieu sûr en 1956 avant d'être restaurée à Paris et classée monument historique en 1958. Cette statue est très représentative de ce que l'on peut appeler « l'école bourbonnaise » de la fin du XV^e et début du XVI^e siècles. Deux statues de saint Bonaventure et de saint Roch méritent également le détour.



Vierge à l'Enfant (XVI^e s.)

✓ Dans le jardin situé devant la mairie à gauche de l'église, une stèle rappelle le souvenir de l'Australienne Nancy Wake (1912-2011), surnommée « La souris blanche », agent secret ayant œuvré avec la Résistance dans le Centre de la France au cours de la Seconde Guerre mondiale.

✓ Le professeur Théophile Alajouanine, neurologue de réputation internationale et écrivain, est né à Verneix, le 12 juin 1880, dans la grande maison faisant face à la place publique. Une plaque a été apposée sur la façade de cette maison.



- Bar-Restaurant *Le Verneix*,
3 place de la mairie, ☎ 09 83 61 97 37



- Gîte *La Charonne*, le bourg, ☎ 04 70 07 85 10

Bizeneuille :

Sous l'ancien régime, la paroisse de Bizeneuille, dépendant de l'ancien évêché de Bourges, était une possession du prieuré de Souvigny, située sur une voie très ancienne qui a été probablement une route de pèlerinage vers Saint-Jacques de Compostelle. Le portail polylobé du porche occidental de l'église peut étayer cette hypothèse car souvent des portails polylobés jalonnent les routes de pèlerinage vers Compostelle.

Église Saint-Martin : cette église dédiée à saint Martin, évangéliste de la Gaule, atteste d'une présence très ancienne. Lors de travaux sur la place de l'église au début des années 1970, des sarcophages d'époque mérovingienne furent découverts (aujourd'hui déposés dans le bas-côté sud). L'église actuelle, construite aux XI^e-XII^e siècles, a certainement remplacé un édifice plus ancien qui était peut-être la chapelle d'un château disparu depuis longtemps.



Vitrail réalisé par Francis Chigot et représentant saint Albert

Aux XIII^e-XIV^e siècles, on élève le clocher au nord de la seconde travée, contrairement à la tradition qui veut que le clocher soit construit dans l'axe du chœur et de la nef. Les églises ayant un clocher déporté sont rares dans le département de l'Allier. Cet édifice a subi de nombreuses modifications et agrandissements au cours des siècles suivants, jusqu'au XIX^e siècle avec la construction des bas-côtés sud et nord.

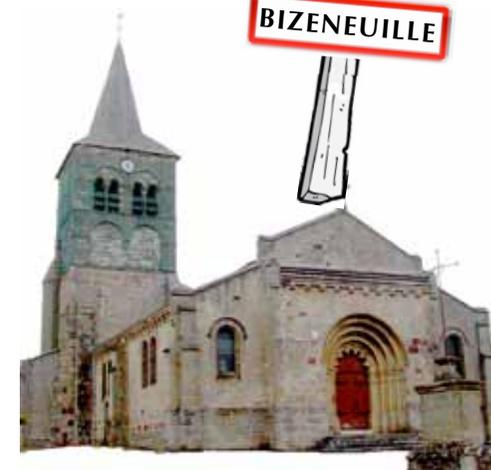
✓ Parmi les vitraux, on peut signaler les quatre situés dans les murs sud et nord des bas-côtés représentant leurs donateurs : sainte Madeleine, sainte Bathilde, saint Albert et saint Pierre. Ils sont l'œuvre du maître-verrier limougeaud Francis Chigot.

✓ Parmi le mobilier, dans la chapelle de droite, on remarque un très beau retable en bois sculpté portant la date de 1729 et offert par Messieurs Villars de Mauvaisinière et fait par Jean-Baptiste Louis. Les quatre statuette (saint Martin patron de la paroisse, saint Claude, saint Antoine et saint Roger), patrons de donateurs, situées dans les niches ont été volées et jamais retrouvées.



Retable de 1729

✓ Un des sarcophages d'époque mérovingienne découverts lors de travaux au début des années 1970 est visible près de la porte occidentale au fond du bas-côté sud.



Ce circuit s'intègre dans les parcours proposés pour relier à travers la campagne bourbonnaise, les clochers de la paroisse de la Sainte-Famille.

Partir de Verneix, suivre l'itinéraire proposé sur route et par des chemins, découvrir la campagne, des habitations, à proximité de deux châteaux, pour se rendre à Bizeneuille.

Durée : 2h00

Distance : 6.59km

Dénivelé positif : 47m

Dénivelé négatif : 102m

Point haut : 377m

Point bas : 279m

Difficulté : Facile

Retour point de départ : Non

Moyen de locomotion : A pied - VTT

Commune : Verneix (03190)

-  WC public
-  Point d'eau
-  Café-bar
-  Restauration
-  Hébergement
-  Épicerie (possibilité de se ravitailler)

L'auteur de cette fiche ne pourra pas être tenu responsable en cas d'accident survenu sur ce circuit

Points de passages

 (D) Dos à l'église Saint-Laurent de Verneix, prendre la route en face sur 1 km, passer devant le stade municipal, arriver au calvaire **1**

1 → Traverser la D 39, continuer en face en direction de Chaloché, continuer jusqu'à la patte d'oie **2**

2 Prendre ↙ à gauche le chemin de terre sur 300 m environ puis longer l'autoroute, passer sous le pont pour rejoindre Lonzais **3**

3 Continuer → à droite, tout droit, rejoindre la D 157 **4**

4 Prendre → à droite, suivre la route, passer devant le château de Mauvaisinière et remonter jusqu'à l'église Saint-Martin de Bizeneuille (A)

● D : Départ : N 46.397127° / E 2.669384° - alt. 350m - km 0

● 1 : N 46.398252° / E 2.683803° - alt. 377m - km 1.11

● 2 : N 46.400368° / E 2.707133° - alt. 326m - km 3.02

● 3 : N 46.4099° / E 2.712932° - alt. 320m - km 4.6

● 4 : N 46.409094° / E 2.726456° - alt. 285m - km 5.65

● A : N 46.407477° / E 2.735136° - alt. 302m - km 6.59

