

SEANCE 1 Quels sont les pouvoirs de l'empereur ? Qu'est-ce que le culte impérial ? Dossier pages 122 et 123 + ma vidéo

Doc A : Les pouvoirs d'Auguste

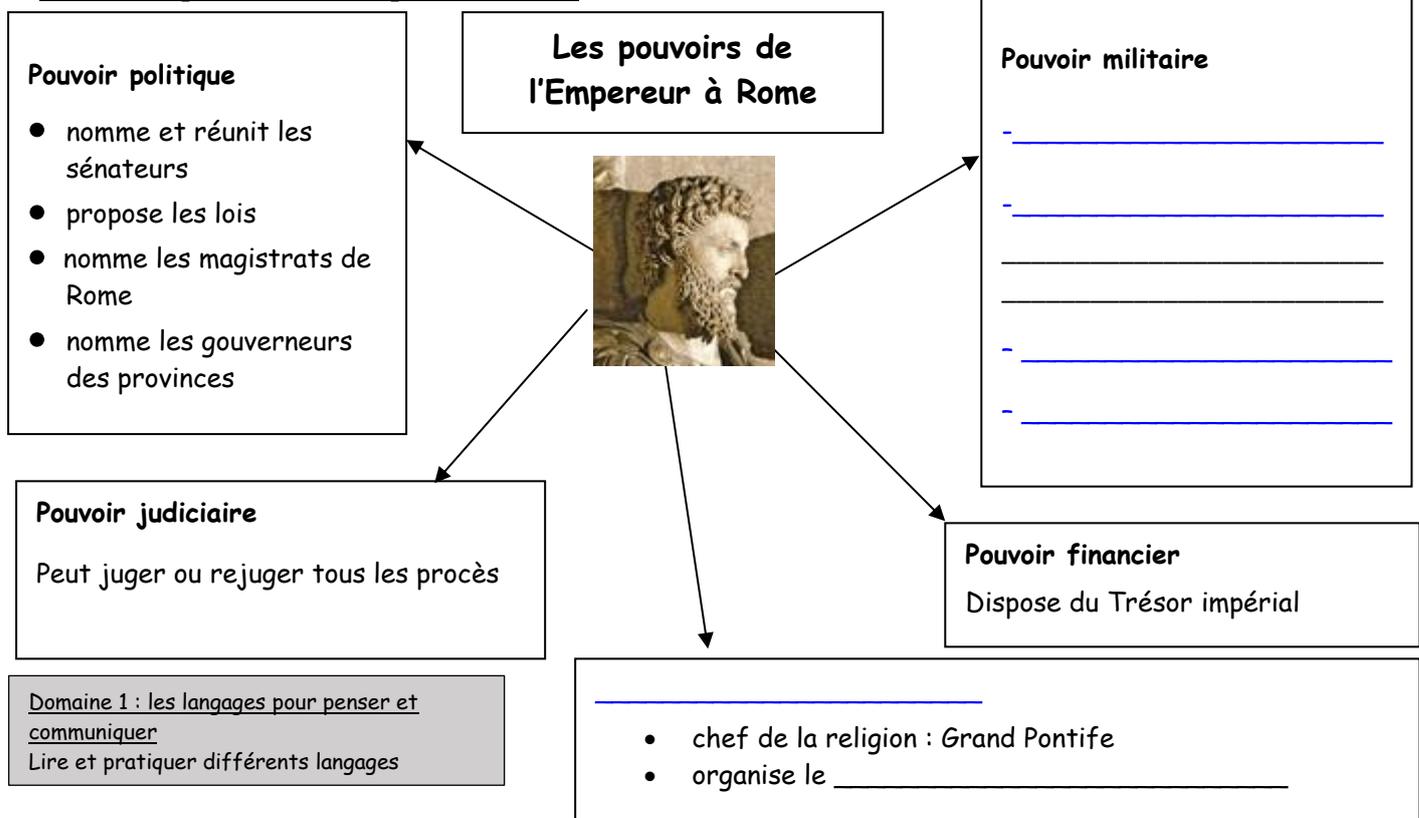
Peu de temps avant sa mort, Auguste écrit un résumé de sa carrière et de ses actes

« Après avoir éteint la guerre civile et être devenu par consentement de tous le maître de toutes les affaires publiques [...], le Sénat me décerna le titre d' « Augustus » (« choisi par les dieux »). J'ai été 13 fois consul. J'ai reçu trois fois l'honneur du triomphe*. J'ai été 21 fois acclamé imperator. Trois fois on m'a décerné les pouvoirs de censeur, et j'ai accepté pour cinq ans le titre de restaurateur des lois et des mœurs. [...]. Le Sénat a décrété que, dans tous les temples, des vœux seraient adressés pour moi aux dieux. À titre privé, ou au nom des cités, tous les citoyens unanimes ont offert sans discontinuer des sacrifices pour ma santé. »

Extrait du testament d'Auguste conservé sur l'inscription d'Ancyre (Ankara, Turquie), début du premier siècle après J.-C.

