

# Baccalauréat 2013

**Nouvelles modalités  
des épreuves de langues  
vivantes**

# Contexte institutionnel



Émergence de la discipline  
« langues vivantes »

Nouveaux **programmes communs**

Nouvelle **organisation** du lycée

Nouveaux **enseignements**

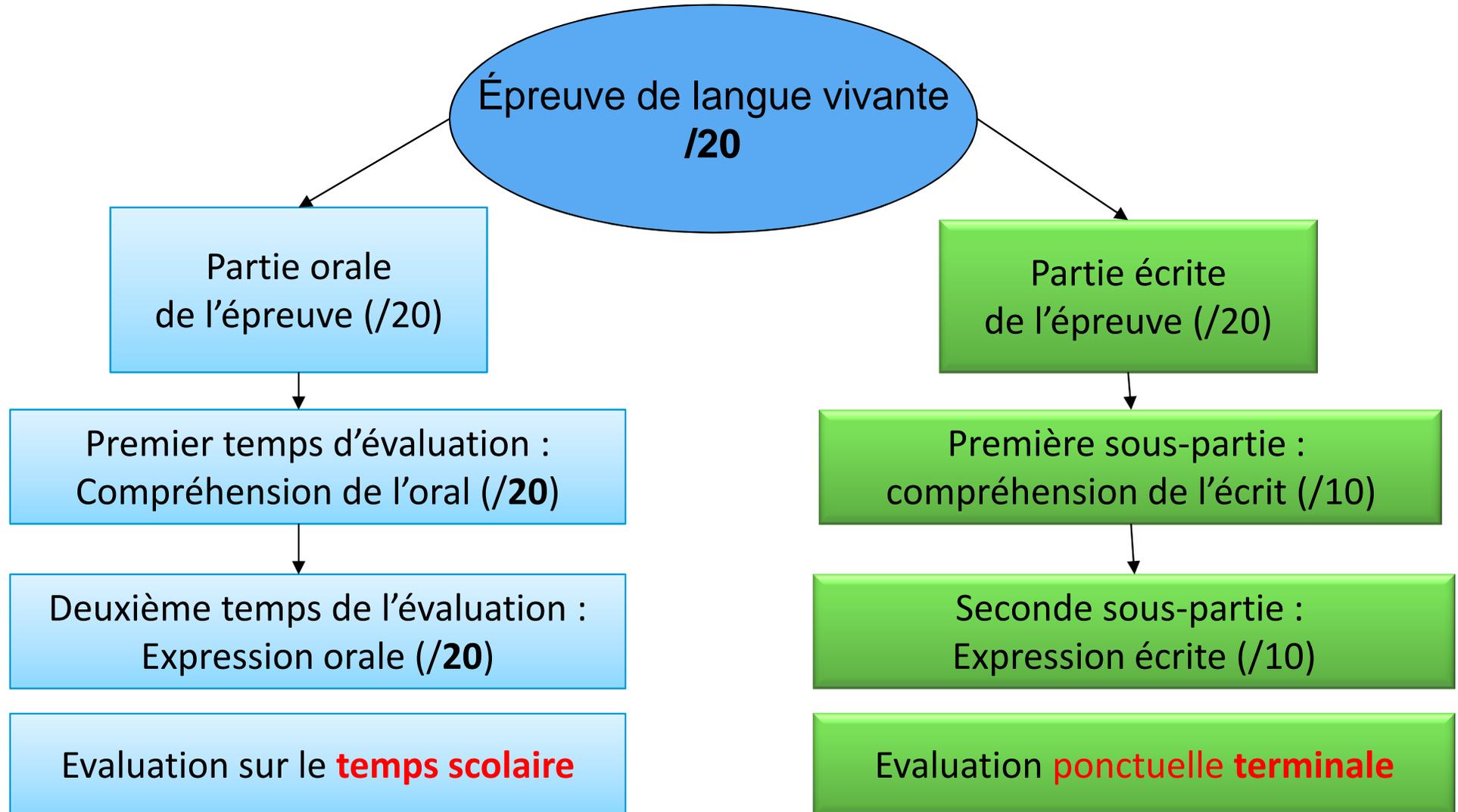
# Contexte pédagogique

- Utilisation de l'échelle des niveaux définis par le **CECRL** (A2- C1)
- Entraînement et évaluation de toutes les **activités langagières**
- Priorité à l'**entrée culturelle** déclinée en notions

