



La musique de Ravel est caractérisée par une exploration des couleurs modales et l'exploitation d'échelles et de gammes qui ont beaucoup influencés les musiciens de jazz:

- La gamme par ton
- La gamme octotonique ( gamme diminuée)
- Le mode acoustique ( mode mixolydien #4)

Dans cet extrait, on peut entendre le mode locrien(bécarre 2) joué sur un accord de Fm7(b5).