*Cérémonie au cours de laquelle un général vainqueur défile dans Rome à la tête de ses troupes. Auguste a reçu le triomphe pour ses conquêtes militaires : régions du Danube et du Rhin, l'Égypte, la Judée.

Doc B : les pouvoirs de l'empereur à Rome



SEANCES 2 ET 3

Vous allez maintenant travailler deux thématiques au choix (pas plus et une seule si deux vous semblent trop difficile).

Pour chaque thématique vous avez :

- Ma vidéo (chaîne You tube)
- Le manuel (je vous indique les pages)
- Des exercices

Vous ne me renvoyez rien ! Je me chargerai de vous renvoyer un tableau de synthèse avec un texte de synthèse et de correction pour chaque thématique.

Thématique 1 - la conquête de la Bretagne par Claude



La conquête racontée par Suétone

Au II^e siècle après J.-C., Suétone écrit l'histoire de douze empereurs. Il raconte la conquête de la Bretagne, même s'il n'a jamais connu l'empereur Claude.

L'empereur Claude ne fit qu'une seule expédition militaire et elle fut peu considérable. Le Sénat lui avait décerné les ornements du **triomphe** *. Mais, trouvant que c'était trop peu pour la majesté de son rang, il voulut un triomphe complet, et choisit pour le champ de ses exploits la Bretagne, qui n'avait pas été attaquée depuis Jules César, et qui se soulevait à l'occasion de quelques transfuges** qu'on n'avait pas rendus [...]. Là***, sans combat et sans effusion de sang, il reçut en très peu de jours la soumission de l'île, revint à Rome six mois après son départ, et triompha avec le plus grand appareil.

Suétone, *Vie des douze Césars*, 17, II^e siècle après J.-C.

*la couronne de lauriers et la toge pourpre

**soldats passés à l'émission

***en Bretagne



Les vestiges du mur

43 ap. J.-C.

Claude lance la conquête

83 ap. J.-C.

Fin de la conquête (partie sud)

d'Hadrien : seule la moitié sud de la Bretagne est contrôlée par les romains et romanisées. En 622 après Jésus Christ, l'empereur Hadrien en sa construction d'un mur pour protéger la frontière. On voit sur le document une portion du mur d'Hadrien à 1,5 km du fort romain de Housesteads (royaume uni actuel).

En 50 après J.-C., le chef breton Caratacus prend la tête d'une révolte dirigée contre les Romains.

On marcha ensuite contre les Silures, qui joignaient à l'esprit guerrier qui leur est propre la confiance dans les forces de Caratacus, chef que beaucoup de dangers et beaucoup de succès avaient élevé au-dessus de tous les autres généraux bretons [...]. [Au moment de livrer bataille] Caratacus volait partout à la fois, protestant que ce jour, que cette bataille, allait inaugurer l'affranchissement de la Bretagne ou son éternel asservissement ; il invoquait aussi par leurs noms les ancêtres qui avaient repoussé le dictateur César.

Tacite, *Annales*, XII, 33-34, I^e siècle après J.-C.

La romanisation

Agricola voulait les habituer à vivre paisiblement et à occuper agréablement le temps libre. Il aidait à édifier des temples, à aménager des places publiques, à construire de vraies maisons. [...] Eux qui naguère méprisaient notre langue, ne désiraient-ils pas maintenant, à tout prix, la parler couramment ? Par la suite, cela fit bien de s'habiller comme nous et beaucoup adoptèrent la toge. Peu à peu, les Bretons se laissèrent aller [...] dans les thermes et le raffinement des festins.

Tacite, *Vie d'Agricola*, 98 après J.-C.