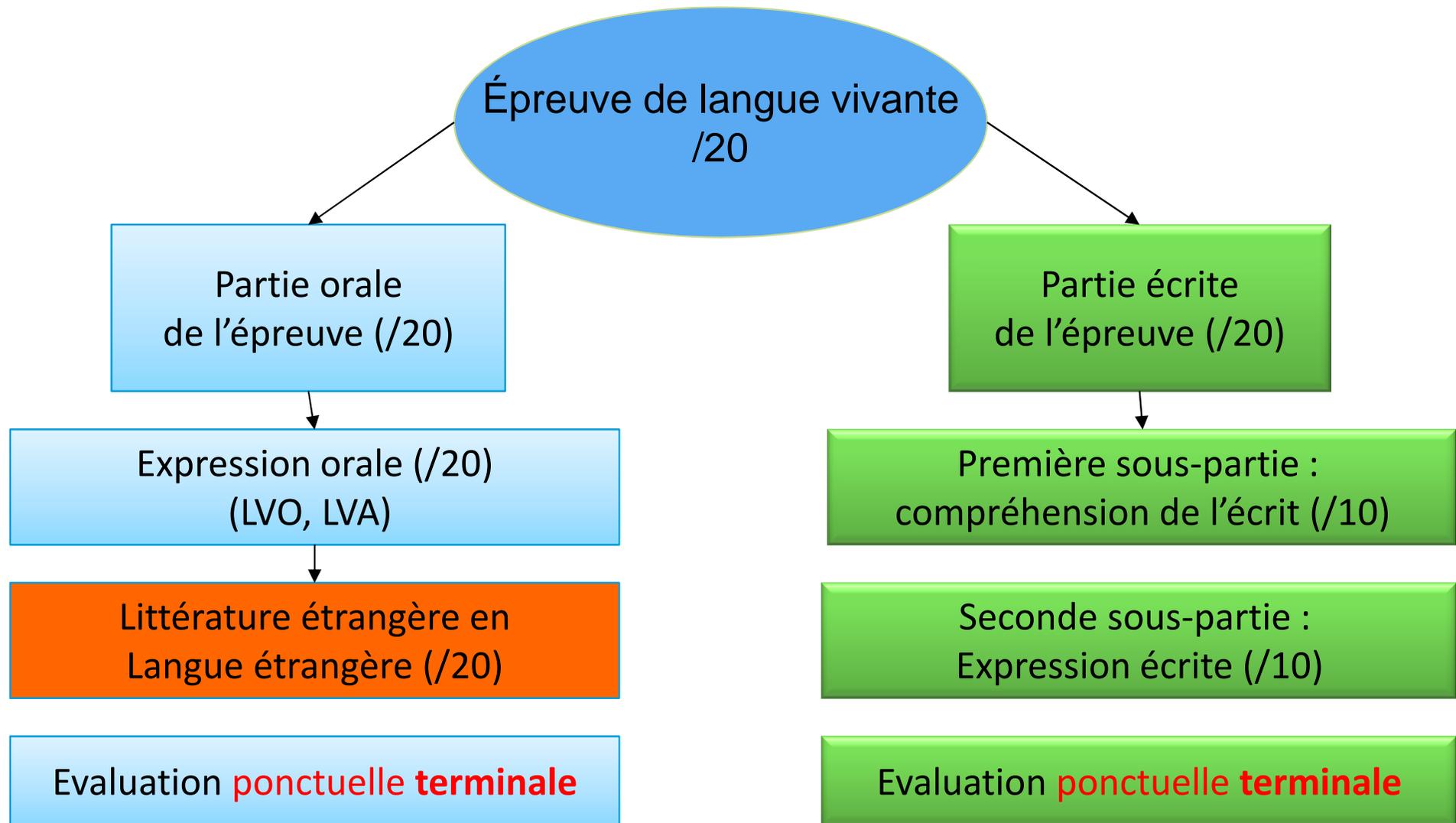
# Notions des programmes du lycée (rappel)

Classe	Niveau cible	Entrée culturelle	Notions
Seconde	A2-B1	« L'art du vivre ensemble dans l'aire linguistique concernée »	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ mémoire : héritages et ruptures</li><li>▪ sentiment d'appartenance : singularités et solidarités</li><li>▪ visions d'avenir : créations et adaptations</li></ul>
Cycle terminal	B1-C1	« Gestes fondateurs et mondes en mouvement »	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <b>mythes et héros</b></li><li>▪ <b>espaces et échange</b></li><li>▪ <b>lieux et formes du pouvoir</b></li><li>▪ <b>l'idée de progrès.</b></li></ul>

