1 UNE ENFANCE TUMULTUEUSE

Marilyn Monroe, initialement appelée Norma Jeane, est née le 16 juin 1926.

Elle a passé la majeure partie de <u>son enfance</u> <u>instable</u> en <u>famille d'accueil</u> puisque sa mère, Gladys Monroe Baker, qui <u>souffrait de</u> schizophrénie, était fréquemment confinée en hôpital psychiatrique.

<u>D'après certaines sources</u> elle serait passée par 12 séries de <u>familles d'accueil</u> et a passé 2 ans dans un <u>orphelinat</u>.



3 LA MALÉDICTION KENNEDY

En mai 1962, elle a chanté le célèbre Joyeux Anniversaire au président John F. Kennedy, avec qui elle aurait eu une liaison.

Le 4 août, Monroe est décédée <u>d'une overdose de somnifères</u> à 36 ans. Sa mort a été qualifiée de "suicide probable".

Cependant, certains pensaient qu'elle avait été tuée <u>après avoir menacé</u> de révéler sa relation avec les frères Kennedy ou qu'elle détenait des informations liant les deux hommes au crime organisé.

Bien qu'il n'y ait pas suffisamment de <u>preuves</u> pour <u>étayer ces accusations</u>, les théories du complot persistent à ce jour.

2 DEVENIR MARILYN

En 1946, elle signe un <u>contrat à court terme</u> avec la Twentieth Century-Fox, en prenant comme <u>nom de scène</u> Marilyn Monroe.

En 1953, elle appose ses <u>empreintes de mains</u> sur le Hollywood Walk of Fame. Cette année correspond également à <u>ses sorties cinématographiques</u> les plus emblématiques :

« Les Hommes Préfèrent les Blondes » et « Comment épouser un Millionnaire ».

Après avoir épousé le célèbre <u>dramaturge</u> Arthur Miller en 1956, elle <u>a été acclamée par la critique</u> pour la première fois en tant que véritable actrice dans « Certains l'Aiment Chaud » (1959).



4 DE L'ANONYMAT À LA CÉLÉBRITÉ

Lors de leurs premières projections, les 23 films de Monroe <u>ont rapporté</u> un total de plus de 200 millions de dollars, et sa renommée <u>a dépassé</u> celle de tout autre artiste de son temps.

Son image première de blonde "stupide" et séduisante <u>a cédé la place</u> plus tard à la figure tragique d'une femme <u>sensible et qui manquait</u> <u>d'assurance</u>, <u>incapable d'échapper</u> aux pressions d'Hollywood, <u>l'élevant</u> au statut d'icône culturelle américaine.