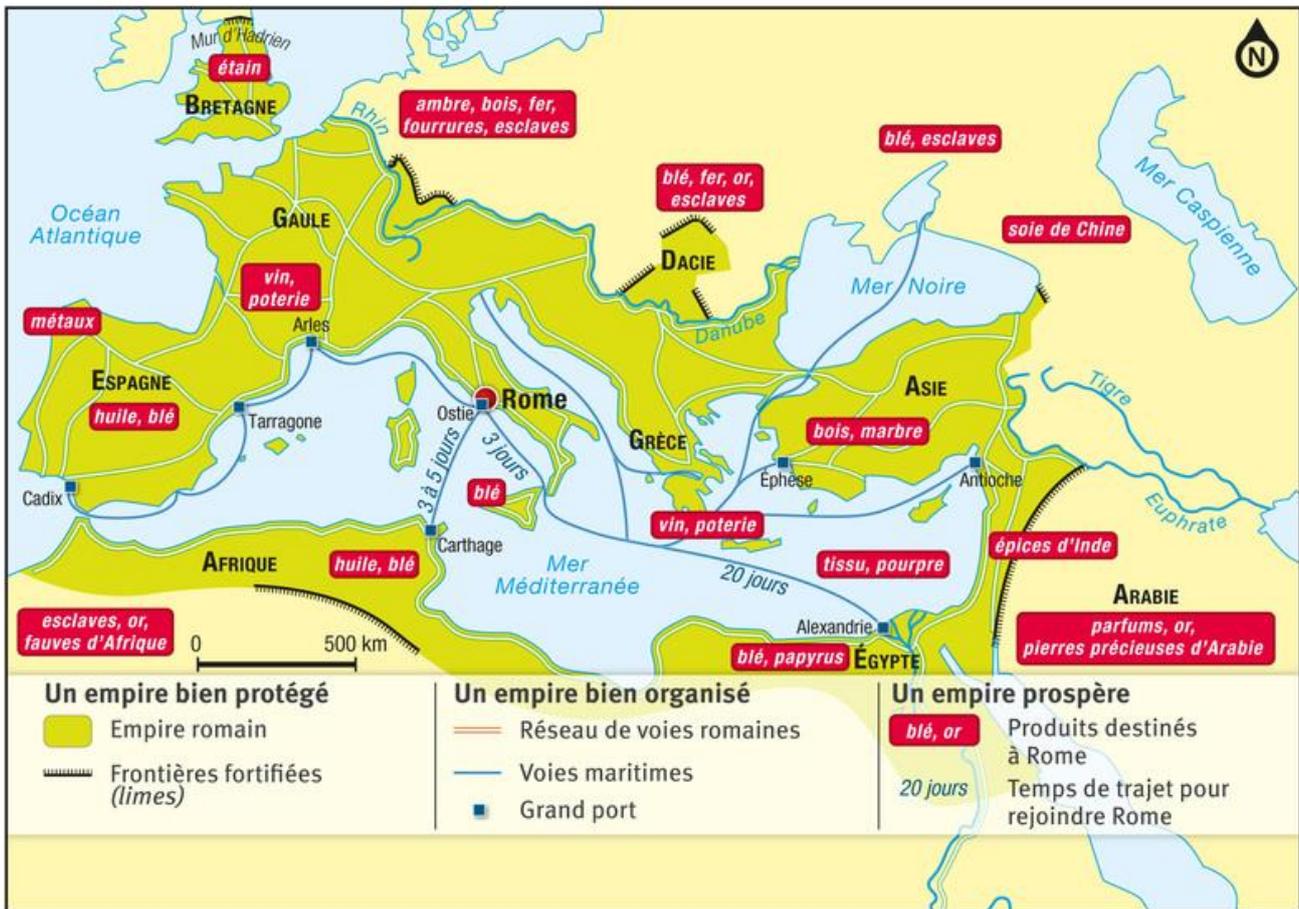
1) Complétez le tableau ci-dessous.

étapes	Premières expéditions	Pacification
Dates		
Chef romain		
Moyens	Expéditions maritimes et terrestres	
Effets	Influence romaine	

2) Racontez la conquête de la Bretagne en rédigeant une phrase de synthèse

Thématique 2 : le commerce du blé et la paix romaine

Document 1 : le commerce dans l'empire Romain Cette carte retrace le parcours du blé dans l'Empire romain. Au Ier siècle après J.-C., Rome compte un million d'habitants.



Document 2 : Rome, capitale économique du monde

Le grec Aelius Aristide rend hommage à l'Empire romain, lors d'un discours devant le Sénat.

Le monde entier est en fête, il a abandonné son équipement de guerre pour se livrer à la joie de vivre. Pas d'autres rivalités entre peuples que celle de devenir le plus riche en gymnases, fontaines, portiques, temples, ateliers, écoles [...]. Et la ville de Rome est comme un marché commun de toute la Terre. Les cargaisons venues de chez les Indiens, et même de chez les habitants d'Arabie heureuse, on peut les voir ici. Les tissus de Babylone et les bijoux des pays arabes arrivent ici. Vos champs de céréales, ce sont l'Égypte, la Sicile et la partie cultivée de l'Afrique.

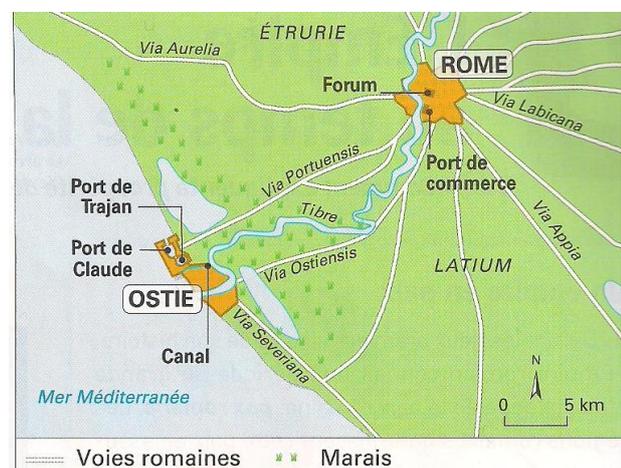
Aelius Aristide (rhéteur grec, v. 117-v. 185 ap. J.-C.), *Éloge de Rome*, v. 144 ap. J.-C.