**Baccalauréat Général**  
**Structure des épreuves de langues**  
**vivantes – Tronc commun LV1 et LV2**  
**Séries ES, S, STI2D, STL, STD2A, ST2S, STG**



# Structure des épreuves de langues vivantes – Série L – LV1 et LV2



# Combinaison ou fusion des épreuves orales - Série L

Epreuve	temps de préparation	durée	Déroulé de l'épreuve	Niveau d'exigence attendu
<b>LV1 seule</b>	10 min	<b>20 min</b>	10 min d'exposé + 10 min d'interaction	<b>B2</b>
<b>LV2 seule</b>	10 min	<b>20 min</b>	10 min d'exposé + 10 min d'interaction	<b>B1</b>
<b>LV1 + Lele</b>	10 min + 10 min	<b>20 min + 10 min</b>	10 min d'exposé + 10 min d'interaction <i>5 min d'exposé + 5 min d'interaction</i>	<b>B2</b>
<b>LV2 + Lele</b>	10 min + 10 min	<b>20 min + 10 min</b>	10 min d'exposé + 10 min d'interaction <i>5 min d'exposé + 5 min d'interaction</i>	<b>B1</b>
<b>LV1 + LVA</b>	10 min	<b>30 min</b>	10 min d'exposé + 20 min d'interaction	<b>B2 à C1</b>
<b>LV2 + LVA</b>	10 min	<b>30 min</b>	10 min d'exposé + 20 min d'interaction	<b>B1 à B2</b>
<b>LV1 + LVA + Lele</b>	10 min + 10 min	<b>30 min + 10 min</b>	10 min d'exposé + 20 min d'interaction <i>5 min d'exposé + 5 min d'interaction</i>	<b>B2 à C1</b> <b>B2</b>
<b>LV2 + LVA + Lele</b>	10 min + 10 min	<b>30 min + 10 min</b>	10 min d'exposé + 20 min d'interaction <i>5 min d'exposé + 5 min d'interaction</i>	<b>B1 à B2</b> <b>B1</b>
<b>LV3 seule</b>	10 min	<b>20 min</b>	10 min d'exposé + 10 min d'interaction	<b>A2</b>

# Typologie des épreuves

Epreuve	Forme	Evaluateur	Organisateur
<b>Ecrit : toutes séries</b>	ponctuelle terminale	<b>Correcteur</b>	Académie
<b>Oral obligatoire : séries ES, S, technologiques</b>	<b>en cours d'année</b>	<b>Professeur</b>	Etablissement
<b>Oral obligatoire : série L</b>	ponctuelle terminale	<b>Examineur</b>	Académie
<b>Oral LV3 : séries générales</b>	ponctuelle terminale	<b>Examineur</b>	Académie

# Objectifs de l'épreuve en séries générales et technologiques

Niveau visé	Langue
<b>A2</b> Niveau intermédiaire ou usuel	LV3*
<b>B1</b> Niveau seuil	LV2
<b>B2</b> Niveau indépendant	LV1 - LVA (LV2)
<b>C1</b> Utilisateur expérimenté	LVA (LV1)

# Coefficients par série

(F : épreuves facultatives)

Séries	LV1	LV2	LELE	LV1 / LV2 + LVA	LV3	Total
ES	3	2			F	5
S	3	2			F	5
L	4	4	1	8	4 ou F	9 ou 13
STI2D	2	F / 2*				2 / 4*
STD2A	2	F / 2*				2 / 4*
STL	2	F / 2*				2 / 4*
STG CGRH	3	3			F**	6
STG MCFE	3	2			F**	5
STG GSI	2	2			F**	4
ST2S	2	F / 2***				2 / 4***

Facultatif = seuls les points au-dessus de 10 comptent.