Document 3 : le transport entre Ostie et Rome

L'empereur Claude (41 - 54) fait creuser un nouveau port et l'empereur Trajan (98 - 117) s'aménager un nouveau bassin

Questions

- 1) Doc 3 : Pour mieux organiser l'approvisionnement en blé, qu'ont fait les empereurs ?
- 2) Carte : D'où vient le blé de Rome ?
- 3) Carte : Par quel moyen de transport arrivent les marchandises ?
- 4) En vous aidant des documents 1 et 2 page 120 expliquez comment l'empereur romain favorise le développement du commerce
- 5) citez d'autres produits que Rome fait venir de Grèce, D'Égypte et du Moyen Orient.
- 6) Doc 2 : Pourquoi Rome est-elle « un marché commun de toute la Terre », selon Aelius Aristide ?
- 7) Doc 2 : Soulignez deux phrases illustrant la définition de la « paix romaine ».
- 8) rédigez une phrase de synthèse sur le commerce du blé et la romanisation



Thématique 3 - l'importance des voies de communication

Doc 1 : carte 3 page 121 - Les principales voies de l'empire romain au II^{ème} siècle après J.-C.

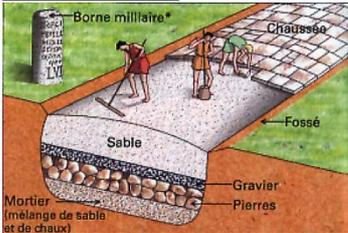
Document 2 : un arpenteur romain au travail



Le besoin des arpenteurs (personne qui cheminait sur les terres afin de les mesurer) se fit alors sentir. On les appelait «*gromatici vertes*». Ils étaient désignés pour régler les problèmes de possession, pour rendre aux propriétaires ce qui avait été volé pendant les guerres de l'empire. Ils étaient géomètres. Ils participaient aussi à l'archivage des parcelles. En fait, Rome eut recours aux arpenteurs dès qu'elle eut à gérer l'«*ager publicus*» : la part des terres qu'elle confisquait aux vaincus.

<http://www.futura-sciences.com/tech/dossiers/technologie-quest-ce-geodesie-644/page/5/>

Document 3 : coupe d'une voie romaine



Document 4 : Les différentes sortes de voies

Les voies militaires : elle relie entraîne les principales cités de l'empire et constituent des axes majeurs. Leur largeur moyenne de 6 m et le financement de leur construction est assuré par l'État romain. Elles portent souvent le nom de la personne qui est à l'origine de leur construction : par exemple la via agrippa du nom d'agrippa.

Les voies vicinales : elle relie les petites cités d'une même région et constituent la majorité des voies du réseau romain

les voies privées : elles sont financées utiliser par le propriétaire d'une villa (grand domaine agricole, à la campagne)

Document 5 : les cimetières

Allée des sarcophages - Arles : Les Alyscamps Les dieux ne sont pas oubliés et des temples sont érigés à proximité des voies.

Dans l'Antiquité, les cimetières étaient toujours extérieurs à l'enceinte des cités et souvent implantés le long des grands axes routiers.

Document 6 : La communauté économique européenne romaine !

La construction des voies romaines a pour but premier de servir la conquête en facilitant la circulation des militaires et en assurant la transmission des ordres de l'empereur à travers tout son territoire. Empruntée par les marchands, les voies romaines contribuent également à l'essor économique de l'empire romain en favorisant les échanges, le commerce. Dès l'époque romaine, on assiste donc à la création d'un marché commun européen, qui fait penser à celui que les pays du Vieux continent mettront en place au XX^e siècle.

Arkéojunior - avril 2008

Document 7 : Sculpture en bas-relief d'époque romaine, musée Calvet, Avignon, France



On se déplaçait à pied, à cheval ou en voiture. Les voyages étaient lents et fatigants. Les relais implantés tous les 30 km correspondaient au parcours moyen d'une journée. En 27 av. J.-C., Auguste a créé le *curso publicus*, le service des Postes de l'administration impériale. Ses messagers couvraient environ 70 km par jour.

Capture d'écran d'une émission sur France 5 : "Les trésors de Rome" (de Jeff Wilkinson) diffusée en 2013



Reconstitution du pont romain construit sur le Danube vers 106 pour vaincre Décibale, roi des Daces.

Document 8 : Des ouvrages pour permettre les communications



Questions

- 1) Quels sont les différents types de transport qui existent dans l'empire Romain ?
- 2) qu'est-ce qui permet à ces routes commerciales de se développer ?
- 1) Relevez des éléments qui rapprochent l'organisation du monde romain et notre monde
- 2) Connaissez-vous un proverbe qui résumerait bien la situation de Rome ? Une fois trouvé, expliquez-le.
- 3) Rédigez une phrase de synthèse sur les voies de communication dans l'empire romain

Thématique 4 - comprendre l'organisation d'une cité romaine

- 1) Faire les questions page 134
- 2) Rédigez une phrase de synthèse afin de présenter l'organisation d'une cité romaine

Document coup de pouce : La romanisation des campagnes en Afrique du Nord

Un historien nous explique comment a eu lieu la romanisation des campagnes environnant les villes d'Afrique du Nord :

« Qu'on juge de la surprise des gens de la campagne lorsqu'ils pénétraient pour la première fois dans une ville romaine ! Ils passaient sous une porte triomphale ; ils visitaient ces places peuplées de statues, entourées de temple ; ils jetaient un coup d'œil sur ces terres où l'on avait réuni toutes les commodités, tous les agréments de la vie ; ils s'arrêtaient pour prendre le frais sous les portiques ; ils suivaient la foule dans les théâtres, les cirques, les amphithéâtres. La surprise se changeait bientôt chez eux en admiration. Ils entrevoyaient un monde nouveau dont ils n'avaient pas soupçonné l'existence. Ils cherchaient alors à introduire de quelque façon dans leurs villages et dans leur domaine ce qui les avait charmés ailleurs. »

G. Boissier, *l'Afrique romaine*, 1895.



Thématique 5 - l'empereur Hadrien - voyager pour gouverner.

Document 1 : un empereur voyageur

Il part pour les gaules et partout sa générosité secourt ceux qui en ont besoin. En Germanie, quoi qu'il préfère la paix à la guerre, il exerce ses soldats, comme si la guerre était proche. Il passe en Bretagne, où il fait de nombreuses réformes. Il se rend en Espagne et passe l'hiver à Tarragone. Là, il construit à ses frais le temple d'Auguste.

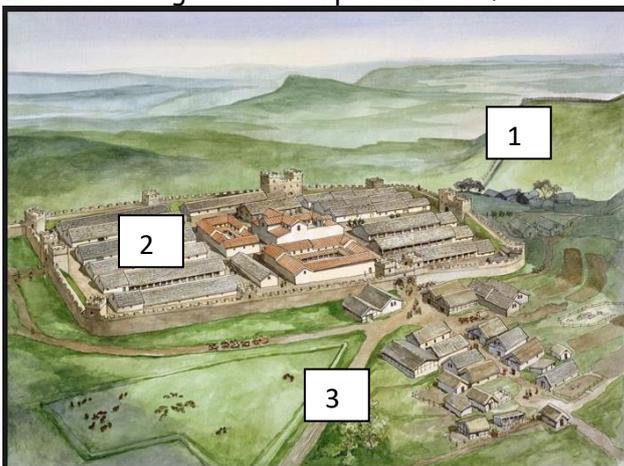
Hadrien fait alors en Espagne ce qui s'est pratiqué en d'autres lieux par les Romains qui ne sont séparés des barbares que par de simples limites et non par des fleuves : il établit le long des frontières une espèce de mur. Traversant l'Asie, il revient en Grèce où il comble de bienfaits les athéniens.

D'après A. Spartianus, *histoire Auguste*, vie d'Hadrien, quatrième siècle

Document 2 : mur d'Hadrien un limes fortifié sur le camp de Housesteads

Reconstitution du camp romain au Royaume-Uni sur le mur d'Hadrien. Construit à sa demande, le mur d'Hadrien fait 128 km de longueur et comporte 16 renforts

1= mur ; 2= fort ; 3= routes d'accès



Document 3 : biographie d'Hadrien (76 - 138)

Adopté par l'empereur Trajan, il lui succède en 117 après Jésus Christ. Il stoppe la politique de conquête et réorganise l'administration de l'empereur.



Document 4 : monnaies

Avers : côté face - « Adrien, Auguste (élu des dieux), consul, père de la patrie » - Revers : côté pile - « Hadrien relève et restaure la Grèce »

Revers : l'Afrique fait une offrande pour accueillir Hadrien

Questions

- 1) En vous aidant du document 3 page 121 localisez les étapes des voyages d'Hadrien. Quelle remarque pouvez-vous faire ?
- 2) À votre avis, ces déplacements représentent-ils un effort important pour l'empereur ?
- 3) Quels sont les objectifs militaires poursuivis par Hadrien lors de ses voyages ?
- 4) Quels sont les objectifs civils poursuivis par Hadrien lors de ses voyages ?
- 5) Comment l'empereur Hadrien assure-t-il la paix à l'intérieur de l'empire ?
- 6) Rédigez une phrase de synthèse sur « l'empereur voyageur » Hadrien.