# Temps d'épreuve par série

(hors temps de préparation)

Séries	CE + EE		CO		EO	
	LV1	LV2	LV1	LV2	LV1	LV2
ES	3h	2h	10 min*	10 min*	10 min	10 min
S	3h	2h	10 min*	10 min*	10 min	10 min
L	3h	3h	---	---	20/30 /40 min	20/30 /40 min
technologiques	2h	2h	10 min*	10 min*	10 min	10 min

\* Temps auquel il faut ajouter le temps d'écoute (maximum : **6'30**)

# Compréhension de l'écrit

## Toutes séries : LV1 et LV2

### SUPPORTS

1, 2 ou 3 documents

de type informatif, descriptif,  
narratif ou argumentatif

en lien avec les notions  
du programme

pouvant comporter des  
**éléments iconographiques**

épreuve **ponctuelle terminale**

### APTITUDES EVALUEES

**B2** – LV1

Identifier  
Repérer  
Comprendre  
**Percevoir**

**B1** – LV2

Identifier  
Repérer  
Comprendre

Sous-partie notée sur 10 points  
au demi-point près

# Expression écrite

## Toutes séries : LV1 et LV2

### PRODUCTION

un ou plusieurs textes

prenant appui sur des événements, faits ou prises de positions identifiés dans la partie « compréhension » (B1 / B2)

ou sur un document « tremplin » **(B2)**

### APTITUDES EVALUEES

**B2** – LV1

Construire un texte  
Rédiger dans une langue correcte  
Articuler son discours

**Argumenter**  
**Nuancer**  
**Justifier une prise de position**

**B1** – LV2

Construire un texte  
Rédiger dans une langue correcte  
Articuler le discours

Sous-partie notée sur 10 points  
au demi-point près

# Compréhension de l'oral : ES, S, Technologique – LV1 et LV2

## MODALITES

1 ou 2 supports  
audio ou vidéo (1'30)  
liés aux notions du programme

**3 écoutes** espacées d'une minute

rendre compte **par écrit** et **en français**  
de la compréhension : 10 minutes

**deuxième** trimestre de terminale

**Évaluation en cours d'année**

Fiche d'évaluation **fournie**

## APTITUDES EVALUEES

**B2 – LV1**

**Comprendre :**

- les idées les plus simples
- certaines informations
- les informations principales

**• des détails significatifs**  
**• l'attitude du locuteur**

**B1 – LV2**

**Comprendre :**

- les idées les plus simples
- certaines informations
- les informations principales

Sous-partie notée sur 20 points

# Critères de choix des supports de compréhension de l'oral

## 3 paramètres à prendre en compte

**le thème** : familier aux élèves, en lien avec les contenus des programmes

### la nature du support

**niveau A2** : conversation simple, un ou plusieurs messages à finalité très précise ;

**niveau B1** : textes comportant des **informations factuelles**, conversation faisant allusion à des **faits/événements/sentiments**, etc... , enregistrement extrait de médias (audio, films...), **bref récit** ;

**niveau B2** : contenu et discours plus complexes (documents évoquant des événements extraits de films p. ex., des **avis, prises de position**) ; récit.

### les caractéristiques formelles

- **lexique** de « fréquence » très élevée, pas trop spécialisé (éviter les mots et noms propres notamment qui jouent un rôle trop important pour la compréhension)
- **richesse des structures et des énoncés** (proscrire l'écrit oralisé)
- **élocution** authentique, claire, langue standard, accent courant
- **absence de bruit de fond** trop important qui perturberait la compréhension
- **le document doit être bien structuré**, même s'il s'agit d'un dialogue

# Expression orale : ES, S, STI2D, STL, STD2A, STG, ST2S - LV1 / LV2

## MODALITES

troisième trimestre de terminale

10 min de préparation  
10 min d'épreuve

Le candidat **tire au sort** l'une des  
**notions** étudiées dans l'année

**Présentation** de la notion : 5 min  
**Entretien** avec le professeur : 5 min

## APTITUDES EVALUEES

**B2** – LV1

**B1** – LV2

S'exprimer en continu  
Prendre part à une conversation  
Intelligibilité / recevabilité linguistique

Sous-partie notée sur 20 points

Fiche d'évaluation **fournie**

# Epreuve orale de LV3

## Enseignement de spécialité ou facultatif

(plus de LV3 en STMG à compter de 2014)

### MODALITES

Préparation : 10 min  
Epreuve : 20 min

Présentation **d'une liste de notions**  
**et** des **documents** par le candidat

Choix **d'une notion** **par l'examineur**

**Présentation** de la notion : **10** min  
**Entretien** avec l'examineur : **10** min

Epreuve **ponctuelle terminale**

### APTITUDES EVALUEES

**A2**

Produire un discours assez nuancé  
Prendre part à un échange  
S'exprimer dans une langue  
globalement correcte