Thématique 6 - lire une carte des conquêtes romaines

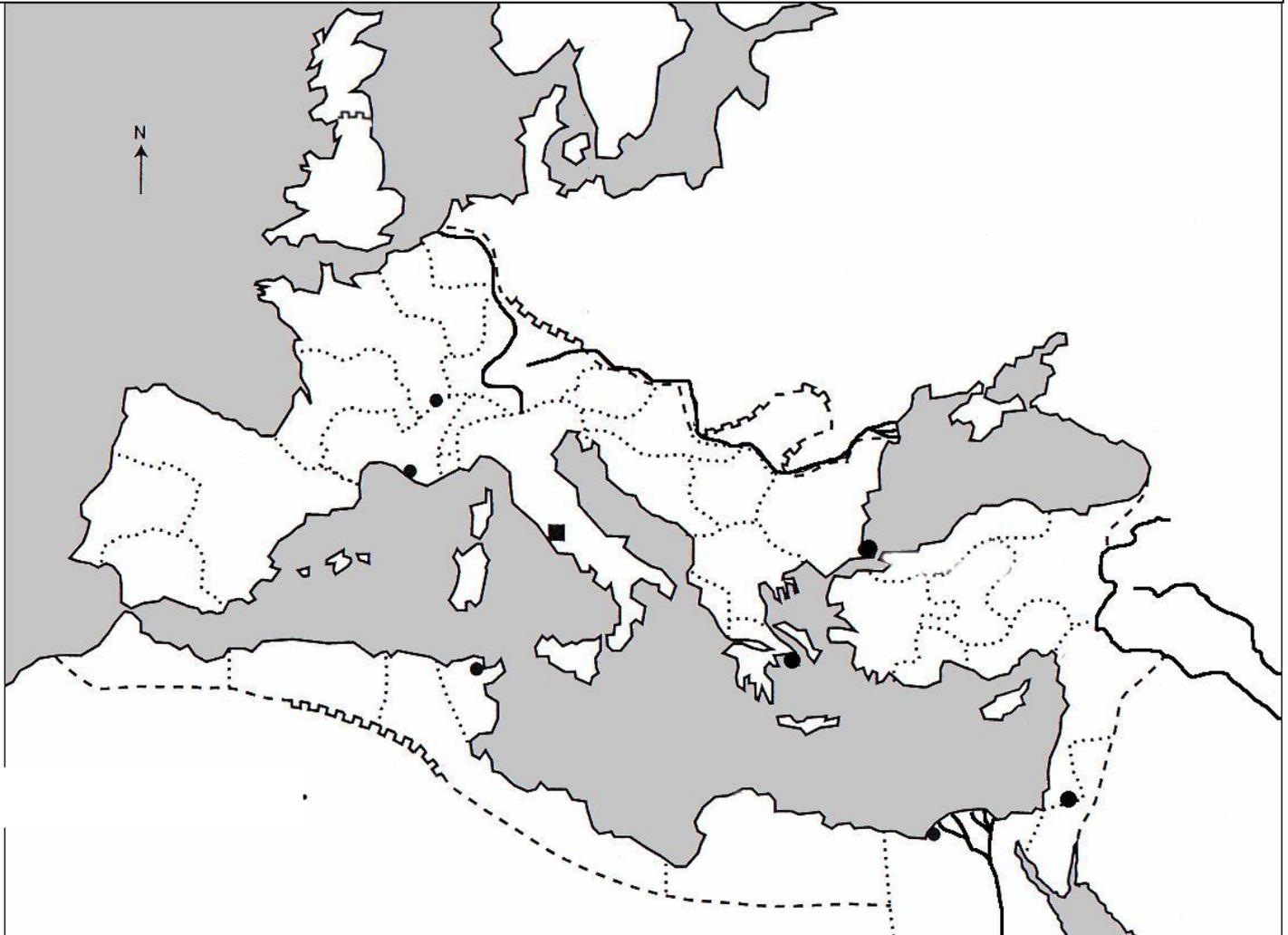


Carte : l'empire Romain au deuxième siècle après Jésus Christ

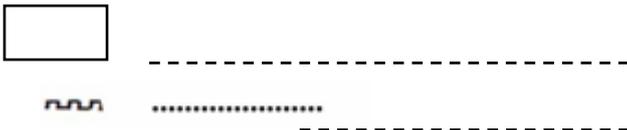
Je me repère dans le temps et dans l'espace

- 1) Autour de quelle mer s'organise l'empire Romain ? Sur quels continents ?
- 2) Comment l'empire Romain se protège-t-il et contrôle-t-il son territoire ?
- 3) Nommez trois territoires conquis entre le règne d'Auguste et la fin du règne d'Adrien.
- 4) Rédigez une phrase de synthèse afin de présenter la carte des conquêtes de l'empire romain

SEANCE 4 - Carte : l'empire Romain au deuxième siècle après Jésus Christ



Légende



ATTENTION il ne s'agit pas de recopier la carte du manuel. Suivez les consignes.

Connaître et utiliser les repères : Complétez la carte 1 et la légende (Aide : carte 3 page 121)

Consignes

Sur les lignes pointillées, indiquez en lettres MAJUSCULES bleues le nom des mers : Mer Méditerranée - Mer Noire - Océan Atlantique

Placez en majuscules noires : GAULE, ESPAGNE, AFRIQUE, EGYPTE, ASIE MINEURE, GRECE

Placez en lettres calligraphiées bleues : Nil, Tigre, Euphrate, Danube, Rhin

Placez en minuscules noires : Rome, Carthage, Lyon, Alexandrie, Athènes

Coloriez en jaune l'empire Romain

Légende

Soin

Autoévaluation des compétences	Expert	Satisfaisant	Apprenti	Débutant
Acquérir et apprendre des méthodes de travail : maniement du manuel, lire une carte				
Se repérer dans l'espace				
Respecter des consignes, soigner mon travail				

Domaine 2 : les méthodes et les outils pour apprendre

Acquérir et apprendre des méthodes de travail : maniement du manuel, lire une carte

Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine : Se repérer dans l'espace, à différentes échelles

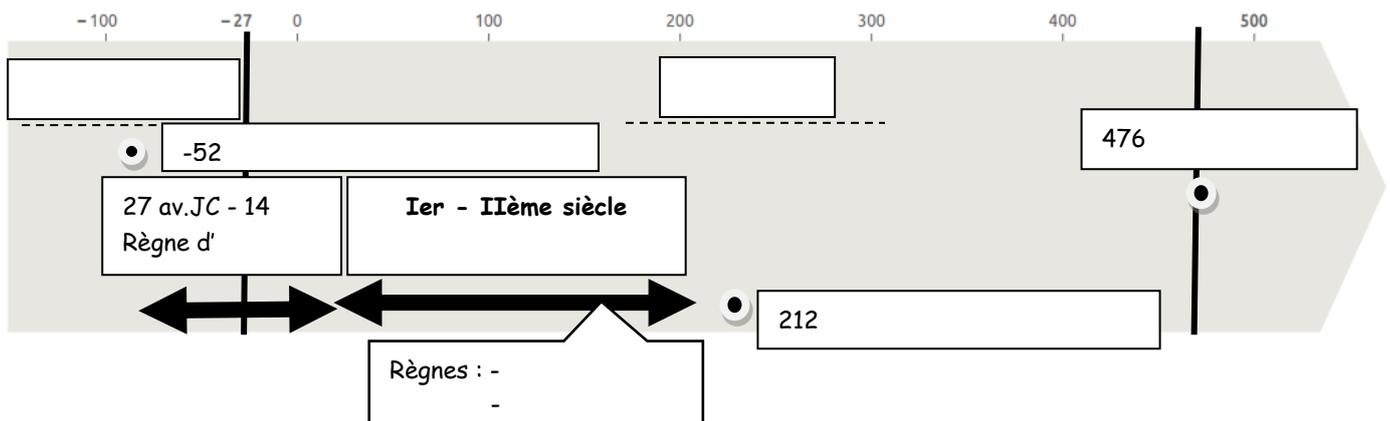
SEANCE 5

Rome est-elle une métropole de l'Antiquité ?

1. Dans le tableau ci-dessous vous allez trouver une série d'hypothèses à propos de Rome. Attention, certaines peuvent être fausses. Vous allez observer les documents de votre manuel : pages 124 - 125 et 1 à 6 pages 126-127, 3 page 121, 1 page 158 et vérifier si les hypothèses choisies sont exactes ou pas
2. Vous allez réfléchir et voir si Paris aujourd'hui permet d'apporter les mêmes réponses.
3. Vous allez compléter le tableau à l'aide de vos réponses
3. Reprenez la définition géographique de la métropole p. 186 du manuel. Quelle réponse apporter à la question de notre titre ?

Hypothèses	Les documents et les connaissances sur Rome confirment-ils l'hypothèse ?	Le cas de Paris aujourd'hui permet-il d'apporter les mêmes réponses ? Ou quelles différences ?
Une ville qui attire peu les populations		
Une ville qui concentre les centres de commandement		
Une ville qui permet des activités variées et rares		
Une ville où il est facile de se loger et de circuler		
Une ville qui concentre des risques importants		

SEANCE 6 Frise chronologique de l'empire romain



SEANCE 7 Comprendre une notion : la romanisation

Comment les villes témoignent-elles de la romanisation de l'empire ?



Vignettes :
Asterix

Document 1 page 134 + vidéos

- 1) Où se trouve la cité de Tingad ? Quand a-t-elle été fondée ?
- 2) Comment circule-t-on dans cette cité ?
- 3) Classer les différents bâtiments selon leur fonction en complétant le tableau ci-dessous.