Epreuve notée sur 20 points

Fiche d'évaluation **fournie**

# Expression orale obligatoire :

## série L - LV1 et LV2

### MODALITES

10 min de préparation  
20 min d'épreuve

Présentation par le candidat de la **liste des notions et des documents étudiés**

**L'examinateur** choisit **une notion**

**Présentation** de la notion : **10 min**  
**Entretien** avec l'examinateur : **10 min**

Epreuve ponctuelle **terminale**

### APTITUDES EVALUEES

**B2 – LV1**

**B1 – LV2**

S'exprimer en continu  
Prendre part à une conversation  
Intelligibilité / recevabilité linguistique

Sous-partie notée sur **20 points**

Fiche d'évaluation **fournie**

# Langue vivante **approfondie** :

## **Série L** – Spécialité en LV1 ou LV2

### MODALITES

Préparation : 10 min  
Epreuve : 30 min

Proposition par le candidat  
de **deux dossiers**, chacun sur  
**une notion** étudiée dans l'année

Choix **d'une notion**  
par l'examineur

**Présentation** de la notion : **10** min  
**Entretien** avec l'examineur : **20** min

Fiche d'évaluation **fournie**

### APTITUDES EVALUEES

**C1** – LV1

**B2** – LV2

S'exprimer en continu  
Prendre part à une conversation  
Intelligibilité / recevabilité linguistique

### DOSSIER

Deux documents étudiés dans l'année,  
plus **un** troisième document au choix  
du candidat (complément, illustration)

# Littérature étrangère en langue étrangère - Série L

## MODALITES

Préparation : **10** min  
Epreuve : **10** min

Proposition **par le candidat** de **deux dossiers**, chacun sur une **thématique** étudiée dans l'année

Choix d'une **thématique** par l'examineur

Présentation de la **thématique** : **5** min  
Entretien avec l'examineur : **5** min

Fiche d'évaluation **fournie** (/20)

## APTITUDES EVALUEES

**B1 vers B2**

Présentation du dossier  
Niveau de lecture des documents  
Culture littéraire  
Expression orale

## DOSSIER

**Trois extraits d'œuvre(s)** étudiée(s) (roman, théâtre, poésie), **+ tout document au choix du candidat** portant sur la **réception** de la ou des œuvres

# Epreuves orales de contrôle (second groupe)

## MODALITES

Préparation : 10 min  
Epreuve : 20 min

Le candidat soumet à l'examineur la **liste des notions** étudiées dans l'année

L'examineur propose **deux documents** en lien avec deux notions de la liste.  
Le candidat en **choisit** un.

Prise de parole en continu : **10** min  
Entretien avec l'examineur : **10** min

Fiche d'évaluation **fournie**

## APTITUDES EVALUEES

**B2** – LV1

**B1** – LV2

S'exprimer en continu  
Prendre part à une conversation  
Intelligibilité / recevabilité  
linguistique

## DOCUMENTS

Image publicitaire, dessin  
humoristique, œuvre plastique,  
slogan, titre d'article de presse,  
question d'actualité...

**Remplace la note de l'épreuve  
du premier groupe**

# Candidats individuels ou en établissement privé hors contrat

- **Le candidat présente la liste des notions et les documents étudiés dans l'année**
- Durée de l'épreuve d'expression orale :
  - Séries **ES** – **S** – technologique :  
*10 min de préparation, 10 min d'interrogation*
  - Série **L** :  
*10 min de préparation, 20 min d'interrogation*
- Série L :
  - LVA et LELE, mêmes conditions que pour les autres candidats.

# La voie technologique

## Série STI2D, STL et STD2A

- épreuves de **LV2 facultatives** entre 2013 et 2016
- épreuves de **LV2 obligatoires** à partir de 2017
- Enseignement technologique en langue vivante étrangère (ETLV) :
  - épreuve obligatoirement dans la **LV1 enseignée dans l'année** (pas de possibilité de changer de langue à l'inscription)

## Série ST2S

- épreuves de **LV2 obligatoires** à partir de **2014**

# La LV2 dans les séries technologiques

**Si les épreuves de LV2 ne seront obligatoires qu'à partir de 2014 en ST2S et 2017 en STI2D, STL et STD2A, l'enseignement, lui, est obligatoire à partir du moment où il est proposé dans l'établissement.**