Bâtiment politique	Bâtiments religieux	Bâtiment de la vie quotidienne	Bâtiment de loisirs

Document 1 page 134 + vidéos + documents 4 page 125 et 127

- 4) Quels points communs et quelles différences existent entre ces cités ?

- 5) Que pouvez-vous en conclure ?

Document 5 page 127 : l'édit de Caracalla (212 après Jésus Christ)

- 1) Quelle est la nature du document ? _____
- 2) De quand date l'édit de Caracalla ? _____
- 3) Qui est Caracalla ? _____
- 4) Que décide de faire Caracalla à propos de la citoyenneté romaine ? _____
- 5) Qu'accorde l'empereur Caracalla aux hommes libres de l'Empire romain ? _____
- 6) Que peut lui apporter cette décision ? _____

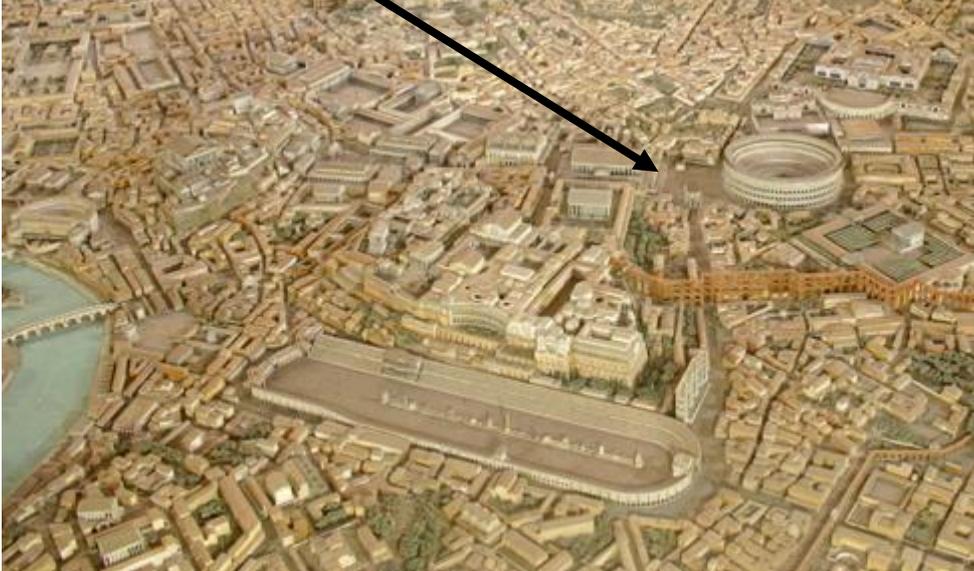
SEANCE 8 A ME RENVOYER - travail de recherches Nom :

L'Urbs : capitale de l'Empire - Quels sont les monuments, les lieux importants de la ville de Rome ?

❖ Les monuments de l'Urbs

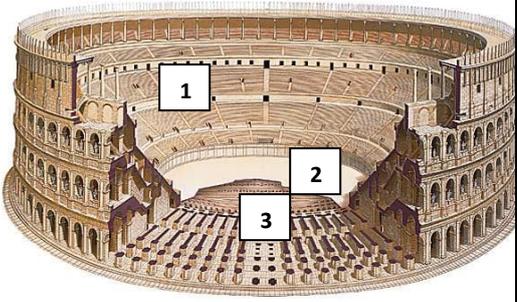
Remplissez ce tableau après avoir lu la consigne. Vous pouvez vous aider du manuel pages 119,125 et de votre cours. Le but de cet exercice est de reconnaître les principaux monuments de l'Urbs au 1e siècle

- 1) Pour cela indiquez le nom du bâtiment sous chaque photographie qui correspond au vestige
- 2) Remplacez-le sur la reconstitution, en reliant par une flèche la photographie au bon endroit.
- 3) Puis notez les fonctions de chaque bâtiment sous la photo (aménagement, politique ou de loisir)
- 4) Enfin précisez les activités qui s'y déroulent.

Nom :			Nom :
Fonction :			Fonction :
Activité :			Activité :
			
Nom :			Nom :
Fonction :			Fonction :
Activité :			Activité :
	Nom :		Nom :
	Fonction :		Fonction :
	Activité :		Activité :

❖ Etude de cas

À l'aide des vidéos visionnées en classe et de vos recherches, remplissez la fiche d'identité du bâtiment.

	Nom :	
	Date :	
	Forme :	
	Taille :	
	Rôle :	
	Nombre de spectateur :	
	Composition :	
1 :	2 :	3 :
Utilisation au cinéma :		

Evaluation des compétences	Expert	Satisfaisant	Apprenti	Débutant
Lire et pratiquer différents langages				
Se repérer dans l'espace				
Organiser son travail personnel				