# Epreuve d'enseignement technologique en LV1 - Séries STL et STI2D (en deux parties)

## Conduite de projet

une fois dans l'année

épreuve orale individuelle conduite dans le cadre de l'épreuve de projet en enseignement scientifique

(/10)

## Présentation de projet

au cours du troisième trimestre

présentation d'un dossier (scientifique et) technique numérique de 1 à 5 pages qui sert de support à l'évaluation

(/10)

évaluation par l'enseignant de langue et l'enseignant de spécialité participant au suivi du projet

# Textes de référence 1/3

- **B.O. n° 41 du 8 novembre 2012 :**  
Langues étrangères et régionales pouvant faire l'objet d'épreuves de langues vivantes
- **B.O. n° 15 du 12 avril 2012 :**  
Préparation, déroulement et suivi des épreuves
- **B.O. n° 12 du 22 mars 2012 :**
  - Épreuve d'enseignement technologique en LV1 dans la série STL
  - Épreuve d'enseignement technologique en LV1 en série STI2D
  - Épreuve de design et arts appliqués en LV1 dans la série STD2A
  - Dispense et adaptation de certaines épreuves ou parties d'épreuves obligatoires de langue vivante pour les candidats présentant une déficience auditive, du langage écrit, du langage oral, de la parole, de l'automatisation du langage écrit ou une déficience visuelle

# Textes de référence 2/3

- **B.O. n° 9 du 1<sup>er</sup> mars 2012 :**  
Définition des épreuves de langues vivantes, de langue approfondie et de littérature étrangère en langue étrangère en série L applicable à compter de la session 2013 : rectificatif et complément (oral de contrôle)
- **B.O. n° 43 du 24 novembre 2011 :**  
Epreuves de langues vivantes applicables aux baccalauréats général et technologique (hors TMD, STAV et hôtellerie), de langue vivante approfondie et de littérature en langue étrangère en série L applicable à compter de la session 2013
- **B.O. spécial n° 7 du 6 octobre 2011 :**
  - Epreuves du baccalauréat général : modification (coefficients, modalités)
  - Epreuves du baccalauréat technologique : modification (coefficients, modalités)

# Textes de référence 3/3

- **B.O. spécial n° 3 du 17 mars 2011 :**  
Programmes d'enseignement des nouvelles séries technologiques  
Langues vivantes 1 et 2 du cycle terminal des séries STI2D, STL et  
STD2A Enseignement technologique en LV1
- **B.O. spécial n° 9 du 30 septembre 2010 :**  
Programmes d'enseignement de langues vivantes du cycle terminal  
pour les séries générales et technologiques
- **B.O. spécial n° 9 du 30 septembre 2010 :**  
Programme d'enseignement spécifique de littérature étrangère au  
cycle terminal de la série littéraire
- **B.O. n° 5 du 4 février 2010 :**  
Propriété intellectuelle. Accord sur l'utilisation des œuvres  
cinématographiques et audiovisuelles à des fins d'illustration des  
activités d'enseignement et de recherche

# Ressources 1/2

- Typologie de sujets 2013 :
  - ✓ <http://eduscol.education.fr/cid66188/sujets-0-lv1-et-lv2.html>
- Epreuves de langues vivantes à compter de la session 2013 de l'examen - Questions-réponses (màj 13 novembre 2012) :
  - ✓ [http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lycees/55/2/FAQ\\_LV-V2\\_216552.pdf](http://cache.media.eduscol.education.fr/file/Lycees/55/2/FAQ_LV-V2_216552.pdf)
- Ressources pour le cycle terminal :
  - ✓ <http://eduscol.education.fr/pid23222-cid65776/ressources-pour-le-cycle-terminal.html>
  - ✓ Littérature étrangère en langue étrangère (à venir)
- Ressources pour le co-enseignement STI2D, STL, STD2A
  - ✓ <http://eduscol.education.fr/ressources-ETLV1>

# Ressources 2/2

- Ressources pour la classe de seconde :
  - ✓ <http://eduscol.education.fr/pid23222-cid56574/ressources-pour-la-classe-de-seconde.html>
  - ✓ <http://eduscol.education.fr/cid56575/banque-d-idees-de-themes-d-etude.html>
  - ✓ <http://eduscol.education.fr/cid56576/exemples-de-pistes-de-mise-en-oeuvre.html>
  - ✓ <http://www.eduscol.education.fr/cid56577/exemples-de-demarches-detaillees.html>